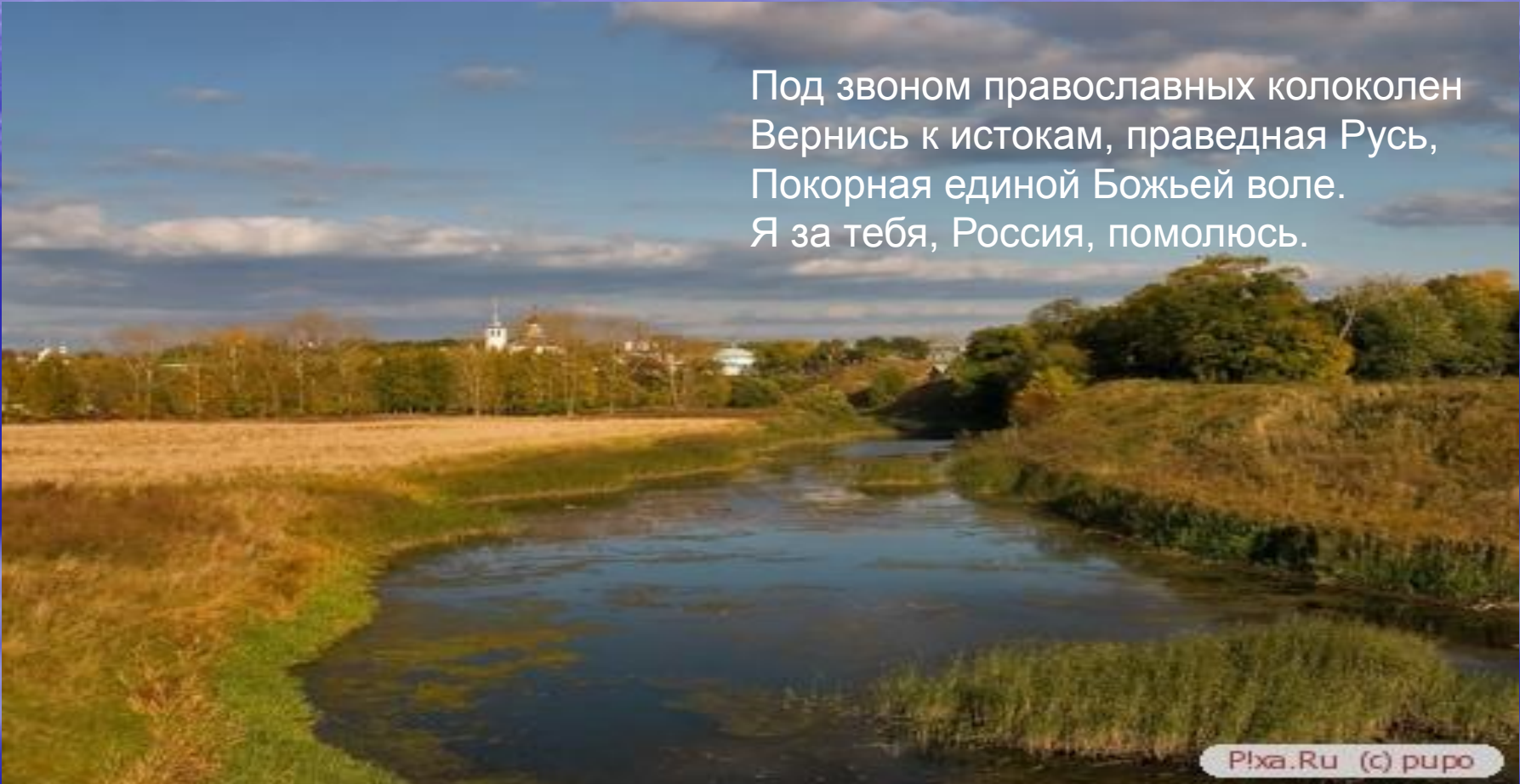


# *«Звонящая песнь колоколов- это голос жизни»*





Под звоном православных колоколен  
Вернись к истокам, праведная Русь,  
Покорная единой Божьей воле.  
Я за тебя, Россия, помолюсь.

