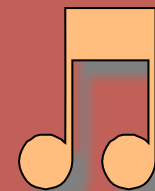


# Урок музыки в 4 классе

## Тема: «История казачества России»

Преподаватель МОУ СОШ №1  
Пирцхалава Наталья Николаевна





# Возникновение казачества на Руси



Казачи имеют сложное происхождение от нескольких народов Приазовских и Прикаспийских степей. Основой Казачьей народности можно считать Хазар осколка некогда великого туранского народа Скифов.

В 860 году Хазары Тамани приняли христианство. Это было скорее крещение нового народа новым именем, возможно именно так и появилась современное наше имя Казаки.



Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович – богатыри, казаки великие защитники земли русской.

**1676г.** присяга на признание вассальной зависимости казачества от монархической династии;

**1700г.** Петр I реформировал Круг;

**1723г.** Петр I перевел отношения с казаками из Посольского приказа в Военную коллегию;

**1731г.** начало подневольных массовых переселений казаков на новые земли;

**1738г.** Должность Атамана введена как жалуемый правительственный чин;

**1775г.** Запорожская Сечь и само название Запорожский казак ликвидировано, начало практики расказачивания;

**1796г.** закрепление донских крестьян за хозяевами;

**1797г.** введено право донских помещиков на крепостных;

**1798г.** введены казачьи чины и казачье дворянство;

**1811г.** запрещение записи и выхода из сословия казаков – полное закрепощение казачества;

**1827г.** передача звания Верховного атамана всех казачьих войск Цесаревичу.

# Костюм казака



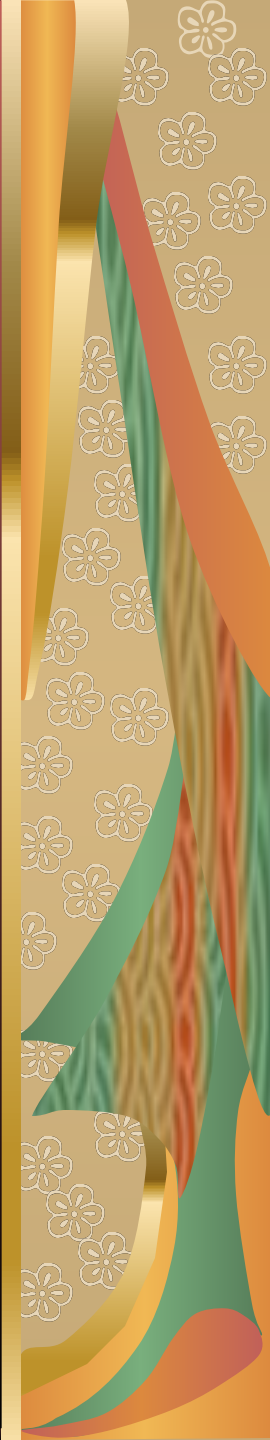
**Черкеска** - верхняя одежда типа кафтана, затянутая в талии и украшенная нагрудными (газырями) карманами с мелкими отделениями для зарядных трубочек стрелкового оружия.

**Бурка** - плащ без проемов для рук из бурого, белого или черного войлока с длинным ворсом.

**Папаха** - высокая меховая шапка, обычно с донцем из ткани.

**Чекмень** - верхняя одежда из сукна без воротника - форменная одежда казаков.

**Башлык** - съемный капюшон с двумя длинными концами, которые могут быть обмотаны вокруг шеи.



# Женский казачий костюм



Казачки носили юбку, цветное платье с большим количеством вышивки и кружевами, которые являлись оберегом и приносили счастье. Голову покрывали несколькими платками.





# Возрождение казачества на Ставрополье

Становление казачества на Ставрополье началось в 1989 г.

Организационный комитет возглавил известный поэт Витислав Ходарев, туда же вошли: Юрий Хоменко, Николай Ляшенко, Владимир Козлитин, Геннадий Костин и др. Представительная делегация ставропольских казаков участвовала в I-м Учредительном Большом Круге Союза казаков России, который проходил 27-29 июня 1990 г в Москве. Делегация представляла интересы казаков всего Северного Кавказа.



# Союз казаков Ставрополя



**Ставропольское казачье войско:** общественная организация, действующая на основе Закона РФ «Об общественных объединениях». Объединяет в основном казаков-кубанцев западных и восточных районов Ставрополя.

**Терское казачье войско:** действует на тех же основаниях, выделилось в конце 1991 г. из Ставропольского краевого Союза, объединяет казаков, проживающих на ставропольской части исторической территории войска Терского (район Кавказских Минеральных Вод, юго-восточные районы края).

В 2001 г. эти две общественные организации объединились в движение «Союз казаков Ставрополя» для координации действий на территории края.





