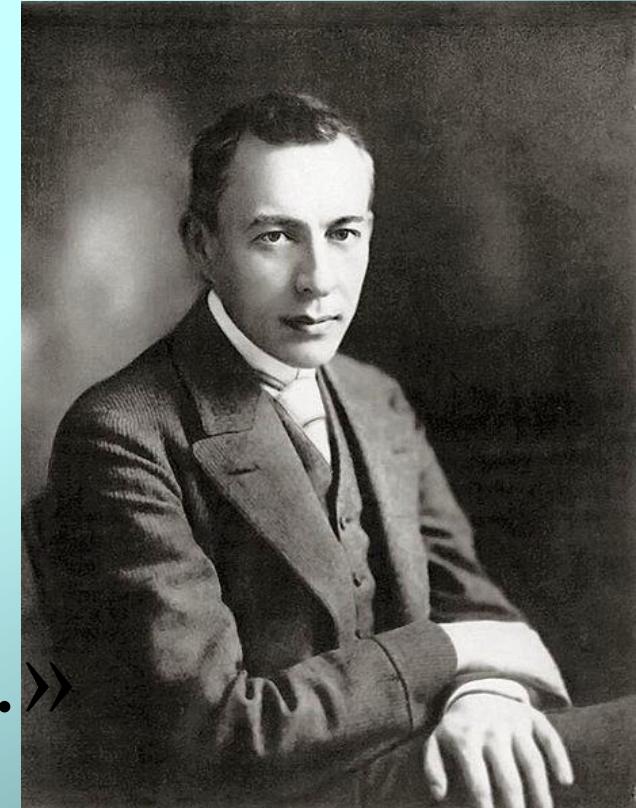


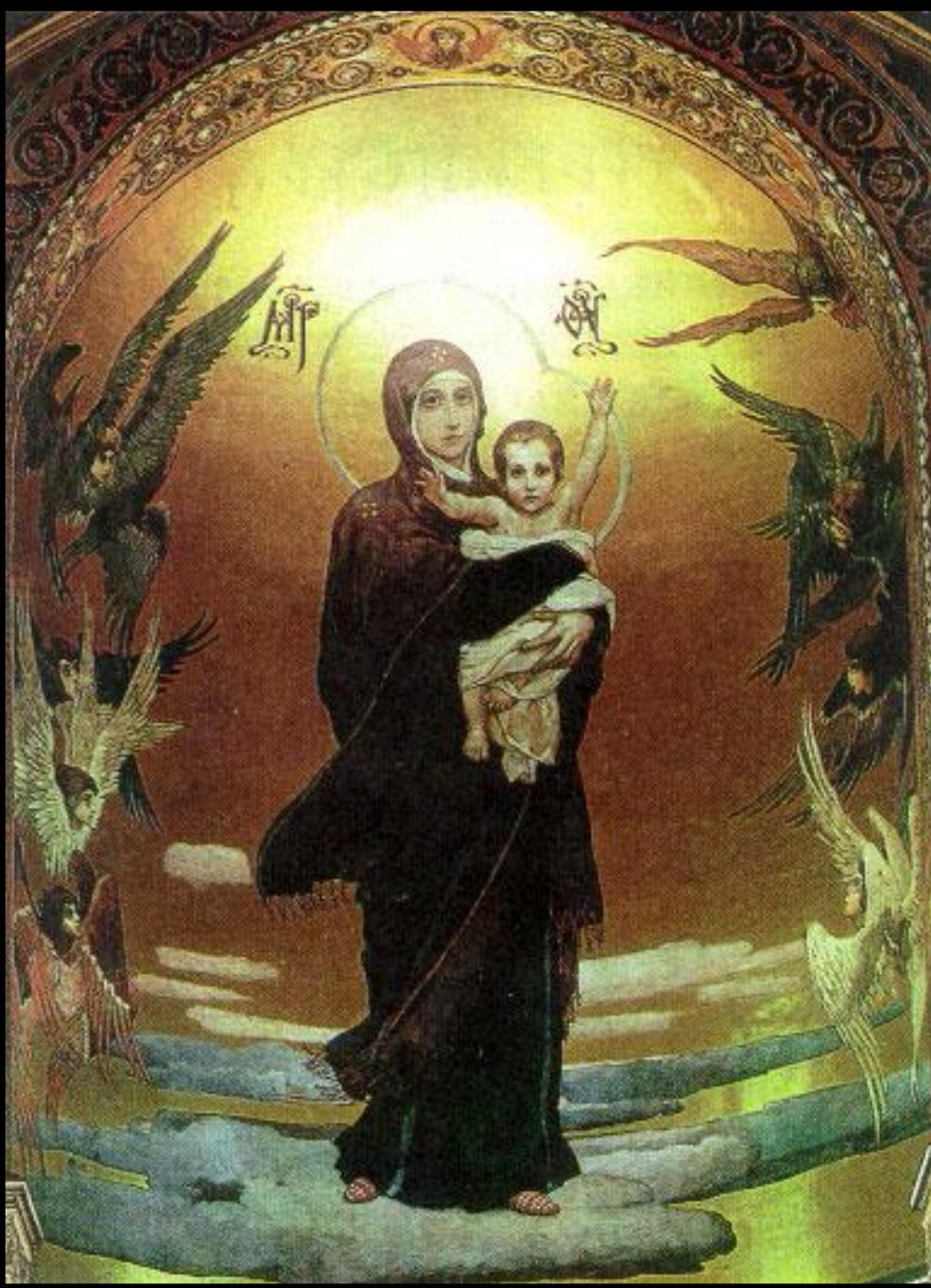


# Франц Петер Шуберт «Аве, Мария»

Сергей Васильевич  
Рахманинов  
«Богородице, Дево...»



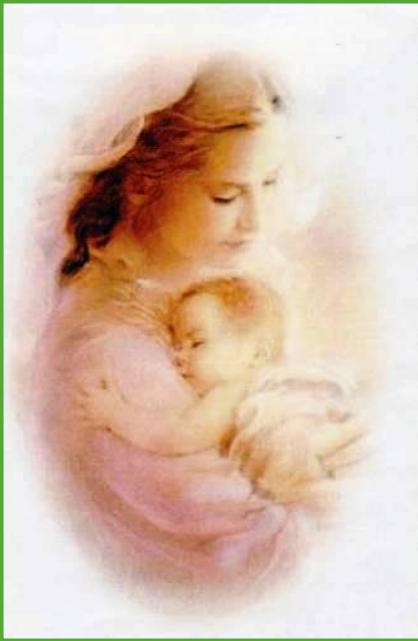




Виктор  
Васнецов

**«Богоматерь  
с младенцем»**





# Тема урока: «Образ матери в музыке, поэзии, живописи. Древнейшая песнь материнства.»

*Я верю, что женщина – чудо такое,  
Какого на Млечном пути не сыскать,  
И если «любимая» - слово святое,  
То трижды священное – женщина-мать!»*

*Л. Рогожников*

# Богоматерь Владимирская

16 век

Не на троне – на Её руке,  
Левой ручкой, обнимая шею,

–  
Взор во взор, щекой припав  
к щеке,  
Неотступно  
требует... Немею –  
Нет ни сил, ни слов на  
языке...

А Она в тревоге и в печали  
Через зыбь грядущего  
глядит...

В мире нет спешительнее





# Успенский собор Московского Кремля



# Богоматерь Владимирская

16 век

Не на троне – на Её руке,  
Левой ручкой, обнимая шею,

–  
Взор во взор, щекой припав  
к щеке,  
Неотступно  
требует... Немею –  
Нет ни сил, ни слов на  
языке...

А Она в тревоге и в печали  
Через зыбь грядущего  
глядит...