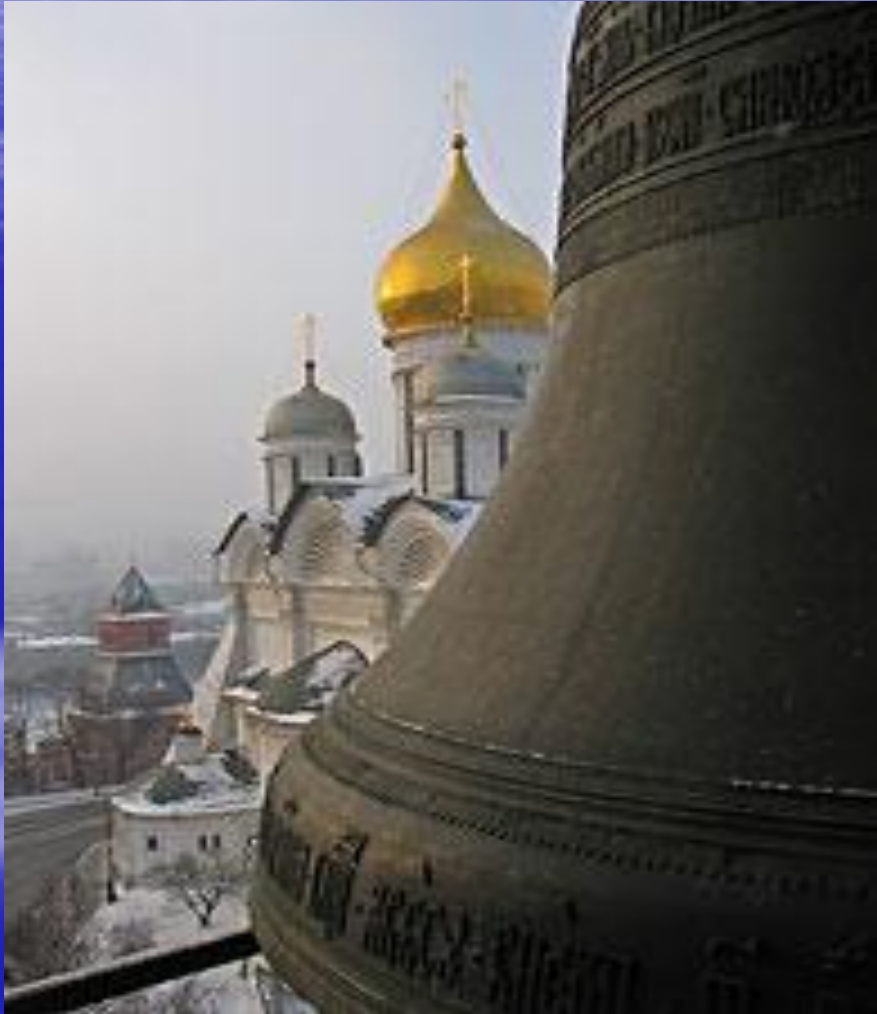
Земля церквей, живых колоколов,  
Ваш зов призывным разольётся звоном,  
И музыка, звучащая из слов,  
Как возвращенье к церкви и иконам.  
Н. Сенчева



P!xa.Ru (c) MiMar







Звон невольно отрывает все мысли от земли и уносит их в поднебесную высь и наполняет сердце радостным светлым чувством, как будто в него вливается гармония, отголоски далёкого рая...наполняет душу радостью, надеждой.

Н. Оловянишников

# Возникновение колоколов

Ассирийский колокольчик, VI в. до н.э.



Терракотовый колокольчик, VII в. до н.э. Греция.







В отношении количества колоколов Россия удерживает первенство перед всеми странами земли. Её церкви в избытке снабжены колоколами всякого рода и величины, в одной Москве их находится до 1700.

Генрих Отто, 1884 г.



