

Презентация к уроку в 6 классе

УМК Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской

«Фрески Софии Киевской»

*Концертная симфония для арфы с
оркестром*

Автор: учитель музыки

МОУ-сош №3 г.Красный Кут

Саратовской области

Карамышева Светлана Юрьевна

Фортепианная сюита «Картинки с выставки» М.П.Мусоргского



Прогулка



Богатырские
ворота



Прогулка



Балет невылупившихся
птенцов



Прогулка

Форма рондо
 $A + B + A + C + A$,
где A – рефрен, BC - эпизоды

Творческая тетрадь стр.22



Handwritten musical notation on a staff, including notes, rests, and dynamic markings. The notation is written in black ink on aged paper. The staff contains several measures of music, with notes and rests. Above the staff, there are dynamic markings: *1. V*, *conf*, *Conf*, *f*, *mf*, and *lmo*. Below the staff, there are performance instructions: *moment. Dem.*, *accent. f*, *accent. f*, *accent. S. mordant*, and *accent. S. Dem. trillo.*









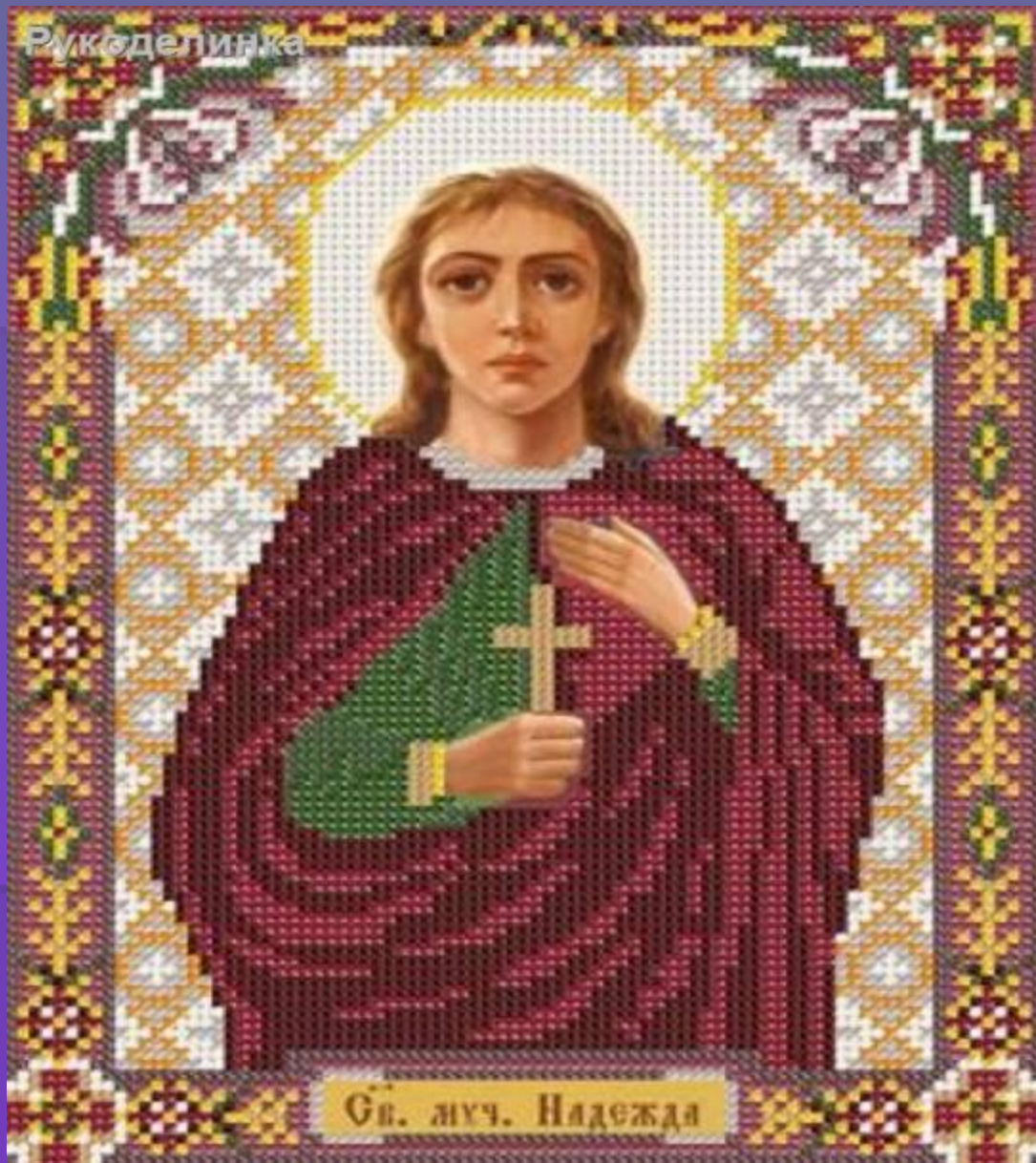


Святая Вера





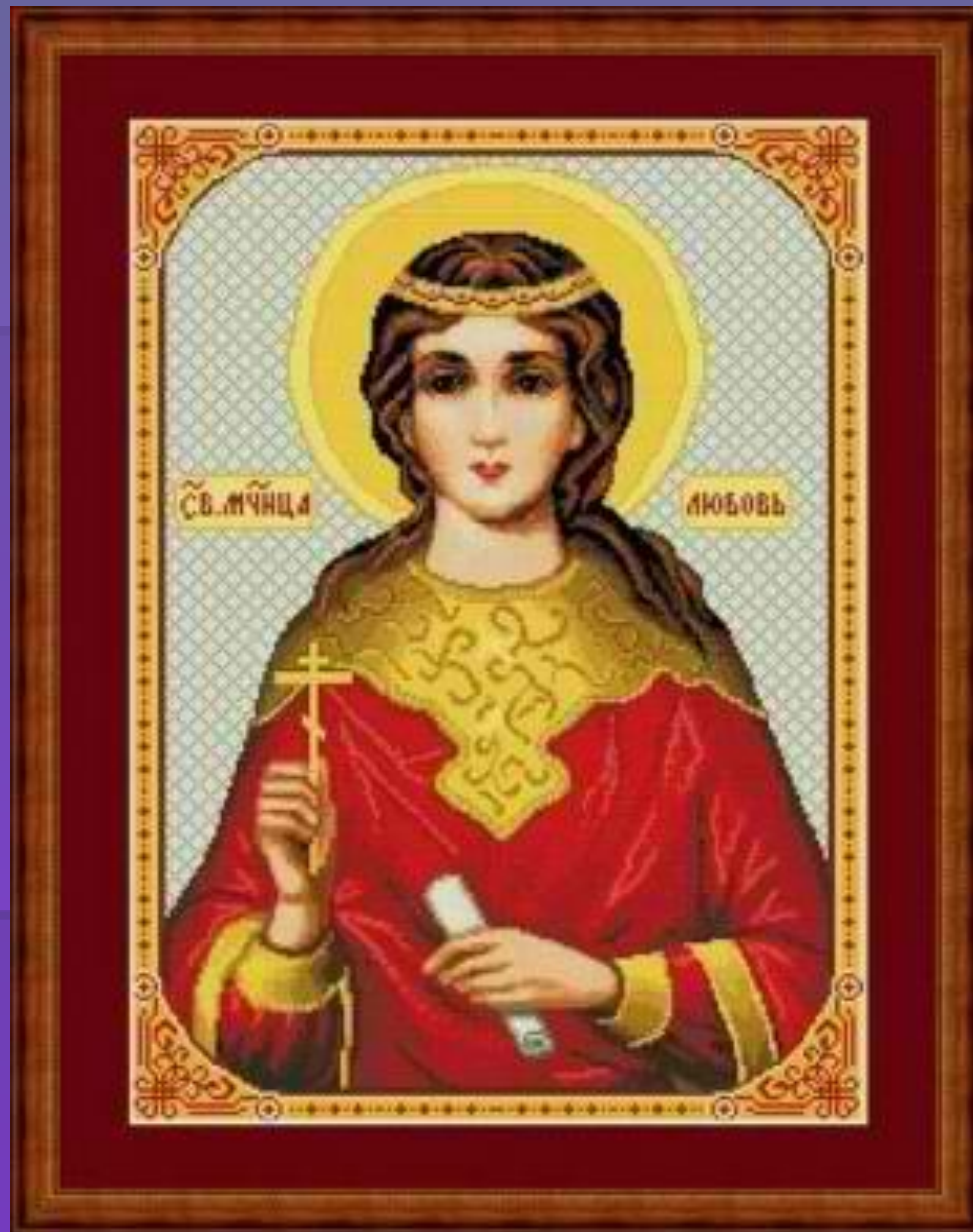
Lupinator



Святая Надежда







Святая Любовь



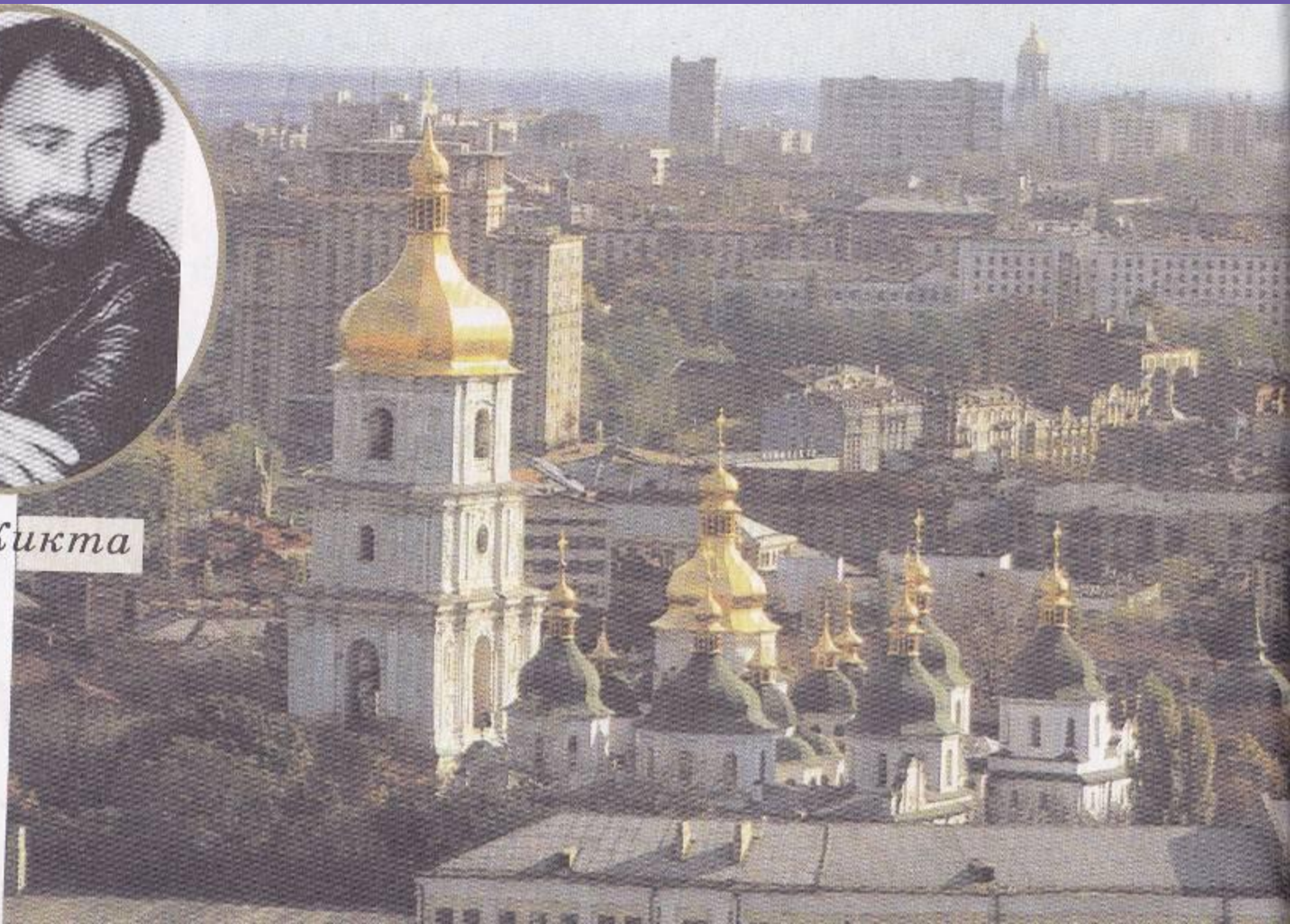
СВ. ТРОИЦА.