В мире нет спешительнее



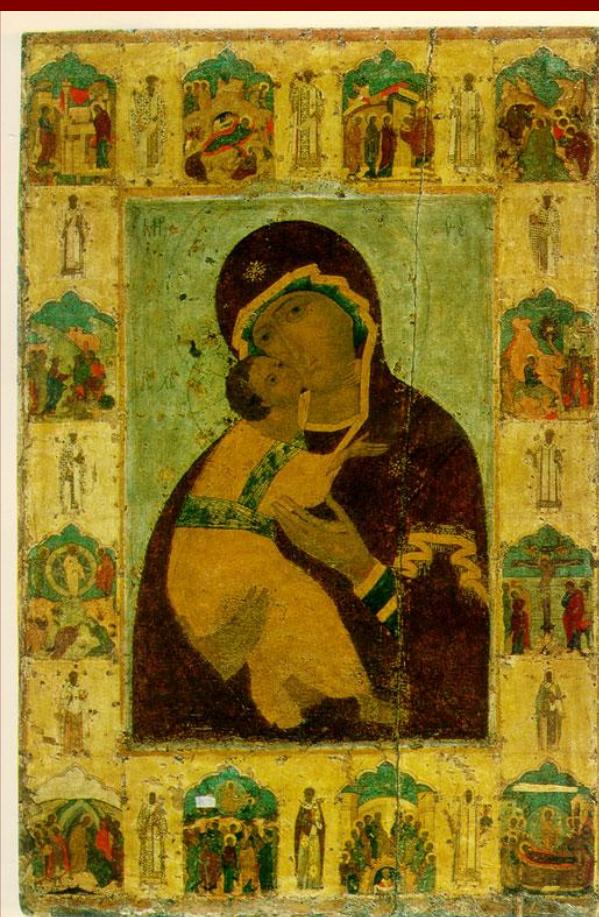
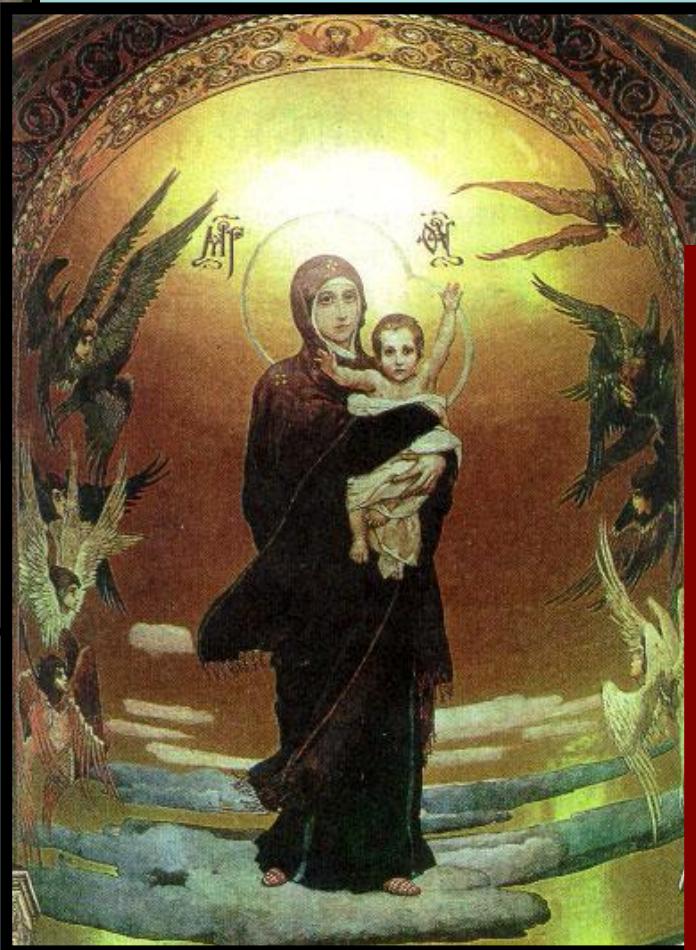
# ТРОПАРЬ

Тропарь – краткое молитвенное песнопение, в котором раскрывается сущность церковного праздника или прославляется священное лицо.

*По уставу Русской православной церкви каждому празднику полагается свой ТРОПАРЬ. Тропари составлены и написаны много лет назад ко всем иконам Божией Матери.*