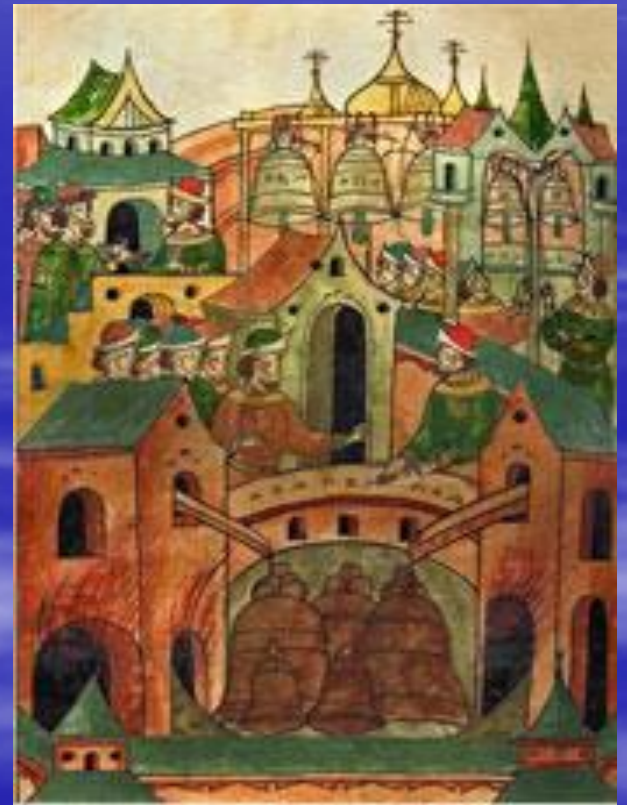






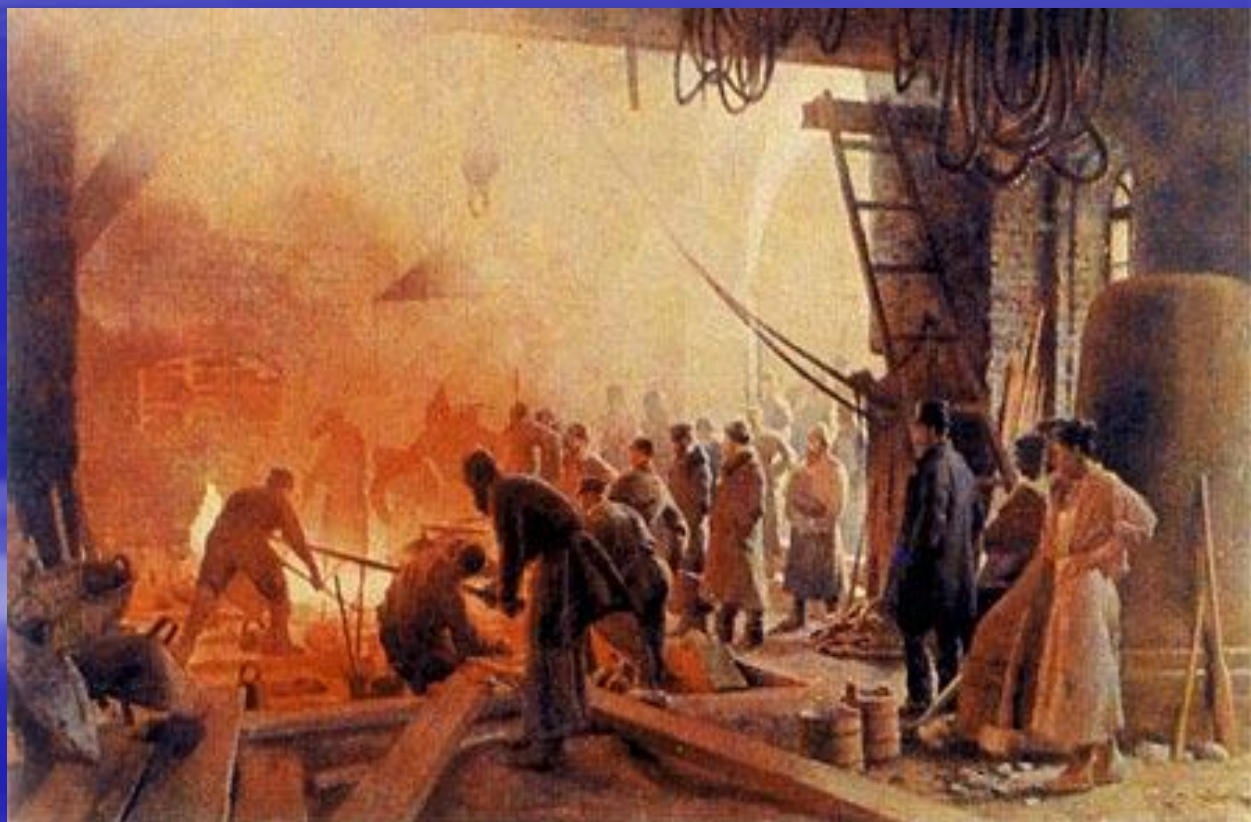
От XI века пришло первые документальные свидетельства о колоколах на Руси.