СВ. ДУХЪ.

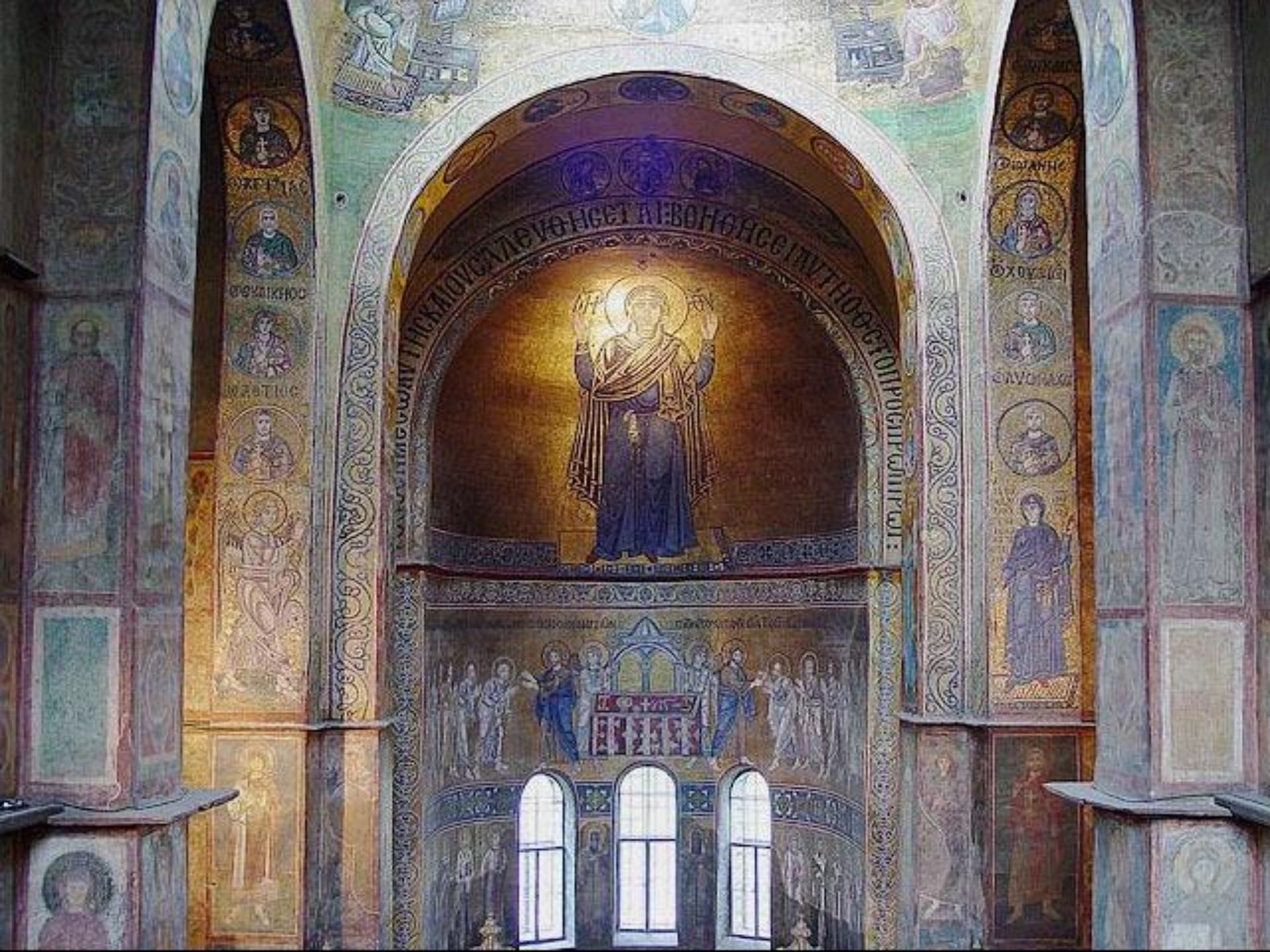
Тема: «Фрески Софии Киевской»
концертная симфония для арфы с оркестром



