

# Фольклор в музыке русских композиторов



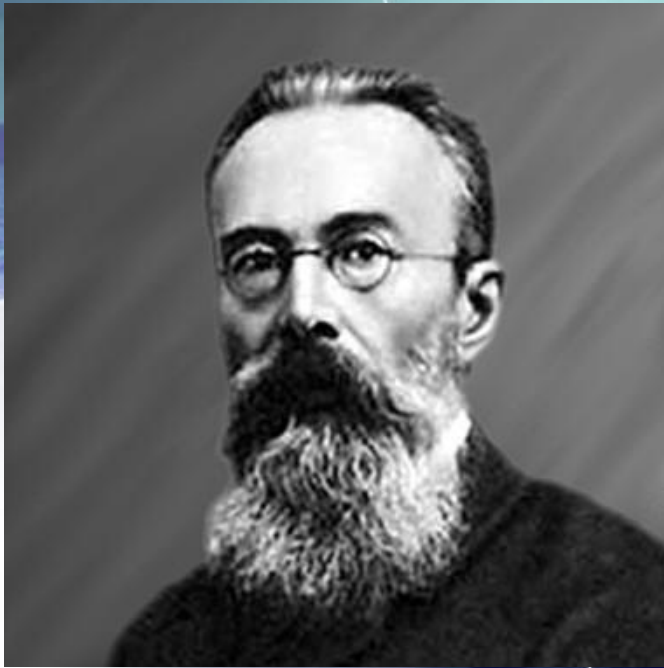
«Что за чудо эти  
сказки...»

# Сюита «Шехерезада»



Николай Андреевич  
Римский-Корсаков

# Николай Андреевич Римский-Корсаков 1844 - 1908 гг.



русский композитор, педагог,  
дирижёр, общественный  
деятель, музыкальный  
критик; представитель  
«Могучей кучки».

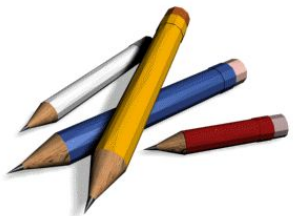
15 опер, 3 симфонии,  
симфонические произведения,  
инструментальные концерты,  
кантаты, камерно-  
инструментальная, вокальная  
и духовная музыка.



**«Шехераза́да» — симфоническая сюита - одно из лучших симфонических произведений русского композитора Н. А. Римского-Корсакова, написанное в 1888 году.**

**Римский-Корсаков создал «Шехерезаду» под впечатлением арабских сказок «Тысячи и одной ночи».**

**Симфоническая сюита, то есть многочастное циклическое музыкальное произведение, написанное для симфонического оркестра.**



# сюита состоит из 4 частей:

1. Море и корабль Синбада
2. История о принце Каландаре
3. Юный принц и юная принцесса
4. Базар в Багдаде









