

JAZZ

ДЖАЗ
jazz



учитель музыки

нач.школа №300

Ключевская Екатерина Владиславовна

Содержание



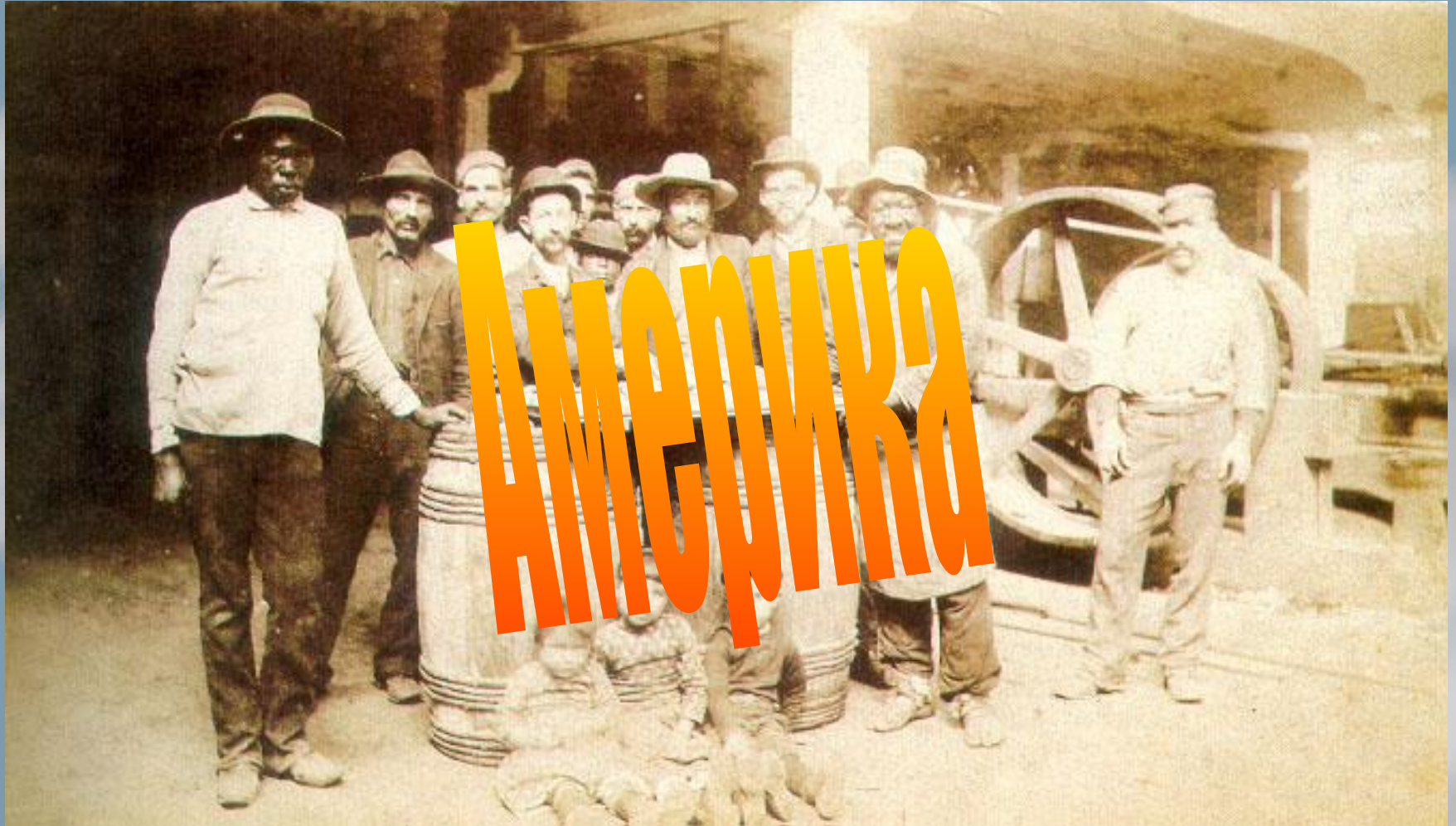
Как появился джаз

Джаз-бэнд

Великие исполнители

Новый Орлеан

начало XX века



Новый Орлеан

начало XX века

Блюз

blues - уныние, печаль

Спиричуэлс

spiritual - духовный

Рэгтайм

rag - рваный

tame - время



Новый Орлеан

начало XX века

ЮИТМ

ДЖАЗ

ИЗДАНИЕ

Джаз-бэнд (*jazz* – живость, энергия *band* – команда, оркестр)



Луи Армстронг



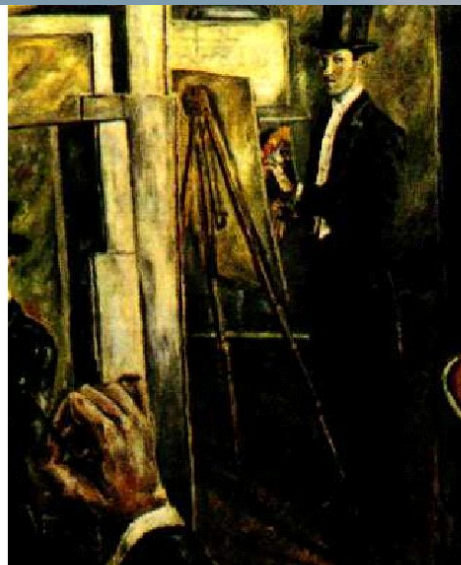


первая леди джаза Элла Фицджеральд



Дюк Эллингтон и его оркестр





Джордж Гершвин

Автопортрет (1898-1937)

Колыбельная



ДЖАЗ-БЭНДЫ



Джаз-бэнд может состоять как из одного трубача и гитариста, играющих в крошечном ночном клубе или же из нескольких десятков музыкантов, выступающих на сцене огромного концертного зала. В течение XX века джаз приобрел разные формы, однако есть черты, характерные для всех его стилей. Помимо характерных только для этого стиля аккордов, неотъемлемой его частью являются импровизация - музыканты приносят свое видение произведения во время исполнения, и синкопа - придание неожиданных акцентов в определенном ритме.

ПРИМЕРЫ СОСТАВОВ ДЖАЗ-БЭНДА



Малый джаз-бэнд



Диксиленд



Джаз-рок фьюжн бэнд



Большой джаз-бэнд



корнет

В ДЖАЗЕ



В диксиленде и традиционном джазе корнет является королем инструментов, исполняя мелодию при помощи звонкого, громкого, пронизывающего звучания.

Остальные инструменты джаз-банды — тромбон, саксофон и кларнет, играют импровизации, которые нанизываются на основной стержень, задаваемый зву-

чением корнета. Корнетисты часто становятся лидерами группы и исполняют первое соло, импровизируя собственные идеи, демонстрируя свою технику и музыкальность, добавляя остроты в музыку волнующими звуками высокой тональности.

Firehouse Five Plus Two:

"When the Saints Go Marching In."



Звучание



ИСТОЧНИКИ

- «Энциклопедия музыкальных инструментов» CD-rom KorAх
- «История джаза» часть2 DVD-rom
- Е.Д.Критская Г.П.Сергеева Т.С.Шмагина «Музыка» 3класс