В. Г. Кикта









ΠΙΣΤΕΥΣΑΤΕ ΣΙΝ ΑΓΓΕΛΙΟΝ

ΠΙΣΤΕΥΣΑΤΕ ΚΑΥ ΤΟΥ ΠΑΝΤΕ ΣΙΟΥ





Учебник стр.59

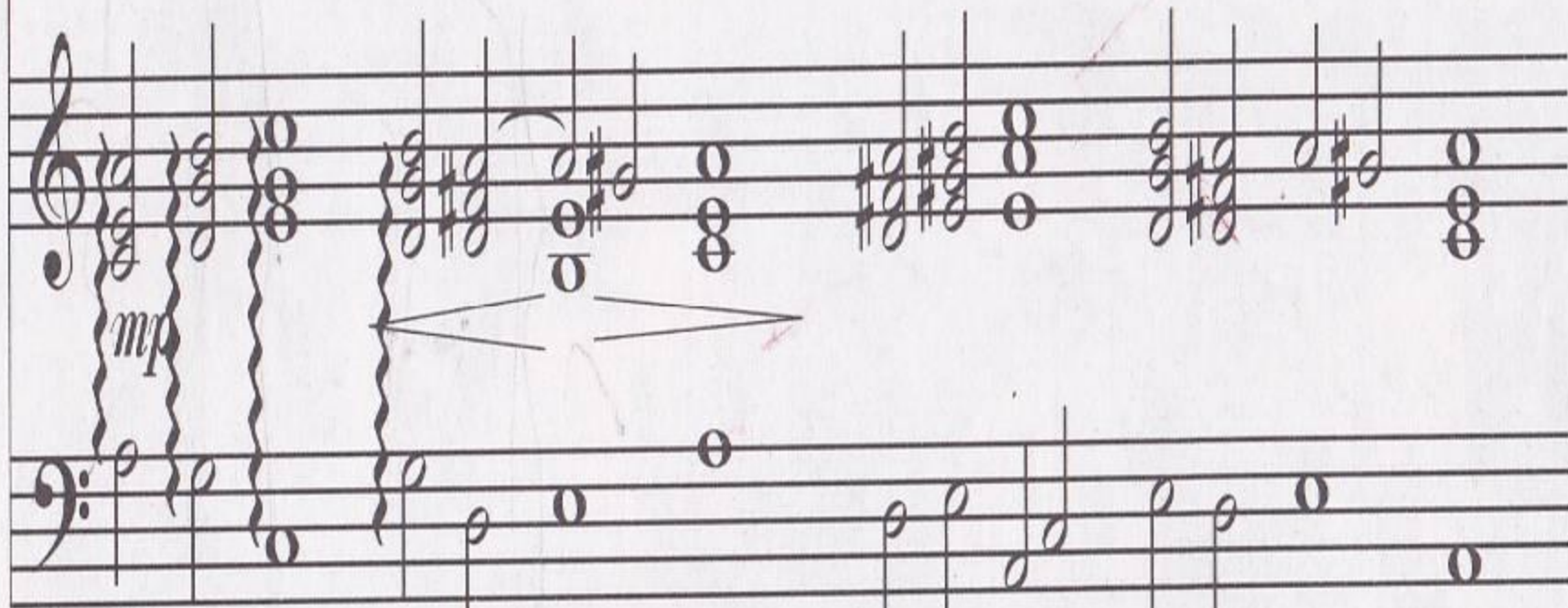
Свободно

флейта



Musical score for flute, featuring a melodic line with a long slur and a dynamic marking *p* (piano) indicated by a wedge-shaped hairpin.

арфа



Musical score for harp, featuring a complex texture with tremolos and chords, including a dynamic marking *tr* (trill) and a hairpin.



Групповой портрет дочерей Ярослава Мудрого

Домашнее задание

- Записать размышления в творческую тетрадь стр. 25.
«В чём современность музыкальных образов, созданных В.Киктой в концертной симфонии «Фрески Софии Киевской» ?

Интернет –ресурсы:

- 4слайд http://www.motto.net.ua/nature/page_75/
- 5слайд <http://www.sunhome.ru/wallpapers/3622>
- 6слайд <http://smotri.com/video/view/?id=v1121151b791>
- 7слайд <http://www.liveinternet.ru/users/luda2087/quotes/page5.html>
- 8слайд mylenok.ucoz.ru
- 9слайд <http://www.kremenchug.ua/2009/09/21/page/2/>
- 10слайд <http://www.photosight.ru/photos/2662923/>
- 11слайд http://www.rukodelinka.ru/c1_0010.php
- 12слайд <http://forum.say7.info/topic29729-325.html>
- 13слайд <http://www.siberian-cat.ru/plug-e-gallery-v-2639.html>
- 14слайд <http://artnow.ru/ru/gallery/200/13391/picture/0/order355231.html>
