Георг Отс

- **Георг Отс**
- **Georg Ots**
- (21.03.1920 года - 05.09.1975 года)
- Эстония (Estonia

Гео́рг Ка́рлович Отс

- **Гео́рг Ка́рлович Отс** (эст. *Georg Ots*; *1920*—*1975*) — советский эстонский оперный и эстрадный певец (лирический баритон). Народный артист СССР (*1960*). Лауреат двух Сталинских (*1950*, *1952*) и Государственной премии СССР (*1968*). Член *ВКП(б)* с 1946 года.

Гео́рг Ка́рлович Отс

- Георг Отс родился 21 марта 1920 года в *Петрограде*. Сын народного артиста Эстонской ССР певца (тенора) *К. Х. Отса*.
- Учился во Французском лицее.

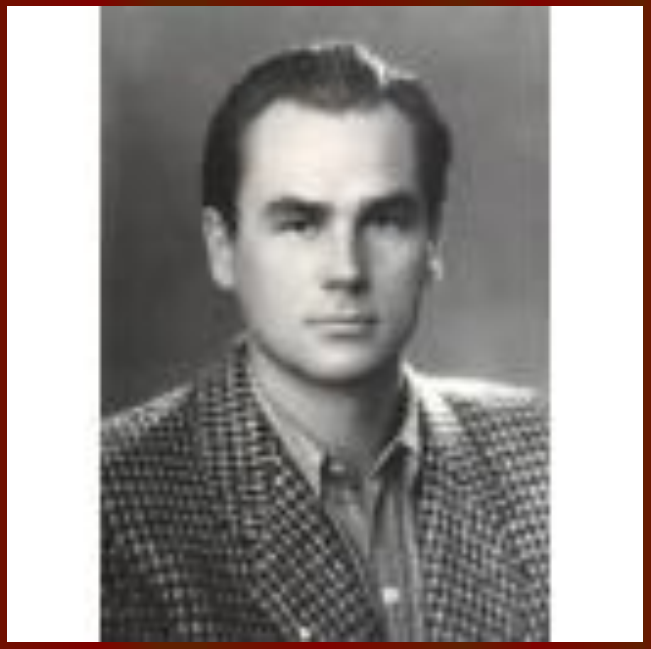
Совет отца

- **Что касается пения, то в юности Георг любил петь, он превосходно имитировал даже популярного в то время Бинга Кросби. В шестнадцать лет он попросил отца проверить, есть ли у него голос. Отец послушал и сказал - "Раз и навсегда выкинь из головы мысль о карьере певца. Путь певца - тернистый путь... Выбери себе профессию посолиднее! Хорошо, если бы ты стал инженером. Или врачом!"**

Что такое театр?

- Когда Георгию Отсу не исполнилось еще и пяти лет, он задался вопросом, что такое театр? Из театра приходили люди, о театре рассказывали много интересного, и, когда бы отец актер Карл Хансович Отс ни выходил из дома, Георг слышал всегда одно и тоже: папа в театре. Родители решили, что лучше один раз увидеть, чем пытаться объяснять мальчику. Георга взяли на оперу «Демон», в которой Карл Хансович исполнял партию Синодала.

Что такое театр?



- Случилось так, что до начала спектакля один из членов дирекции увидел юного зрителя и категорически отказался пропустить его в зал:
- Простите, господа, ваш сын еще слишком мал, он ничего не поймет, будет мешать другим. Нет, нет, никак нельзя…
Родители долго доказывали обратное, но строгий начальник был неумолим. Наконец, отец, которому уже пора было идти за кулисы, рассердился:
- Пока мы спорим, мальчик уже… подрос!

Что такое театр?

- Член дирекции не был лишен чувства юмора, и Георг оказался в одной из лож. Спектакль начался. Маленький Георг наблюдал за происходящим, но только до тех пор, пока не появился отец. Увидев его мальчик не выдержал и закричал:
- Паа-па!
- Я же говорил, мадам Отс, он ничего не поймет, будет мешать, - шипел над ухом матери Георга все тот же член дирекции, - выйдите, пожалуйста, с мальчиком, прошу вас…

Что такое театр?

- Но мальчик крепко вцепился в барьер ложи, и все его внимание было поглощено сценой. Потому что дальше оказалось еще интереснее – начался бой!
  В процессе боя Синодала убивают.
- Георг внезапно почувствовал: что-то нехорошее, очень нехорошее случилось с отцом. И слезы сами собою обильно хлынули из его широко открытых глаз.
  Лишь в антракте, увидев отца живым, невредимым и даже улыбающимся, радостно улыбнулся и мальчик. Так вот что такое, оказывается театр: это совсем как в жизни, как бы на самом деле, но только… игра?!

