

ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ РОССИИ

Музыка

Оркестр

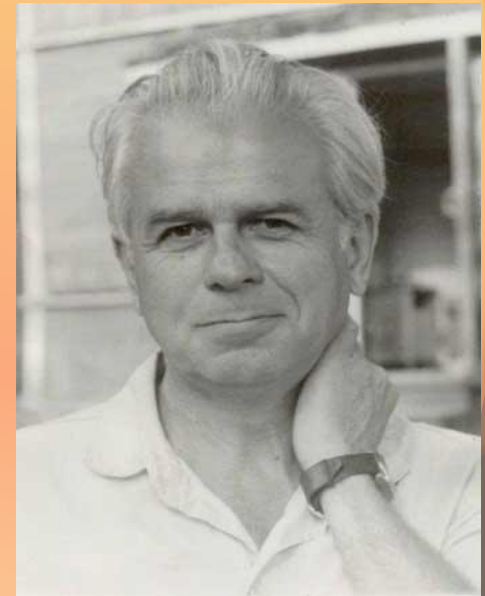
- Расширился репертуар ведущих российских оркестров в середине 90-х годов. Они познакомили слушателей с произведениями А. Шнитке, С. Губайдуллиной, Э. Денисова и других композиторов.



○ Шнитке



Губайдуллина



Денисов

Международную известность и популярность приобрели Российский национальный оркестр, созданный выдающимся пианистом М. Плетневым, петербургский Мариинский театр, возглавляемый В. Гергиевым.



- В. Гергиев в 1999г. Организовал концерт оркестра мира на Красной площади, занесенный в книгу рекордов Гиннеса: около 200 крупнейших музыкантов мира выступили с программой шедевров классической музыки.



Валерий Гергиев

Для молодежи

- 90-е годы отмечены формированием молодежной музыкальной культуры. В это время произошел бум танцевальной музыки, а рейв-дискотеки собирали до 10 тыс. участников.



В 1999 году был поставлен мюзикл METRO, ставший заметным событием в музыкальной жизни Москвы.



- 90-е годы были переломными для отечественной рок-музыки. Популярный в советское время социальный рок уступил место песням, настроения молодежи – любовь, одиночество, страх, мечты, надежды, разочарование.



- Лидером молодежной музыкальной культуры была группа «Мумий Тролль». Особенно была популярна в молодежной среде «девочка с гитарой» Земфира. Москва 90-х гг. оказалась городом, открытым для молодых талантов со всей России.



Плакса Ирина 9«И»