

Justin Bieber

**Джа́стин Дрю Би́бер** ([англ. Justin Drew Bieber](#); род. [1 марта 1994 года](#)) — [канадский](#) поп-R&B-певец, автор песен, музыкант, актёр. В 2008 году Скутер Браун ознакомился с его роликами на [YouTube](#) и позже стал его менеджером.

Браун организовал для Бибера встречу с [Ашером](#) в [Атланте](#), штат [Джорджия](#) ([США](#)). Вскоре Бибер стал артистом лейбла Raymond Braun Media Group (RBMG), совместным предприятием Брауна и Ашера, а ещё позже [Эл Эй Рейд](#) пригласил его в [Island Records](#). На сегодняшний день Джастин продал 15 миллионов копий своих альбомов

## **1994—2007: Детство и юность**

Джастин Бибер родился в [Лондоне](#) канадской провинции [Онтарио](#) в госпитале святого Иосифа [1 марта 1994 года](#), вырос в [Стратфорде](#). Матери Бибера, Патриции Линн «Петти» Маллетт, было 18 лет, когда она забеременела. Маллетт, родом из Стратфорда, помогали её родители, Брюс и Диана. Маллетт работала на нескольких работах, чтобы прокормить семью. Петти и Джастин поддерживали контакт с отцом, Джереми Джеком Бибером, который женился на другой женщине и имел двух детей. Прадед Бибер был из Германии. В детстве Бибер любил хоккей, футбол, шахматы, он увлекался музыкой. Когда он вырос, Бибер сам научился играть на пианино, барабанах, гитаре и трубе. В начале 2007 года, когда ему было двенадцать, Бибер спел Ne-Yo «So Sick» на местном конкурсе песни «Стратфордский Идол» и занял второе место. Его мать разместила видеозапись выступления на YouTube, чтобы родственники и друзья смогли увидеть. Она продолжала загружать видео Бибера, поющего различные направления в музыке. Его популярность на сайте росла.

## **2008—2009: Начало и *My World***

Скутер Браун, бывший менеджер So So Def, искал видео и случайно наткнулся на одно из видео Бибера. Браун был под впечатлением, он нашел Джастина и решил связаться с его матерью. Петти не хотела сразу соглашаться, но после долгих уговоров Скутера, она позволила Джастину полететь в [Атланту](#), [штат Джорджия](#) для записывания демозаписей. Вскоре Джастин подписал контракт с Raymond Braun Media Group (RBMG), совместное предприятие Брауна и [Ашера](#). Джастин Тимберлейк также хотел подписать контракт с Джестином, но Бибер выбрал Ашера. Браун стал менеджером Бибера.

Бибер в сентябре 2009 года в [Nintendo World Store](#)

Его дебютный сингл, «One Time», был выпущен в 2009 году, достиг первой десятки в [Канаде](#) и попал в топ-30 в некоторых странах. [My World](#), первый [мини-альбом](#), был выпущен 17 ноября 2009 года и стал [платиновым](#) в Канаде и США и золотым в Австралии и Новой Зеландии. Джастин стал первым артистом, чьи семь песен из дебютного альбома попали в чарт [Billboard Hot 100](#)

Первый релиз альбома под названием My World, был выпущен 17 ноября 2009 года. Второй сингл альбома, «One Less Lonely Girl», и два промо-сингла, «Love Me» и «Favourite Girl», были выпущены в iTunes и попали в топ-40 в Billboard Hot 100. «One Less Lonely Girl», впоследствии была выпущена на радио, достигла максимума в топ-15 в Канаде и США и стала золотой. My World стал платиновым в США, Канаде и Великобритании. В поддержку альбома Бибер выступал на VMA 2009, в программе Dome, The Today Show, Wendy Williams Show, Lopez Tonight, шоу Эллен ДеДженерес, Good Morning America.

Бибер выступал в Белом доме для президента США и первой леди Мишель Обама на Рождество с песней [Стиви Уандера](#) «Someday At Christmas». Эта церемония транслировалась 20 декабря 2009 года на американской телекомпании TNT. Бибер был ведущим на 52-й премии Грэмми 31 января 2010 года. Он был приглашен в качестве вокалиста в песне We Are World (песня, написанная Майклом Джексоном и Лайонелом Ричи) в поддержку Гаити после землетрясения. Бибер поет начало, которое пел Лайонел Ричи в оригинальной версии.