Чемпион Эстонии

- **В 1939 году он стал чемпионом Эстонии по плаванию на марафонскую дистанцию 1500 метров, а в 1940-м году – в эстафете 4х200 метров вольным стилем. Георг Отс окончил как офицер таллинское военное училище на Тонди, затем поступает на подготовительный курс военно-технического училища. Но в 1940 году он поступил в Таллинский Технический Университет, в 1941 году закончил первый курс как архитектор.**

1941 год

- **В 1941 году Отс был мобилизован в *РККА*. Отс отплыл из Таллина на пароходе «Сибирь» в *Ленинград* для зачисления в армейские части. На кораблях *Балтийского флота* курсом на Кронштадт покидали Таллин защитники города, раненые, мирные жители. Для многих этот рейс стал последним. Из 197 кораблей до Кронштадта не дошли 53.**

1941 год

- **18 августа вблизи острова Гогланд в «Сибирь» попала немецкая бомба. Отс был подобран минным тральщиком . Из Кронштадта пассажиров «Сибири» пересадили на корабль «Урал» и отправили в Ленинград, а затем поезд повез его в Зырянку, маленькую железнодорожную станцию в двухстах километрах от Челябинска. В конце января 1942 года его направили в воинскую часть командиром противотанкового взвода.**

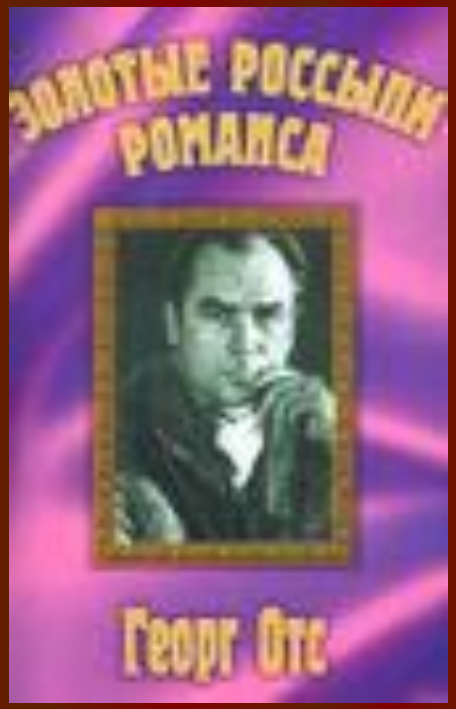
Таллинская консерватория

- С 1944 года артист хора, с 1945 года солист театра оперы и балета «Эстония». В 1951 году окончил *Таллинскую консерваторию*.
- Георг Отс официально никогда не преподавал в высших музыкальных учебных заведениях, но воспитал ряд учеников, среди которых народный артист России *Михаил Чуев*.

Творчество

- Исполнял партии оперетт и опер — Онегин («Евгений Онегин» П. И. Чайковского), Демон («Демон» А. Рубинштейна), Малатеста («Дон Паскуале» Г. Доницетти), Риголетто («Риголетто», Дж. Верди), Яго («Отелло» Дж. Верди), Олег Кошевой («Молодая гвардия» *Ю. С. Мейтуса*), Данило («Весёлая вдова» *Ф. Легара*), Тасилло («Марица» И. Кальмана) и другие. Кроме того, исполнял также произведения камерной музыки, а также песни советских и финских композиторов.

Творчество



- Голос Отса — высокий «онегинский» баритон большого диапазона, с блестящими мощными верхними нотами, красивого мягкого тембра. Отс покорял слушателей спокойной, очень благородной академической манерой пения, большим чувством достоинства, безупречным вкусом, особой манерой произношения.

Чувство юмора

- Отс очень хорошо владел русским языком, но в его речи был лёгкий акцент, придававший пению особое очарование. При всей своей невозмутимости Отс был очень обаятелен, демонстрировал чувство юмора там, где это было уместно .

Творчество

- **Певец работал в разных жанрах с большим успехом. Кроме баритоновых оперных партий Отс с блеском исполнял опереточные партии. Особую популярность ему принесла роль Мистера Икс в фильме «Мистер Икс» (СССР, 1958, реж. Юзеф Хмельницкий) — экранизации оперетты *Имре Кальмана* «Принцесса цирка».**

Мистера Икс в фильме «Мистер Икс»

- Отс показал своего героя Этьена Вердье личностью безукоризненной чести, достоинства, мужества, аристократом духа, человеком тонкой и романтичной душевной организации. Фильм имел огромный успех.