# На Турецком фронте



# Фотоальбом



**Казачи  
артелеристы  
Терской  
батареи**



**Казачи  
Сунженского  
владикавказс  
кого полка**





# Казачий словарь

- **АДАТ** - сохранявшееся в народной памяти обычное право у Кавказцев. А. имел ту же силу, что и писанный закон - шариат.
- **АДЬОР** - одноконный воз на Северном Дону.
- **АЖИНА** - растение ежевика.
- **АТАРА** - стадо овец
- **БАБАЙКИ** - парные весла на лодке; одиночное рулевое называется - "вилло".
- **БАГАТИЦА** - костер.
- **БАЗ** - двор; у Черноморских Казаков огороженный загон для скота.
- **БАЙДИК** - пастушеский или стариковский посох, палка для опоры.
- **БАКЛАГА** - разной величины фляга для воды; круглая и плоская, металлическая или керамическая, т.е. из обожженной глины.
- **ВАРГАН** - музыкальный инструмент - орган.
- **ВЕЛИКАТНЫЙ** - вежливый, хорошо воспитанный.
- **КАВКАЗСКАЯ СТАНИЦА** - административный центр Кавказского отдела в Кубанском Крае; возникла при существовавшем раньше Царицинском укреплении; 10 тыс. жителей, Казаков и коренных иногородних.



# Казачий песенник

## Гимн Всевеликого Войска Донского

Всколыхнулся, взволновался  
Православный Тихий Дон  
И послушно отозвался  
На призыв свободы он.  
Зеленеет степь родная,  
Золотятся волны нив,  
И с простора долетая  
Вольный слышится призыв.  
Дон детей своих сзывает  
В круг державный войсковой,  
Атамана выбирает  
Всенародную душой.  
В боевое грозно время,  
В память дедов и отцов,  
Вновь свободно стало племя  
Возродившихся донцов.  
Славься Дон и в наши годы  
В память вольной старины,  
В час невзгоды, честь свободы  
Отстоят твои сыны.

## Золотая Русь

Неба синь и бескрайних степей простор,  
Запах трав и цветущих садов рассвет,  
И туманов лазоревых разговор,  
Знаю я, что земли лучше в мире нет.  
*Припев:*  
Золотая Русь — ты моя душа!  
Ты как солнце ясное хороша  
И в любви своей я тебе клянусь —  
Вечно ты моя, Золотая Русь!  
Золотая Русь — ты душа моя!  
Казачков донских воля вольная!  
Я люблю тебя! Я тобой горжусь!  
Родина моя — Золотая Русь!  
Волга — матушка наша и Тихий Дон,  
Средь степей свои воды несут сотни лет.  
Да церковей колокольный твой перезвон,  
Знаю я, что земли лучше в мире нет.  
Ты — Россия моя, моя жизнь и боль,  
Ты надежда моя и любви яркий свет.  
Моя Русь Золотая — горжусь тобой.  
Верю я, что земли лучше в мире нет.





## В СТЕПИ ШИРОКОЙ ПОД ИКАНОМ

В степи широкой под Иканом,  
Нас окружал кокандец злой,  
И трое суток с басурманом  
У нас кипел кровавый бой.

ПРИПЕВ:

Идем, идем, друзья, на бой.  
Мы смерть врагу несем с собой.  
Мы шли, полки у нас редели,  
Геройски умирал казак.

О плене думать мы не смели,  
И, как траву, косил нас враг.

ПРИПЕВ

Мы отступали, он за нами  
Толпами тысячными шел,  
И поле устилал телами,  
И кровь струилась ручьем.

ПРИПЕВ

И снявши голову с героя,  
Злодей к седлу ее вязал,  
Чтоб похвалиться после боя,  
Как он с лежачим воевал.

ПРИПЕВ

Но вот вдали уже блеснули  
Родные русские штыки;  
Мы все свободнее вздохнули,  
Перекрестились казаки.

## ШЕЛ КАЗАК

Шел казак на побывку домой,  
Шел он лесом, дорогой прямой.

Обломилась доска,  
Подвела казака -

Искупался в воде ледяной.

Он взошел на крутой бережок

И костер над рекою зажег.

Мимо девушка шла

И к нему подошла:

- Что случилось с тобою, дружок?

Отвечал ей казак молодой:

- Я осетра ловил под водой.

Буйна речка быстра -

Не поймал осетра,

Зачерпнул я воды сапогом.

Говорила казачка ему:

- Не коптись ты, казак, на дыму.

Уходить не спеши,

Сапоги просуши -

Разведем мы костер на дому.

Был казак тот еще молодой,

Да к тому же еще холостой,

Эх, дощечка-доска,

Подвела казака -

Не дошел он до дому весной.



# Казачьи ансамбли СОШ №1

Музыкальный руководитель  
Пирцхалава Наталья Николаевна



Зарница



«Удалые казачата» – будущие защитники отечества !



В гостях у воинов срочной службы

# В песнях воспетые просторы Родины