Первое летописное  
свидетельство об отливке  
колоколов в Москве  
датируется 1346 годом.





# Расцвет литья колоколов в России



# Колокольная бронза





## Гибель колоколов



Привычный православным жителям городов и сёл колокольный звон смолк на рубеже веков.



В течение нескольких лет  
плановым порядком было  
уничтожено почти всё, что  
Православная Русь трепетно  
отливала несколько веков.



Как Феникс из пепла...





# Современное колоколотейное производство



Сегодня существует несколько совершенно уникальных производств современного литья.

г. Воронеж, фирма «Вера»



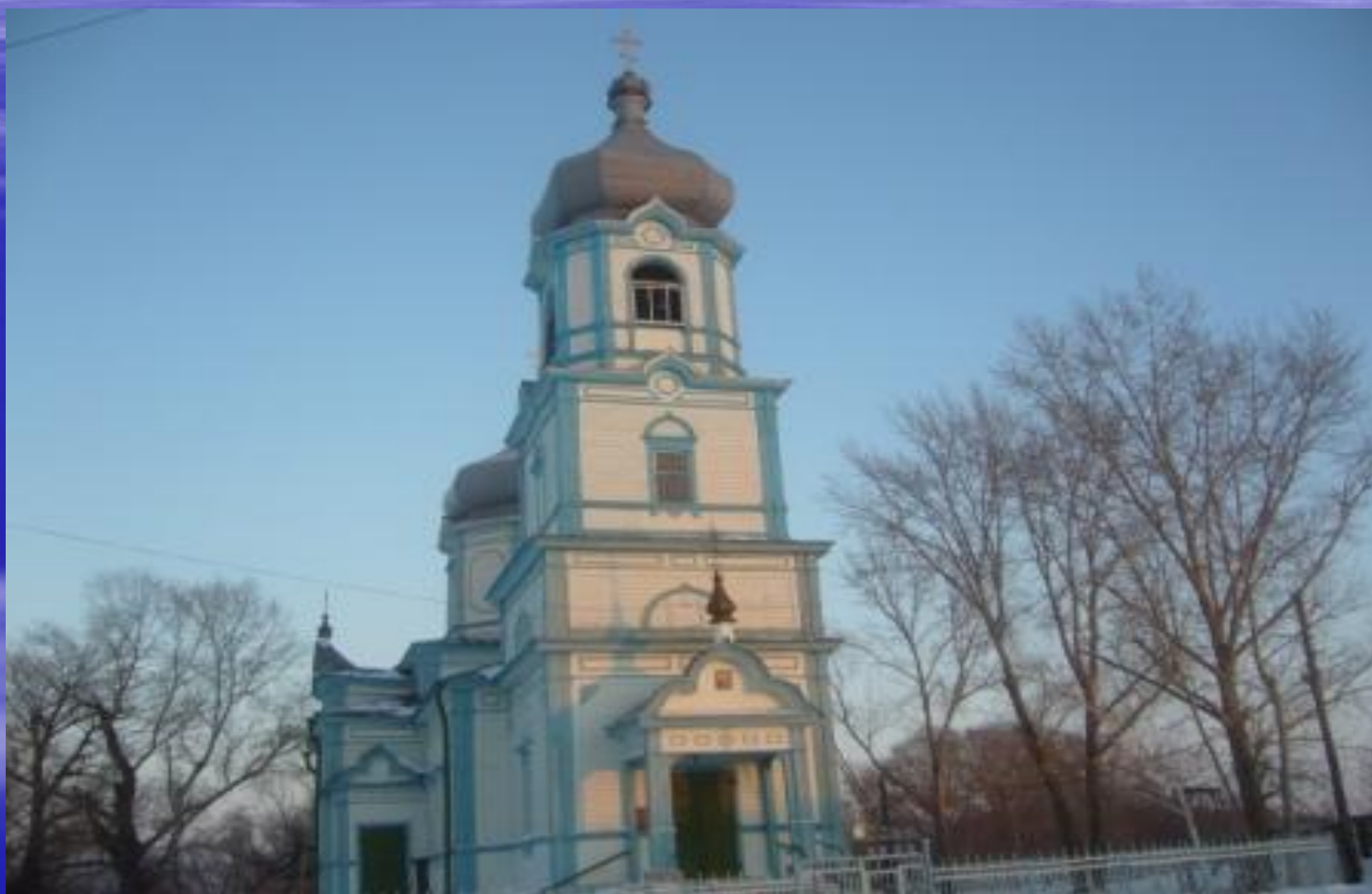
г. Каменск-Уральский,  
предприятие «Пятков и К»







