

Героическая тема в произведениях русских композиторов

Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки



Глинка Михаил
Иванович -
основоположник
русской классической
музыки, русского
бельканто.

- «Жизнь за царя» («Иван Сусанин») — опера Михаила Ивановича Глинки в 4 актах с эпилогом. В опере рассказывается о событиях 1612 года, связанных с походом польской шляхты на Москву. Автор либретто — барон Егор Розен.
- Премьера оперы состоялась 27 ноября (9 декабря) 1836 года в петербургском Большом театре

М.И.Скотти «Подвиг Ивана Сусанина» (1851)



- Ария Сусанина
- (из оперы «Иван Сусанин»)
- М. И. Глинка
-
- *(Речитатив. Величественно.)*
- Чуют правду!
- Ты, заря, скорее заблести, скорее возвести, спасенья час возвести!
-
- *(Певуче.)*
- Ты взойдѣшь, моя заря!
- Взгляну в лицо твоѣ, последняя заря. Настало время моѣ!
-
- Господь, в нужде моей ты не оставь меня!
- Горька моя судьба!
- Ужасная тоска закралась в грудь мою, терзает сердце скорбь...
- Как страшно тяжело на пытке умирать...
-

- Ты придешь, моя заря!
- Взгляну в лицо твоё, последний раз взгляну... Настало время моё!
- В тот горький час!
- В тот страшный час!
- Господь, меня ты укрепи, ты укрепи!
- Мой горький час, мой страшный час, мой смертный час!
- Ты укрепи меня!
- Мой смертный, мой смертный час!
- Ты укрепи меня!



Хор «Славься» из оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки



- Музей подвига Ивана Сусанина расположен в памятнике архитектуры XVII в. - церкви Воскресения, изображенной на картине Саврасова "Грачи прилетели". Экспозиции музея рассказывают о событиях конца XVI - начала XVII вв., подвиге крестьянина Ивана Сусанина, спасшего жизнь первого царя династии Романовых; о людях, повторивших подвиг И.Сусанина; о том, как отражен подвиг И. Сусанина в произведениях искусства и литературы. Знакомство туристов с родовым имением Романовых - с. Домнино, показ болота, где погиб Иван Сусанин.



Ивану Сусанину воздвигнут памятник в его честь в Костроме (1851; автор В. И. Демут-Малиновский; разрушен в 1918; восстановлен в 1967, автор Н. А. Лавинский).



«Сусанин»

русская народная песня

- I куплет

- Зимой морозной шла шайка людей,
- Шла шайка людей и не знала путей – 2 раза.

- II куплет

- Ничто не шелохнет ни ель, ни береза,
- Лишь снег под ногами хрустит от мороза – 2 раза.

- III куплет