

# Джаз-музыка XX века

Урок мировой  
художественной  
культуры в 11 классе



## Актуальность обращения к теме

---

- Джаз оказывал и продолжает оказывать влияние на всю современную музыку
- Джаз- фундамент для современной поп-музыки



## Цель урока:

---

- Выявление истоков джаза и его развитие в музыкальном искусстве XX века



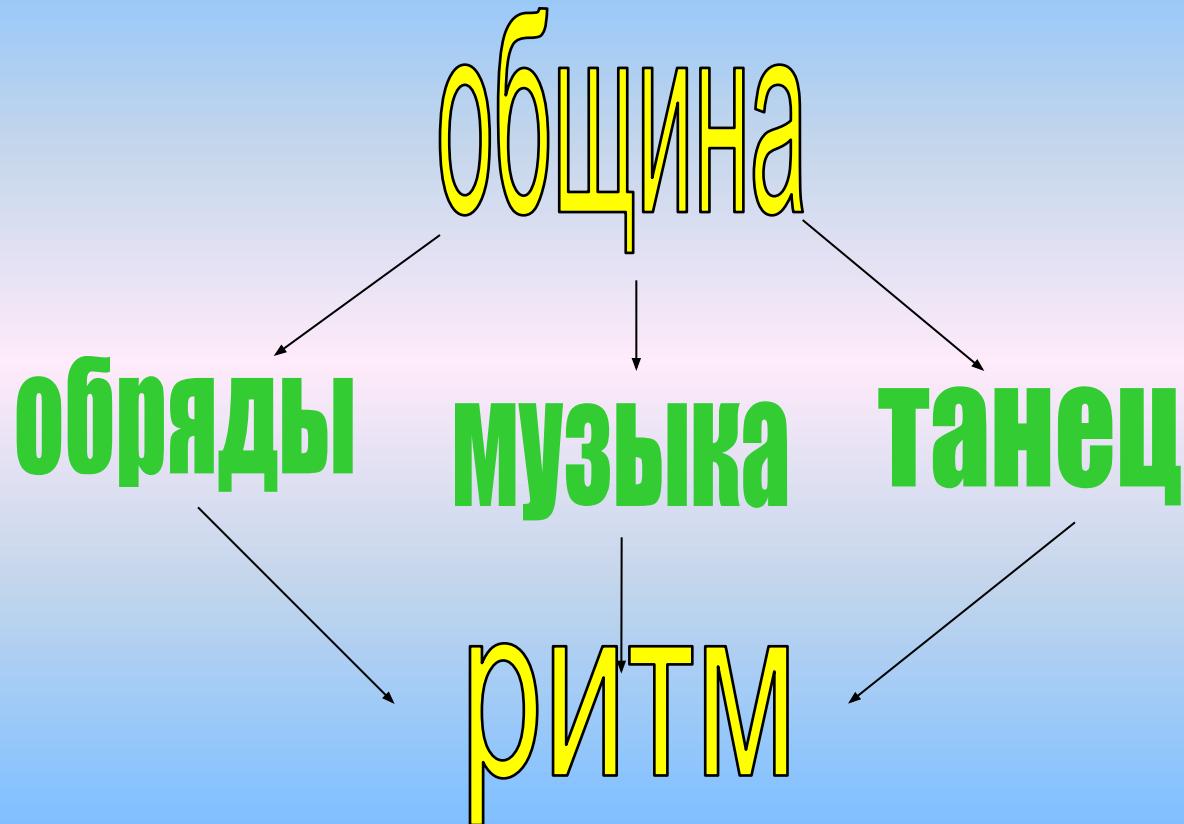
## Задачи:

---

- определить причины зарождения джаза;
- выявить особенности нового музыкального стиля;
- определить влияние джаза на современную музыку.



## Африканские корни:



## Стили, повлиявшие на становление джаза:

- спиричуэлс (хоровые духовные песни);
- стрит-край (песни уличных торговцев);
- уорк-сонг (песни при совершении монотонной работы);
- блюз (песни негров Миссисипи);
- рэгтайм (рваный ритм)



# Блюз

---

Блюз-это холодный серый дождь.

Блюз-это одиночество.

Блюз-это не просто рифмованные  
строчки.

Блюз-это путь от любви в никуда.

Блюз-это чёрный день.



# Родина джаза

---

- Новый Орлеан
- Чикаго
- Нью-Йорк



# Сидней Беше



# Джозеф “Кинг” Оливер

---



# Джелли Ролл Мортон



# Луи Армстронг

