Тема: «Формирование музыкальной культуры путем знакомства с русскими народными инструментами»

Выполнила: учитель музыки МОУ СОШ №3 им. атамана М.И.Платова г. Новочеркасска Ростовской обл. Мартынова С.И. 2014 г.

Цель: познакомить учащихся с русскими народными музыкальными инструментами. Задачи:

- -понимать значение слов «народные инструменты»
- -знать виды русских народных инструментов
- -уважать и ценить предметы музыкальной культуры

Мир, в котором мы живем, насыщен всевозможными звуками. Древние люди слышали их и пытались воспроизвести.

Природа всегда была для человека великим учителем.

В каждом, даже самом простом музыкальном инструменте — изящество и целесообразность, достигнутые ценой труда и поисков, сквозь которые шел к своей цели древний мастер.

Раньше всех появились ударные инструменты: ложки, колокольчики, бубенцы, рубели.





Трещотки, коробочка, кокошники





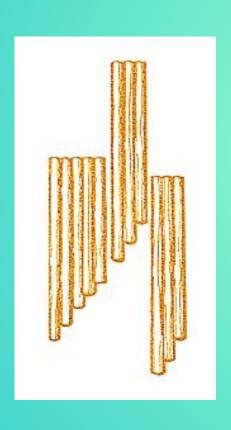
Затем появились духовые инструменты: сопель



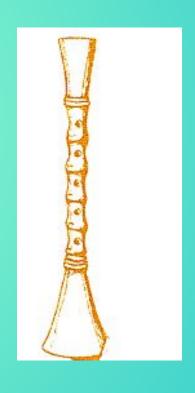
Жалейка



Кугиклы, волынка, сурна.







Позднее появились струнные инструменты: гусли, балалайка.





Гудок



Колесная лира, домра





Любил русский народ и гармонику.



Много самодеятельных коллективов существуют в нашей стране.

• Ансамбль «Жалейка»



Оркестр русских народных инструментов