Люлюкин Евгений



Vera Fokina  
Michael Fokin  
Schéhérazade



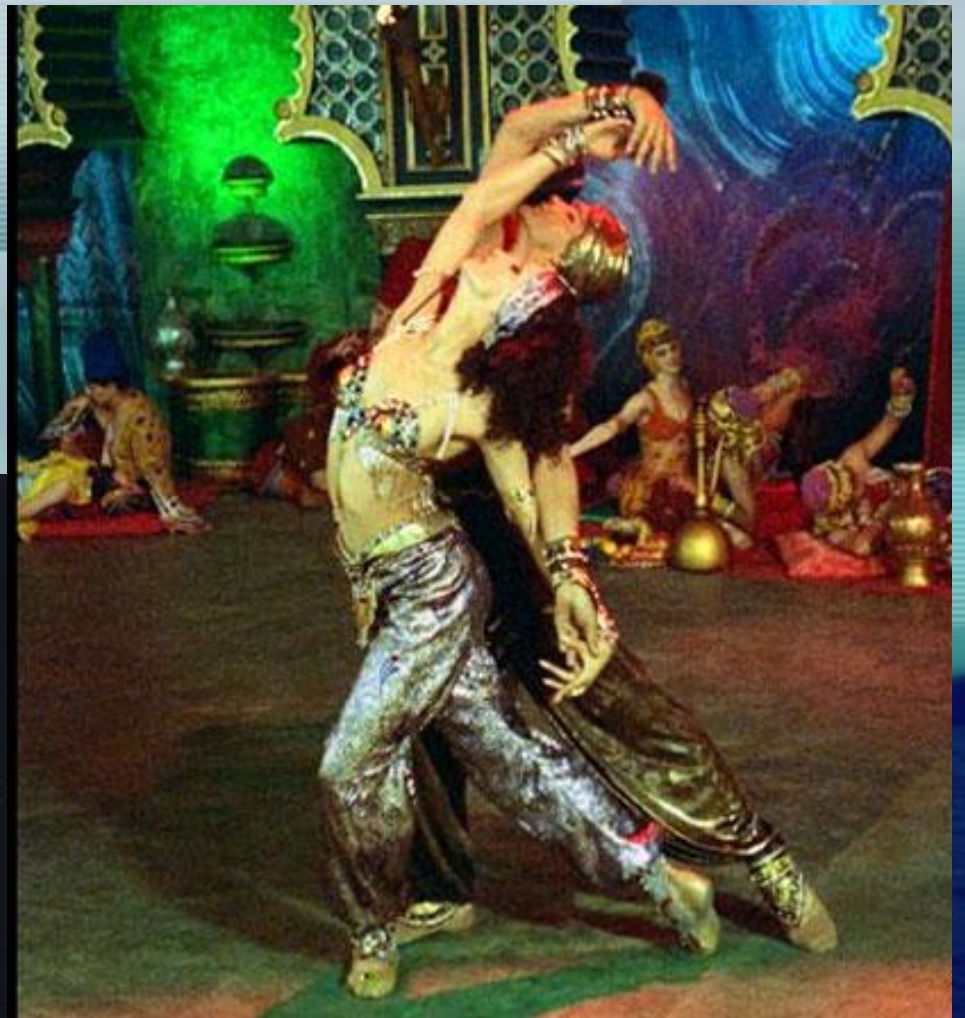
Beslikan  
