

ФРАНЦ ЙОЗЕФ ГАЙДН

1732-1809








- **австрийский композитор, представитель венской классической школы, один из основоположников таких музыкальных жанров, как симфония и струнный квартет. Создатель мелодии, впоследствии лёгшей в основу гимнов Германии и Австро-Венгрии.**

- Дом- музей Й. Гайдна



- 
- Родители, серьёзно увлекавшиеся вокалом и любительским музицированием, обнаружили в мальчике музыкальные способности и в 1737 году отправили его к родственникам в город Хайнбург-на-Дунае, где Йозеф стал учиться хоровому пению и музыке. В 1740 году Йозефа заметил Георг фон Ройттер, директор капеллы венского собора св. Стефана. Ройттер взял талантливого мальчика в капеллу, и тот в течение девяти лет пел в хоре.
 - В 1749 году у Йозефа стал ломаться голос, и его выгнали из хора.

- В 1761 году в жизни Гайдна произошло судьбоносное событие — он стал вторым капельмейстером при дворе князей Эстергази, одной из самых влиятельных и могущественных аристократических семей Австро-Венгрии. В обязанности капельмейстера входило сочинение музыки, руководство оркестром, камерное музицирование перед патроном и постановка опер.



Й. Гайдн и В. Моцарт



- В 1781 году во время пребывания в Вене Гайдн познакомился и подружился с Моцартом. Он давал уроки музыки Сигизмунду фон Нейкому, который в дальнейшем стал его близким другом.

- В 1790 году умер князь **Николай Эстергази**, а его сын и преемник, князь **Антон**, не будучи любителем музыки, распустил оркестр. В 1791 году Гайдн получил контракт на работу в Англии. Впоследствии он много работал в Австрии и Великобритании. Две поездки в Лондон, где он для концертов Соломона написал свои лучшие симфонии, ещё более упрочили славу Гайдна.



Й. Гайдн и Бетховен

- Затем Гайдн поселился в Вене, где и написал свои две знаменитые оратории: «Сотворение мира» и «Времена года».
- Проезжая через Бонн в 1792 году, он познакомился с молодым Бетховеном и взял его в ученики.



Й. Гайдн на репетиции оркестра



Дом, где жил Й. Гайдн



Инструмент Й. Гайдна



Клавикорд Й. Гайдна



*Последний дом Гайдна,
ныне музей в Вене*





Спасибо за внимание