# Под покровом Богородицы









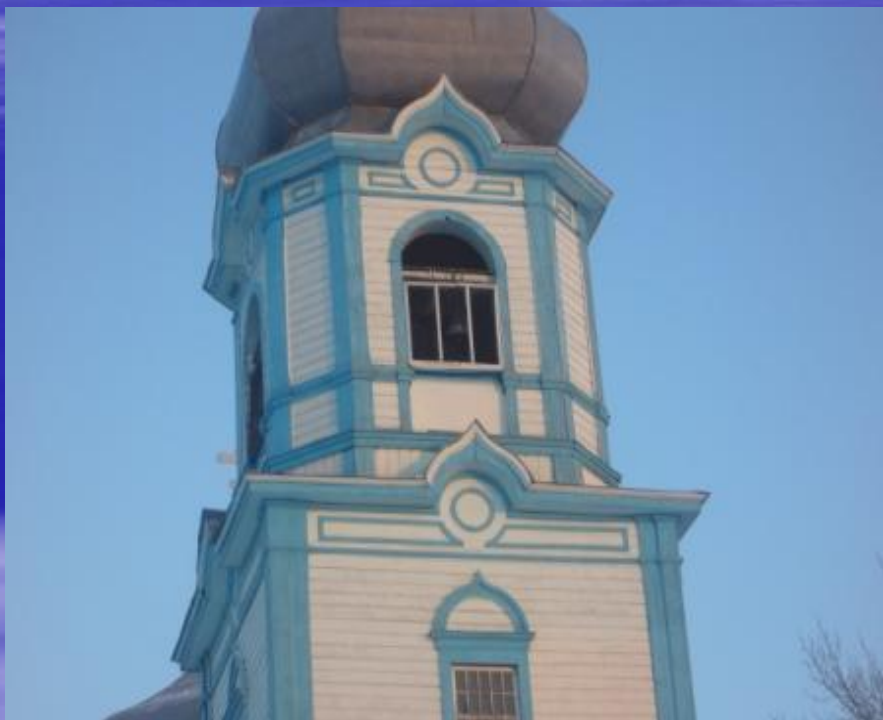
«Благовествуй земле радость велию, хвалите  
небеса Божию славу»