- 15слайд http://www.galya.ru/catd_new_page.php?dlimit=25&p=1&id=2887450
- 17слайд <http://total.change.sputnik-n.ru/lukomore/virtualnaya-shkola-lukomore/istoriya-i-kultura-rossii/uroki-2-oj-nedeli/foto/>
- 18слайд <http://www.yaroslavova.ru/main.mhtml?Part=16&PubID=430>
- 19слайд http://ikona-kiev.in.ua/component/option.com_true/func.detail/id,16/catid,6/Itemid,51/
- 20слайд http://ikons-allart.do.am/news/freski_sofii_kievskoj/2009-12-23-2
- 21слайд http://www.vvv.ru/forum_gallery/?mode=3&lpid1=1&pid=27&aid=1611
- 23слайд <http://kyiv-view.narod.ru/history/sophia/sobor.html>
- 2слайд анимация «скрипичный ключ» www.proshkolu.ru , сканированные иллюстрации с учебника «Музыка» 2класс стр.94-95 (УМК Е.Д.Критской, Е.Д. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, Москва «Просвещение»,2009г.)
- 3слайд - сканированный нотный фрагмент страницы №22 с Творческой тетради «Музыка» 6класс (УМК Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Москва «Просвещение», 2010г.)
- 16слайд - сканированный иллюстрированный фрагмент страницы № 58 с учебника «Музыка» 6класс стр (УМК Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Москва «Просвещение», 2010г.)
- 22слайд - сканированный нотный фрагмент страницы №59 с учебника «Музыка» 6класс (УМК Г.П.Сергеевой, Е.Д. Критской, Москва «Просвещение», 2010г.)