## ***My World 2.0* и фильм «Никогда не говори никогда»**

«Baby», сингл из дебютного альбома *My World 2.0*, совместно с [Ludacris](#), был выпущен в январе 2010 года и стал хитом. Сингл стал номером пять в США и попал в десятку лучших в семи других странах. Клип к нему длительное время являлся самым просматриваемым и самым обсуждаемым, пока не уступил лидерство клипу южнокорейского исполнителя PSY — «[Gangnam Style](#)». Тем не менее, «Baby» по-прежнему сохраняет рекорд как клип с наибольшим числом негативных отзывов на [YouTube](#).

Два промо-сингла «Never Let You Go» и «U Smile» были в первой тридцатке хитов в США Hot 100 и двадцатке лучших хитов в Канаде. По данным Metacritic, альбом получил «в целом положительные отзывы». Он дебютировал под номером один в американском чарте Billboard 200, что сделало Бибера самым молодым мужчиной на вершине этого чарта, также как [Стиви Уандер](#) в 1963 году.

Альбом [My World 2.0](#) был выпущен 23 марта 2010 года и также дебютировал под номером один в [США](#), канадском, ирландском, австралийском чартах и в чарте Новой Зеландии. В поддержку альбома Бибер появился на нескольких программах, включая The View, 2010 Kids Choice Awards, Nightline, Late Show Дэвида Леттермана и др. Бибер сотрудничал с [Шоном Кингстоном](#) в сингле «Eenie Meenie», который также появился в дебютном альбоме Бибера. Песня попала в десятку лучших в Великобритании и Австралии, и топ-двадцать нескольких других стран.

10 апреля 2010 года, Бибер был музыкальным гостем на Saturday Night Live. Второй сингл с My World 2.0 «Somebody To Love», был выпущен в апреле 2010 года, также был выпущен ремикс с участием наставника Бибера, Ашером. Сингл занял десятое место в Канаде, пятнадцатое в Соединенных Штатах и попал в двадцатку в некоторых других странах. 23 июня 2010 года, Бибер отправился в свой первый официальный тур (My World) в целях рекламы My World и My World 2.0. В июле 2010 года стало известно, что Бибер стал знаменитостью, которую чаще всего ищут в интернете. В том же месяце его клип «Baby», превзошел клип [Леди Гаги](#) «Bad Romance» и стал самым просматриваемым видео. В сентябре 2010 года стало известно, что Бибер составляет три процента от всего трафика на [Twitter](#).

Бибер начал запись своего второго альбома в июле 2010 года в Нью-Йорке. Тогда его голос стал ниже, чем был раньше. В апреле 2010 года певец заметил: «Как и любой подросток, я имею дело с этим, но у меня есть лучший вокальный тренер в мире, все будет хорошо».

Бибер снялся в сериале CSI: Crime Scene Investigation, серия с его участием транслировалась 23 сентября 2010 года. Он играл неблагополучного подростка, который сталкивается с трудным решением в отношении своего единственного брата, который также является серийным убийцей. Бибер выступал с попурри из «U Smile», «Baby» и «Somebody To Love» и играл на барабанах в 2010 году на церемонии [MTV Video Music Awards](#) 12 сентября 2010 года.

В октябре 2010 года Джастин объявил, что он выпустит акустический альбом под названием My Worlds Acoustic. Он был выпущен в день так называемой [Чёрной пятницы](#) в США и включал акустические версии песен из его предыдущих альбомов, и новую песню под названием «Pray».

Биографический документальный фильм-концерт в формате 3D [«Никогда не говори никогда»](#) вышел 11 февраля 2011 года. Он был снят режиссёром [Шаг вперёд 3D](#) Джоном Чу. Он возглавил кассы с \$12,4 млн в первый день проката в 3105 кинотеатрах. Он собрал \$30,3 млн за первые выходные и стал самым успешным концертным фильмом в [США](#) с точки зрения кассовых сборов.

## Награды

Певец получил несколько номинаций и наград за последние годы. [Он стал «Артистом года»](#) на [American Music Awards](#) в 2010 году, был номинирован в категориях «Лучший новый исполнитель» и «Лучший поп-вокальный альбом» на [53-й церемонии «Грэмми»](#).

