

Тема: «Формирование музыкальной культуры путем знакомства с русскими народными инструментами»

Выполнила: учитель музыки МОУ СОШ №3 им. атамана
М.И.Платова г. Новочеркаска Ростовской обл. Мартынова С.И.
2014 г.

Цель: познакомить учащихся с русскими народными музыкальными инструментами.

Задачи:

- понимать значение слов «народные инструменты»
- знать виды русских народных инструментов
- уважать и ценить предметы музыкальной культуры

Мир, в котором мы живем, насыщен всевозможными звуками. Древние люди слышали их и пытались воспроизвести.

Природа всегда была для человека великим учителем.

В каждом, даже самом простом музыкальном инструменте – изящество и целесообразность, достигнутые ценой труда и поисков, сквозь которые шел к своей цели древний мастер.

Раньше всех появились
ударные инструменты: ложки,
колокольчики, бубенцы,
рубели.



Трещотки, коробочка, кокошники



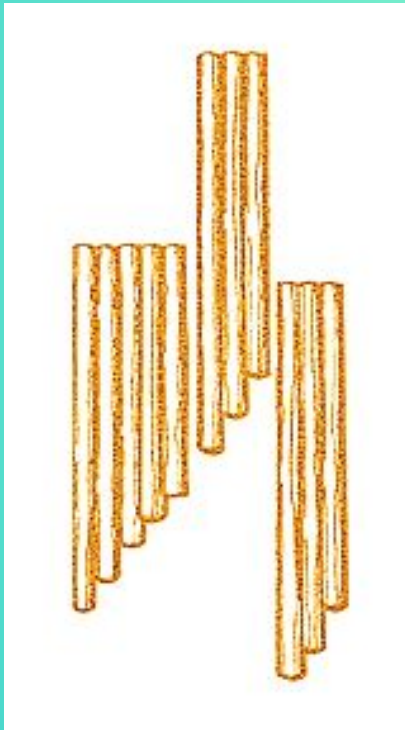
Затем появились духовые инструменты: сопель



Жалейка



Кугиклы, волынка, сурна.



Позднее появились струнные инструменты: гусли, балалайка.



Гудок



Колесная лира, домра



Любил русский народ и
гармонику.



Много самодеятельных коллективов существуют в нашей стране.

- Ансамбль «Жалейка»



Оркестр русских народных инструментов