Творчество

- На эстраде Отс пел главным образом песни героической тематики, посвящённые Великой отечественной войне композиторов Э. С. Колмановского, *А. Н. Долуханяна*. Одна из известнейших его песен — «Хотят ли русские войны» (Э. С. Колмановского и *Е. А. Евтушенко*). Изящно и доверительно Отс пел лирические песни Э. С. Колмановского, М. И. Блантера, Б. А. Мокроусова и др
- Кроме того, Отс имел обширный камерный репертуар. Георг Отс пел на 20 языках [*источник не указан 426 дней*]. Помимо русского, эстонского, немецкого, финского, французского и итальянского, которыми он владел, Отс пел на украинском, литовском, латышском, татарском, армянском, молдавском, сербохорватском, албанском, венгерском, румынском, испанском, английском, монгольском и других языках.

Творчество

- Песня «*Сааремааский вальс*» композитора Раймонда Валгре является самой популярной и любимой из исполнявшихся Отсом на эстонском и финском языках.
- Уже после восстановления государственной независимости Эстонии в 1991 году и последовавшим за этим отвержением всего советского популярности песне не убавило присутствие в ней строчки «*...ты молоденький воин с золотой звёздой.*» («*...kuldtärniga nooruke sõjamees sa.*») — песня продолжает звучать в радиоэфире и телевизионных передачах.

Творчество

- Личная скромность, благородство, элегантность и изящество Отса были настолько искренними, что ни при его жизни, ни после смерти не появилось ни одной издевательской пародии на него.

Творчество

- Георг Отс иногда выступал в дуэте со своим отцом Карлом Отсом. Карл Хансович обладал крепким звонким лирико-драматическим тенором, звучавшим свежо и мощно даже в преклонном возрасте [*источник не указан 426 дней*]. Голоса отца и сына прекрасно сочетались по тембру.

Болезнь Г.Отса

- В цветущем возрасте Отс заболел *раком мозга*, перенёс 8 операций, ампутацию глаза, но практически до конца жизни продолжал работать.
- Георг Отс умер 5 сентября 1975 года в Таллине.

Фильмография

- 1951 — *Свет в Коорди*
- 1958 — *Мистер Икс*, по сюжету оперетты *И.Кальмана*
- 1960 — *Случайная встреча*
- 1960 — *Демон* (фильм-опера)
- 1964 — *Возвращённая музыка*
- 1964 — *Когда песня не кончается (фильм-концерт)*
- 1969 — *Похищение (фильм-концерт)*
- 1969 — Последняя реликвия (песни к фильму)
- 1972 — *Кола Брюньон*, по сюжету оперы Д. Кабалевского

Фильмы о Георге Отсе

- Документальный фильм «Рыцарь музыки» (*1976*, реж. Мати Пыльдре)
- Документальный фильм «Человек без маски. Георг Отс» (*Телеканал «Россия»*, *2006*; режиссёры: Николай Брусенцев, Вера Водынски, Сергей Костин)
- Художественный фильм *«Георг»* (*2007*, реж. Пеэтер Симм).

Награды и звания

- Сталинская премия второй степени (*1950*) — за исполнение главной партии в оперном спектакле «Евгений Онегин» П. И. Чайковского.
- Сталинская премия третьей степени (1952) — за исполнение роли в фильме «Свет в Коорди».
- *Народный артист Эстонской ССР*.
- Народный артист СССР (*1960*).
- Государственная премия СССР (*1968*).
- Орден Ленина.
- орден Трудового Красного Знамени.
- орден «Знак Почёта».

Память о Георге Отсе

- Именем Отса названа улица в центре Таллина, на которой находятся Эстонский драматический театр и Национальная опера «Эстония».
- Имя Георга Отса носит *Таллинское музыкальное училище*.
- «Георг Отс» — пассажирское судно, курсировавшее в *1980*—2000 годы между Таллином и Хельсинки, а с 2002 года — между Санкт-Петербургом и Калининградом.
- К 90-летию со дня рождения певца государственное предприятие «*Эстонская почта*» (эст. *Eesti Post*) выпустило специальный комплект марок, а Национальная опера «Эстония» в сотрудничестве с Эстонской общественной телерадиовещательной корпорацией подготовила DVD «Георг Отс – легенда „Эстонии“».

- Презентация выполнена уч.анг.яз.Куликовой З. Е.,2011г.