myJelle.com



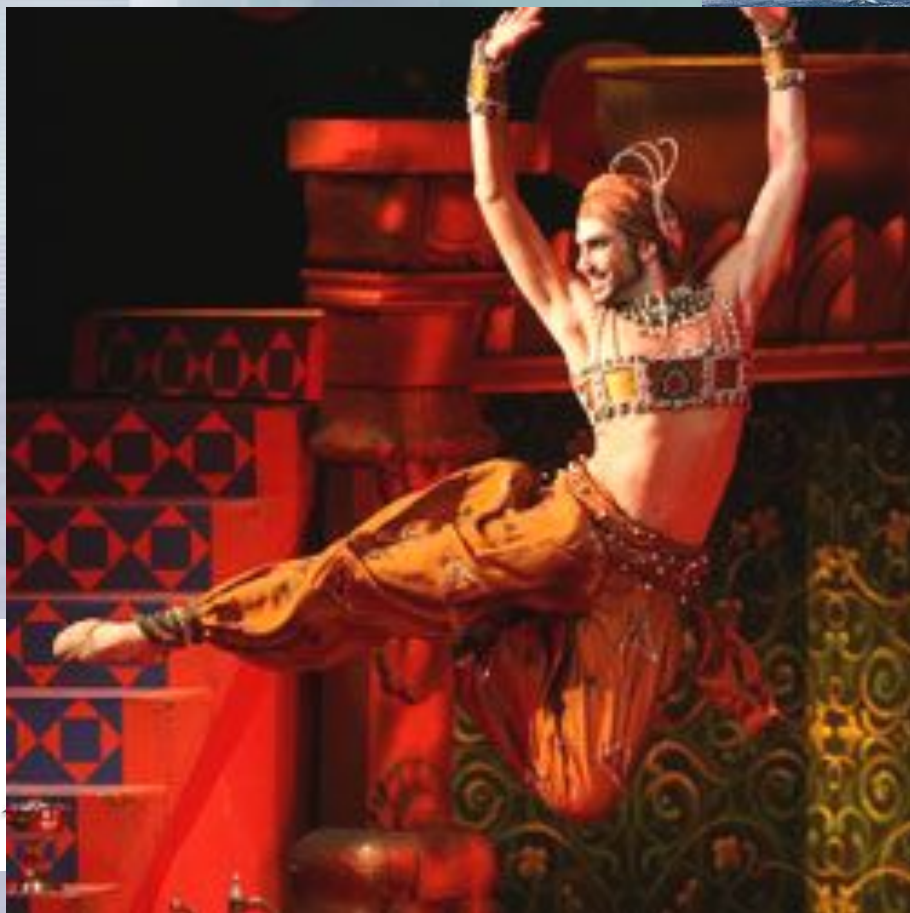
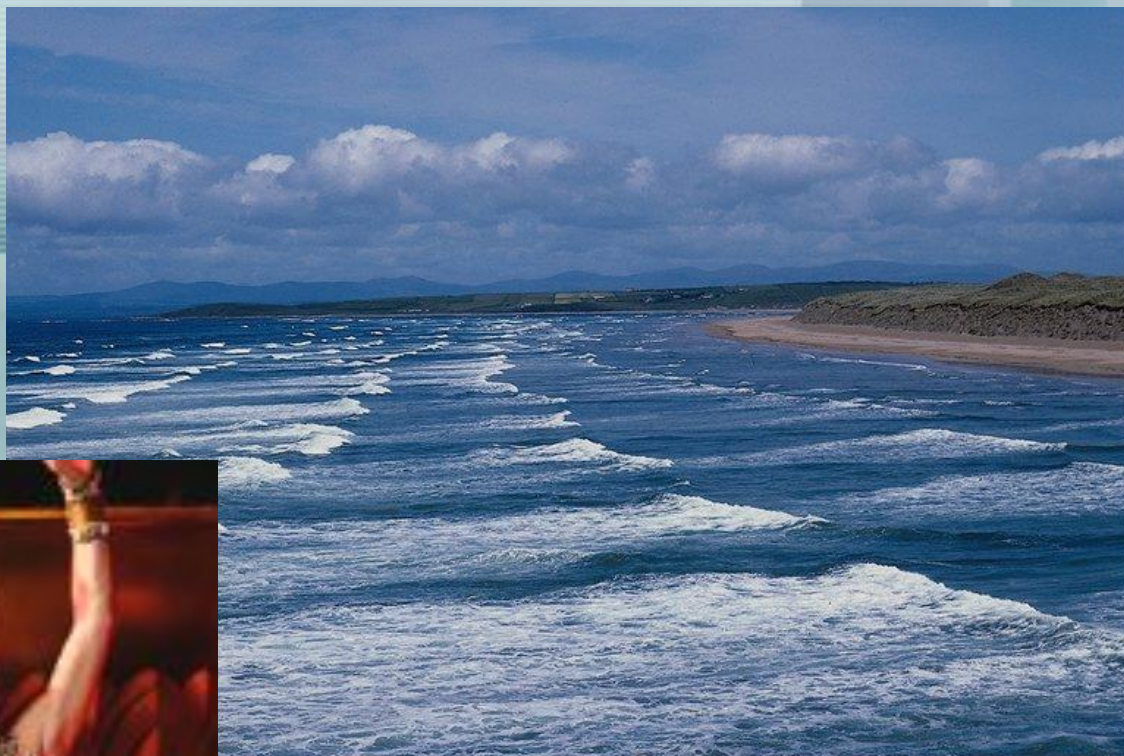
Jamdi