## Фильмография

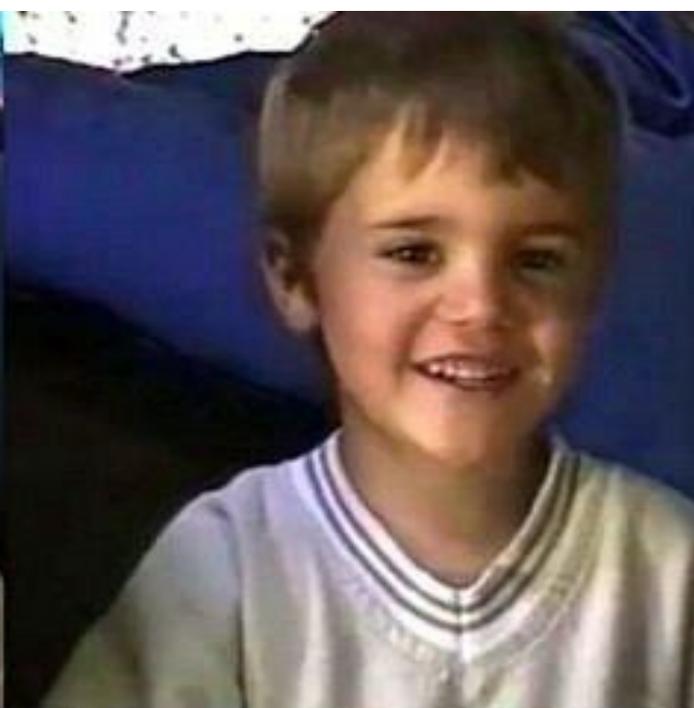
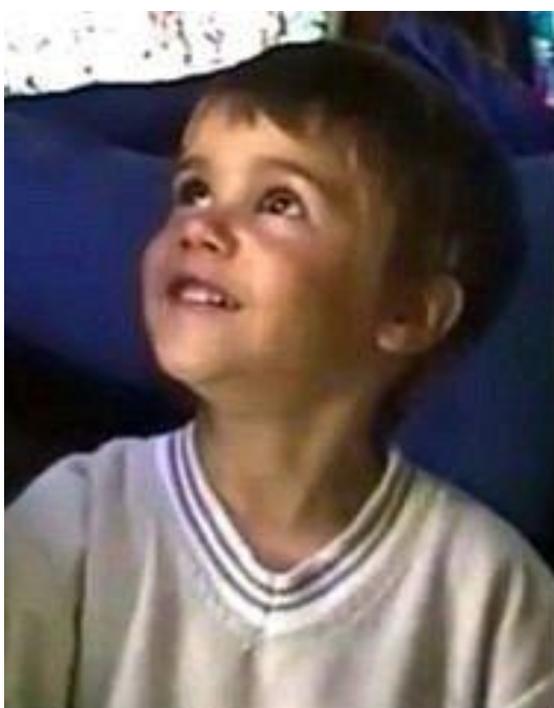
Год		Русское название	Оригинальное название	Роль
<a href="#">2010—2011</a>	с	<a href="#">C.S.I.: Место преступления</a>	<i>CSI: Crime Scene Investigation</i>	Джейсон Маккенн
<a href="#">2011</a>	ф	<a href="#">Джастин Бибер: Никогда не</a>	<i>Justin Bieber: Never Say</i>	Играет самого себя

## 30 МАЯ- КОНЦЕРТ В МОСКВЕ

Кумир девочек всего мира, 19-летний канадский певец Джастин Бибер отыграл свой первый концерт в Москве. В рамках своего мирового гастрольного тура Believe Джастин представил свое шоу на сцене "Олимпийского", где собрались тысячи подростков со всей России. Однако сам певец к поклонникам не спешил. Джастин появился на сцене лишь спустя два с половиной часа после объявленного времени. Впрочем, толпа фанатов, в основном состоящая из школьников и их родителей, не сильно была расстроена. Поклонники терпеливо ждали и дружно скандировали из зала имя своего кумира.

