

Духовные корни русской классической музыкальной культуры и современность.





Александр Порфирьевич Бородин



АЛЕКСАНДР ПОРФИРЬЕВИЧ БОРОДИН

Художник А. Кручина

© «Искусство», Москва, 1984
4-497, Т. 45 000, II, 5 ж. З. 1170, Т. 26 5

К 212200000-218
804017-84 КВ-18-20-42



Опера

«Князь Игорь»



*«Улетай на крыльях ветра
ты в край родной, родная песня наша...»*





Модест Петрович Мусоргский

Рассвет на Москве-реке.
Вступление к опере «Хованщина»



РОК-ОПЕРА

ЮНОНА ШАВОСЬ

Алексей Рыбников



рок-опера

ОРФЕЙ и
ЭВРИДИКА

А. Журбин,
Ю. Димитрин



ЗВЕЗДА

И СМЕРТЬ

ХОАКИНА

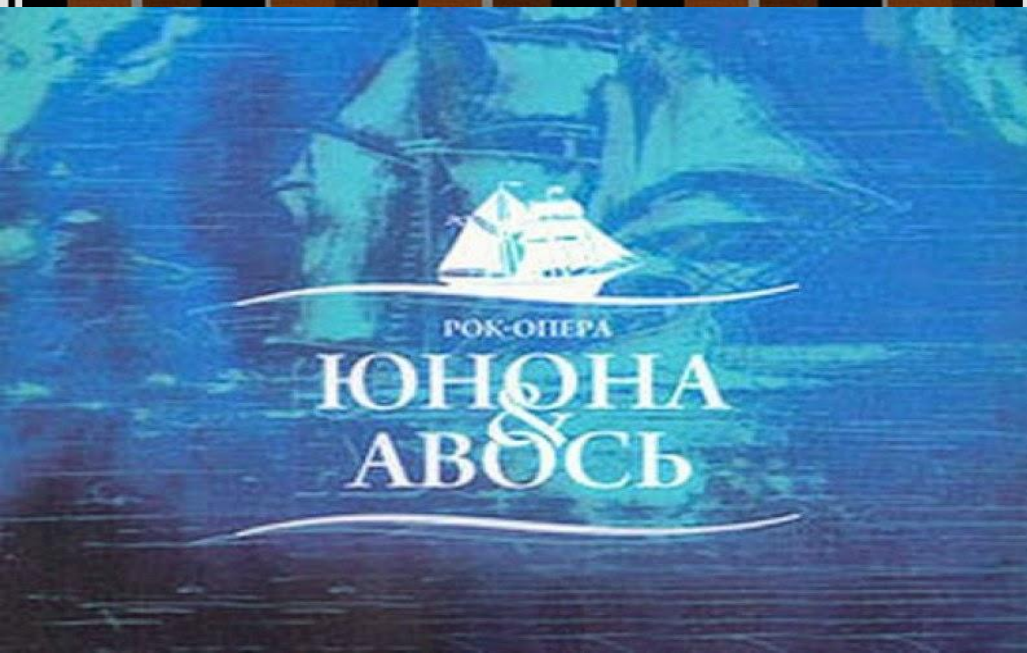
МУРЬЕТЫ

РОК-ОПЕРА

*По мотивам
драматической кантаты
Павло Неруды*

МУЗЫКА
АЛЕКСЕЯ РЫБНИКОВА

ЛИБРЕТТО
ПАВЛА ГРУШКО



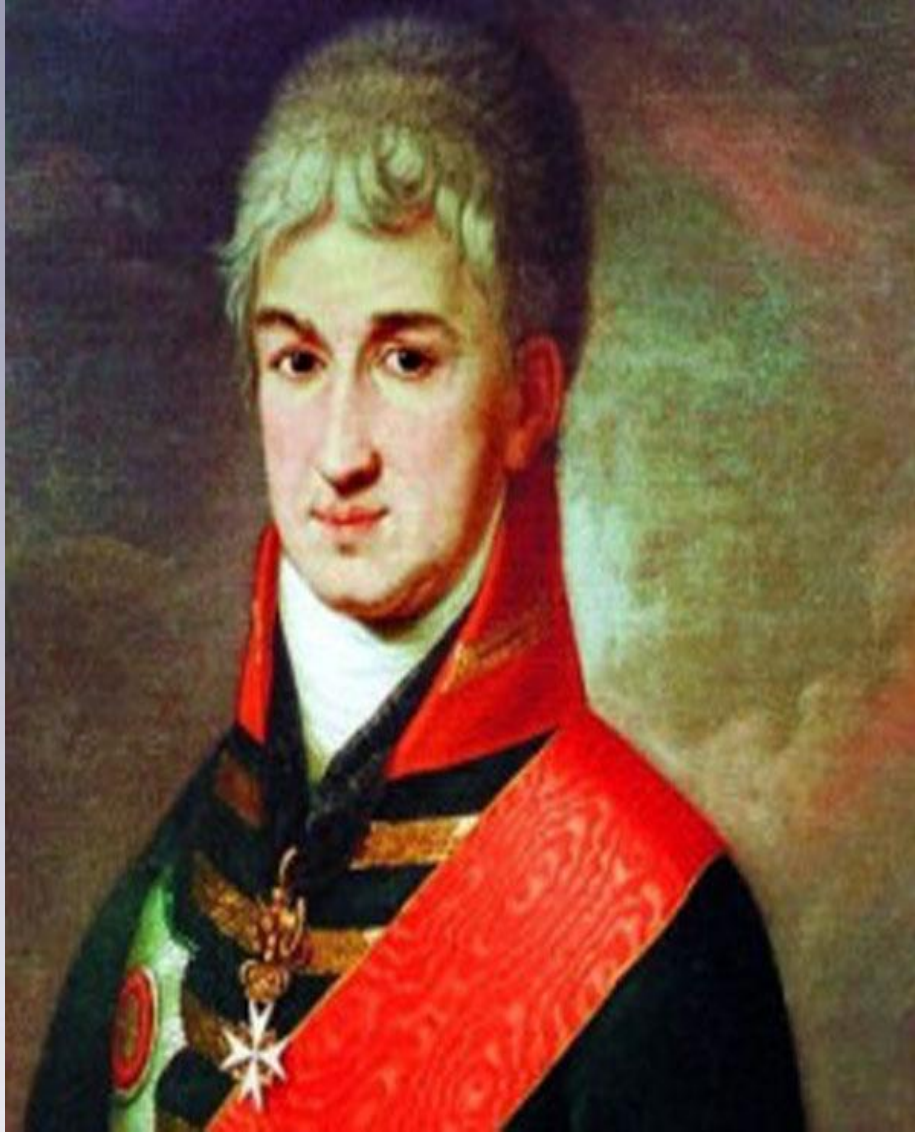
РОК-ОПЕРА

ЮНОНА
и
АВОСЬ



Рыбников Алексей Львович





Николай Резанов

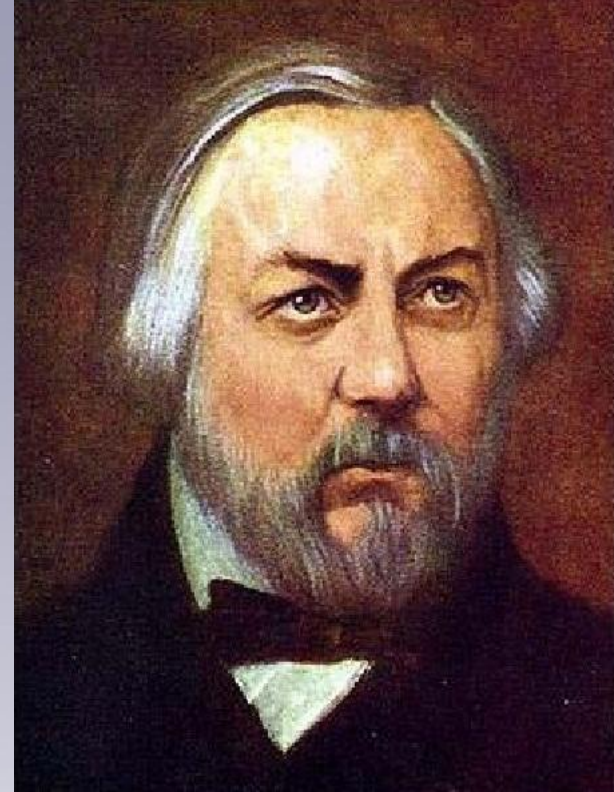


С.С.Прокофьев «Ромео и Джульетта»



Михаил Иванович Глинка

ОСНОВОПОЛОЖНИК
русской классической музыки



М. И. Глинка

Романс «Жаворонок»

*На стихи Нестора
Кукольника*





Жаворонок

