

МАУ ДО «ДМШ Г.КРАСНОКАМСКА»
2018 ГОД

ВЫСОКИХ АНАСТАСИЯ, 13 ЛЕТ 7 КЛАСС

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ: РЫКАЛОВА ЖАННА
АЛЕКСАНДРОВНА

Тема: «Любимый композитор»

СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ РАХМАНИНОВ (1873-1943)



? Творчество великого русского композитора, уже давно стало достоянием широких кругов музыкантов и любителей музыки. Всё творчество Сергея Васильевича пронизано любовью к Родине.

- Наиболее яркие, запоминающиеся произведения С.В.Рахманинова, которые запечатлелись в моей душе и полюбились:
- **Вокализ**, опус 34, № 14 — произведение Сергея Рахманинова, опубликованное в 1912 году как последняя из его «Четырнадцать песен, опус 34». Написанная для голоса с фортепианным аккомпанементом, она не содержит слов, а поётся на одном гласном звуке.
- Мелодическая линия тонкая, словно шёлковая нить пронизывает всё произведение. От начала и до конца она исполняется на одном дыхании. Вокализ – своего рода рассуждение, размышление.
- **Романс** ор.11, № 5 для фортепиано в четыре руки.
- Данную пьесу я исполняю в классе фортепианного ансамбля. Мелодия имеет вокальное начало, но несмотря на свою простоту, она имеет витиеватый, капризный характер. Всё это выражено в штрихах. Смена гармоний – это смена настроений. Кульминация – порыв души, буря, яркий эмоциональный всплеск. Далее постепенное замедление возвращает нас в первоначальное состояние.



? С.В.Рахманинов «Вокализ»





? С.В.Рахманинов «Романс» ор.11 N°5



- ? Помимо богатого творческого наследия Сергея Васильевича, стоит отметить его как великого дирижёра и несравненного пианиста.



С.В.РАХМАНИНОВ:

- ? «Я русский композитор, и моё отечество воздействовало и на мой темперамент и на моё мировоззрение... поэтому и моя музыка – русская»
- ? «Сочинять музыку для меня такая же насущная потребность, как дышать или есть: это одна из необходимых функций жизни»
- ? «Музыка композитора должна выражать дух страны, в которой он родился, его любовь, его веру и мысли, возникшие под впечатлением книг, картин, которые он любит»
- ? «Повторю ещё и ещё, музыка прежде всего должна быть любима; должна идти от сердца и быть обращена к сердцу. Иначе музыку надо лишить надежды быть вечным и нетленным искусством»

Подводя итог надо сказать: творчество Сергея Васильевича Рахманинова мне нравится за его искренность, эмоциональность, открытость и многогранность. Ведь несмотря на то, что многие годы композитор прожил в дали от родины, он сохранил, пронес сквозь все года в своей душе любовь к отчизне и мастерски выразил это в своих произведениях.

**БЛАГОДАРЮ ЗА
ВНИМАНИЕ!**