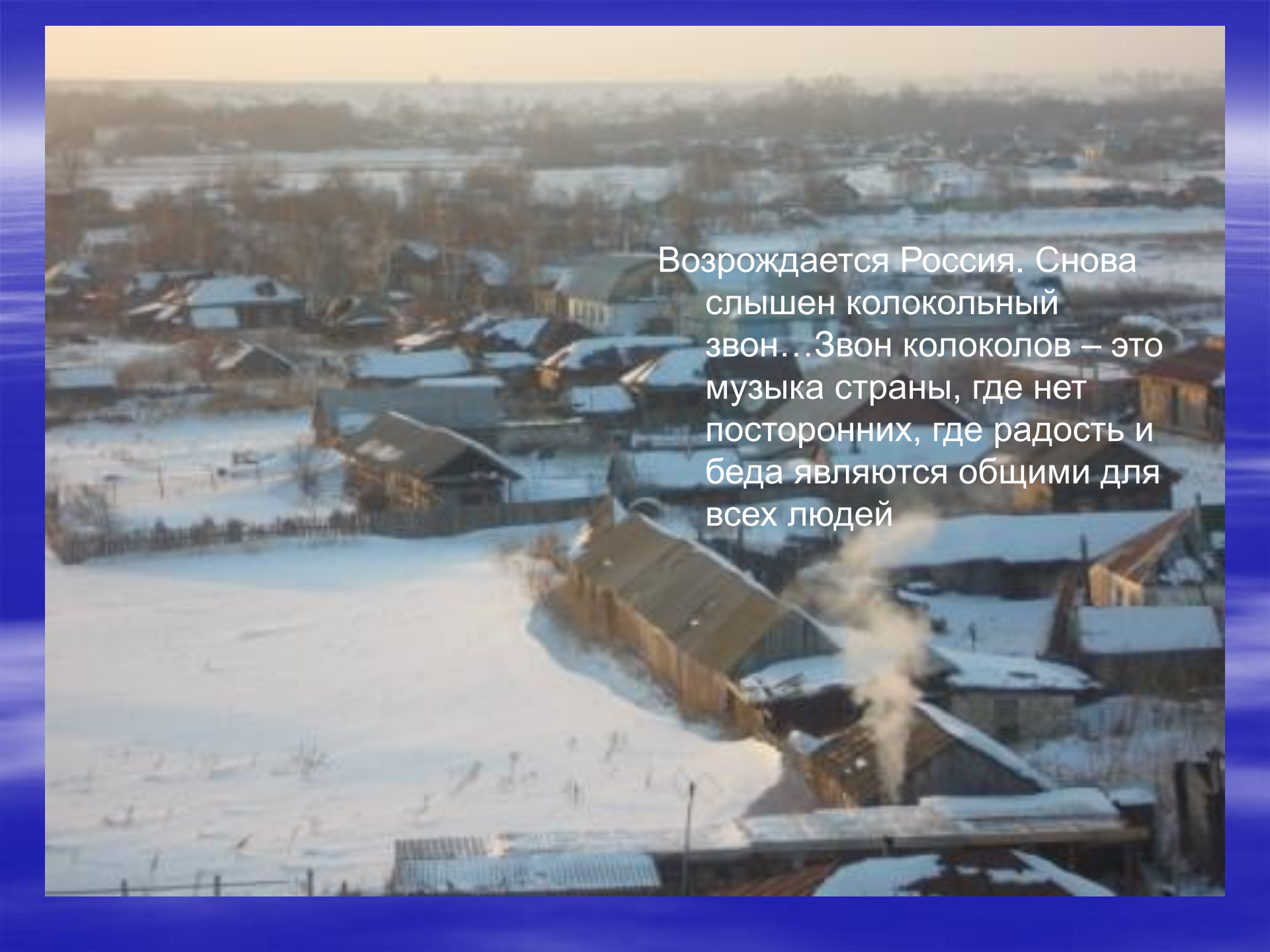






«На стенах твоих, Иерусалим, Я поставил сторожей, которые не будут умолкать ни днём, ни ночью..., напоминая о Господе»



An aerial photograph of a small village in winter. The houses have snow-covered roofs, and a plume of white smoke rises from a chimney in the foreground. The scene is bathed in the soft, golden light of dawn or dusk, with a hazy sky and distant trees visible in the background.

Возрождается Россия. Снова слышен колокольный звон... Звон колоколов — это музыка страны, где нет посторонних, где радость и беда являются общими для всех людей