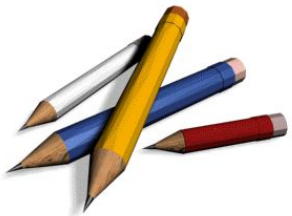
Море и  
корабль Синбада

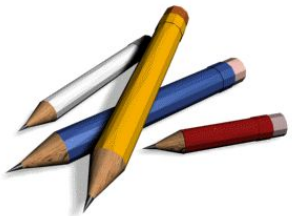
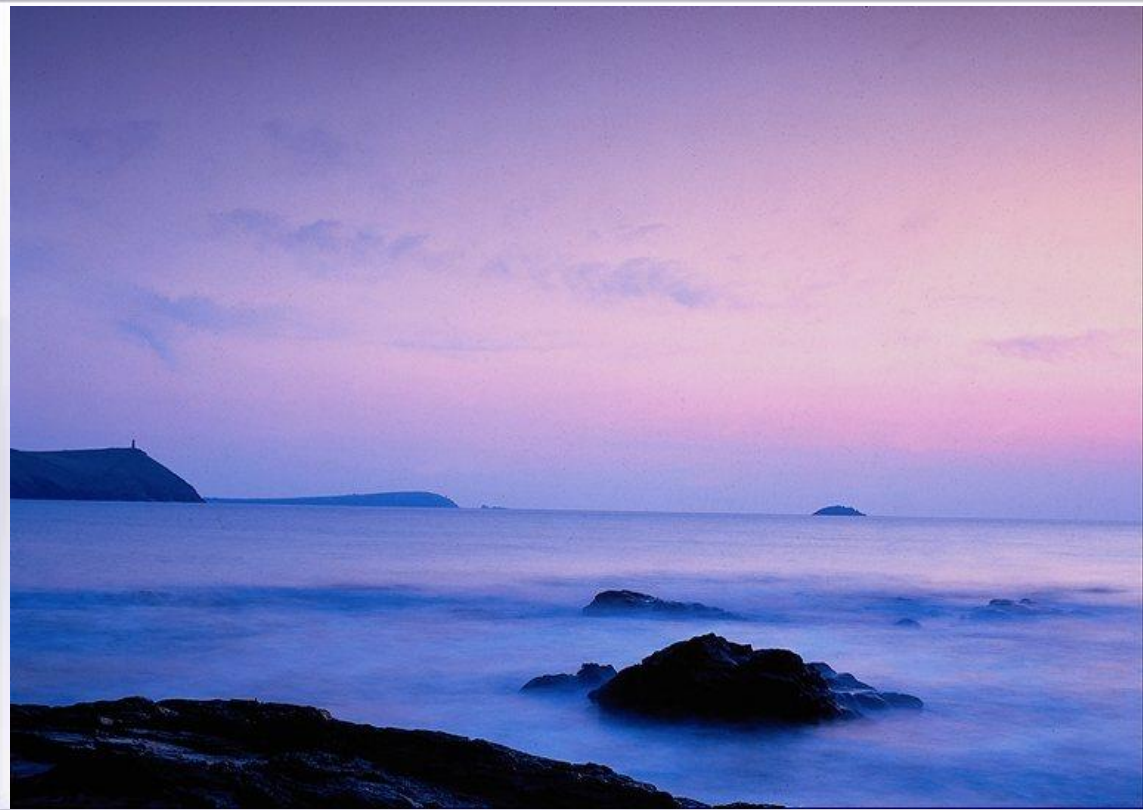




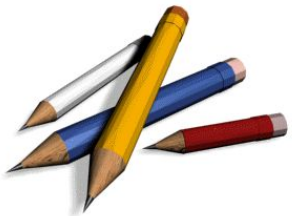
# Подумай:

- Каким показал Н.А. Римский-Корсаков море?
- Как Николай Андреевич показал море? С помощью каких музыкальных средств?
- Это был шторм или штиль?
- Кого еще изобразил композитор в музыке?
- Каким в музыке изображён Синбад?
- Какой изображена Шехерезада?















# Домашнее задание:

- Пофантазируй, если бы ты был композитором, какую сказку бы ты музицировал?
- В какой форме, это была бы вокальная или инструментальная музыка?
- Как бы ты изобразил главных персонажей и выразил их характер?