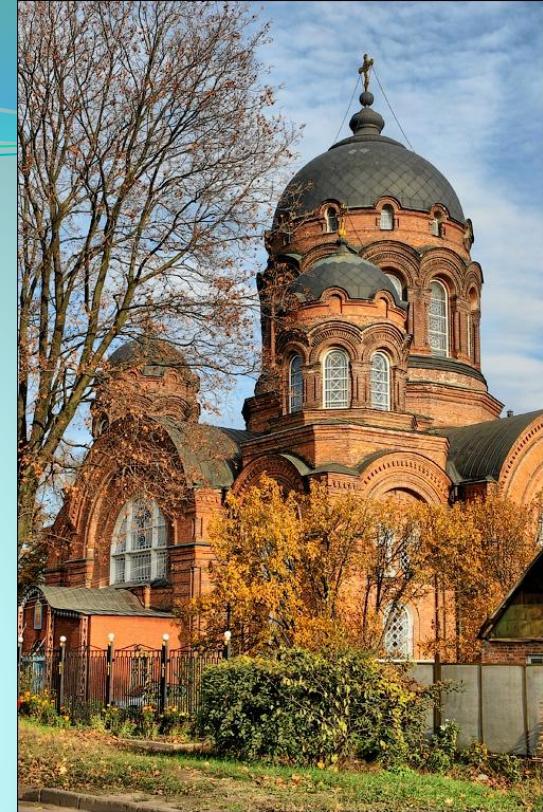








# Икона Казанской Божьей Матери



Казанский  
Богородицкий  
девичий монастырь



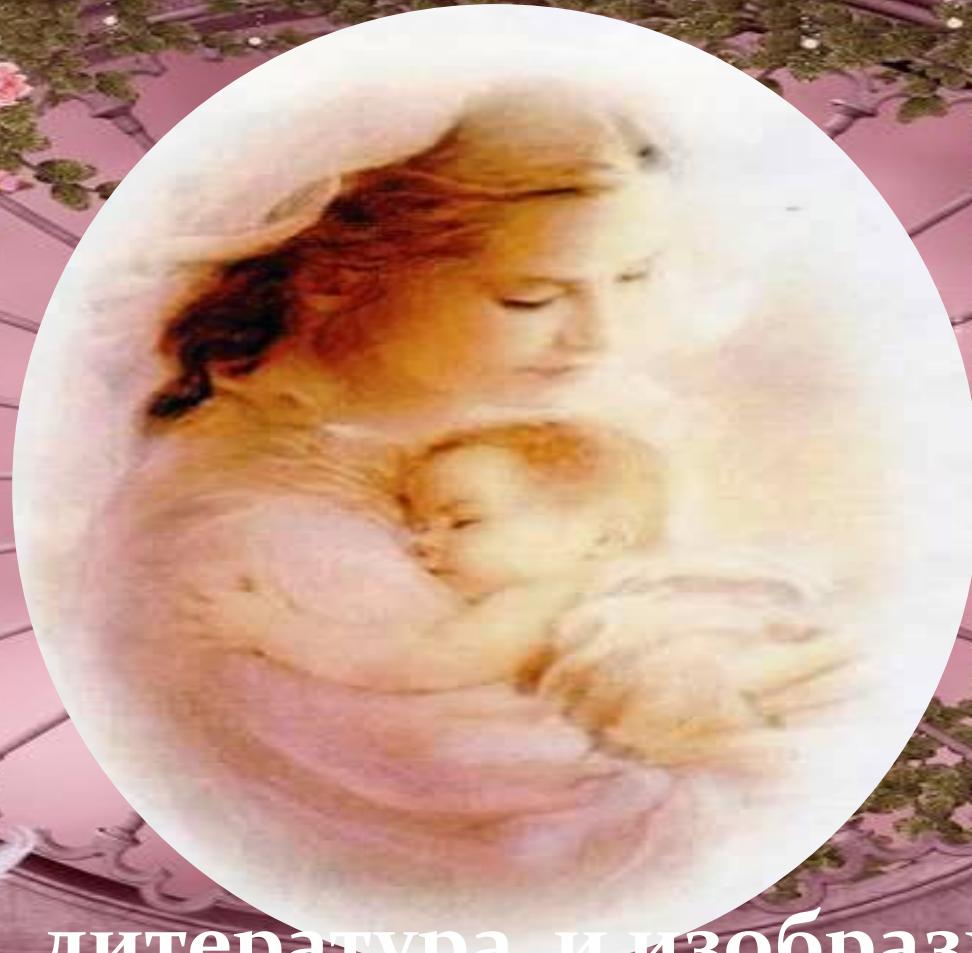


«Петроградская мадонна»  
К. Петрова-Водкина



«Мадам Шарпантье с детьми» О. Ренуара





Музыка, литература и изобразительное  
искусство разными средствами  
выразительности  
создают образ матери