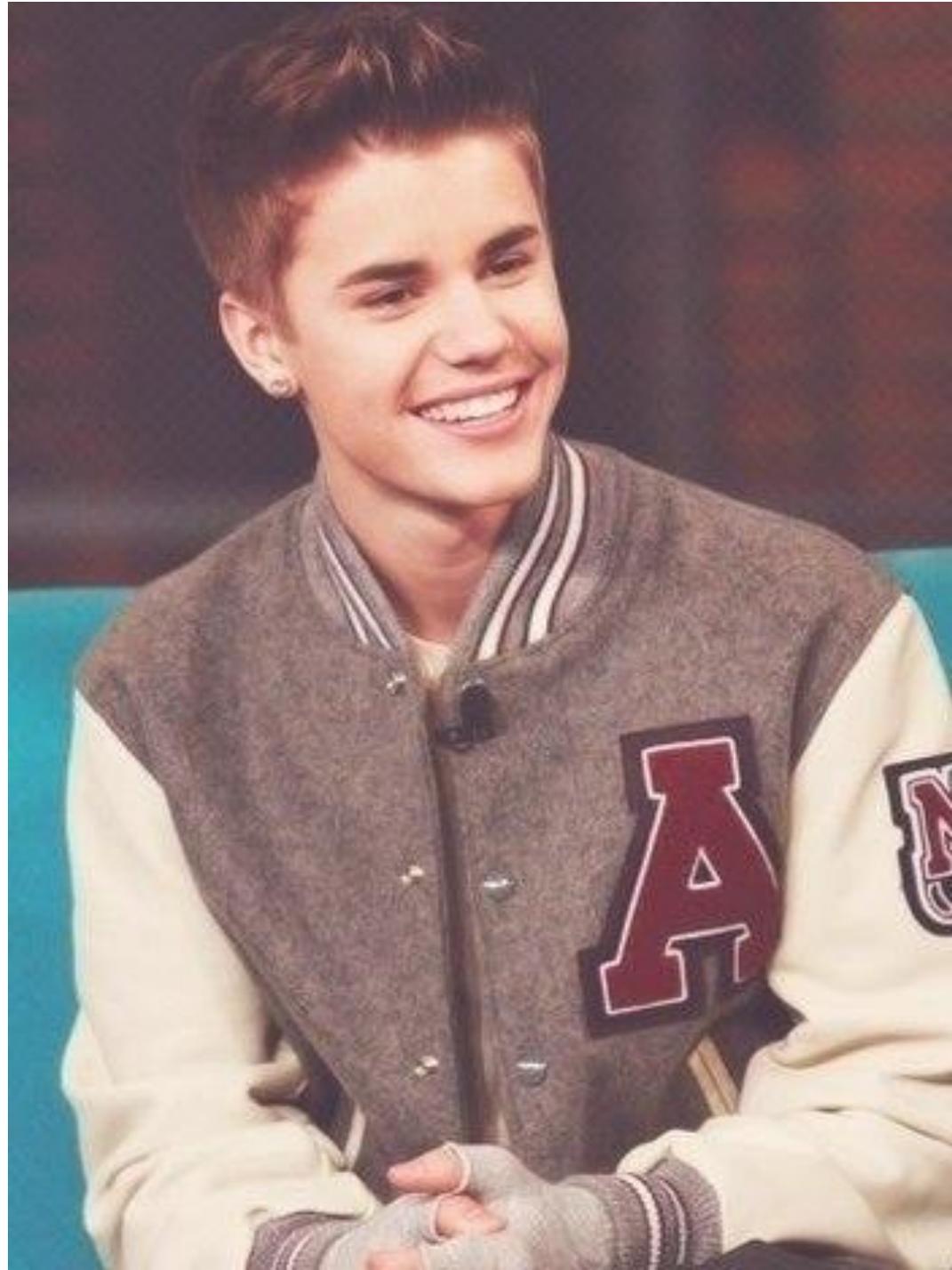
Свое опоздание Джастин возместил интересным и качественным представлением, в котором было все: и огненное шоу, и клипы из детства артиста, и акробатические трюки. Еще на большом экране был показан клип, в котором Бибер указал на свою самую болезненную тему - отношения с прессой и достающими его папарацци. В ролике певец ведет борьбу с наглыми фотографами и одного за другим отправляет их в нокаут.

Самую знаменитую свою песню Baby Джастин оставил "на сладкое". Как только заиграла музыка, певец пригласил на сцену маленькую девочку из зала. В первые секунды юная фанатка Бибера, казалось, не понимала, что происходит. Когда до девочки наконец дошло, что ее держит за руку кумир, она заплакала. Однако Джастину удалось успокоить впечатлительную зрительницу, и через минуту они уже танцевали вместе на сцене.











**Heat.ru**



**Heat.ru**



