

Муниципальное дошкольное общеобразовательное учреждение Детский сад №116 «Золотой лучик»

# «РИТМИКА – ЖИЗНЬ!»

Выполнила Воспитатель: Казакова Ю.С 2017г.

### РИТМИКА

«Нельзя вырастить полноценного человека без воспитания в нем чувства прекрасного» Р. Тагор

Ритмика - это радостное приобщение к миру танца. Малыши получают первые уроки грации и пластики, обучаются элементам классического, народного танца. Танец — это творчество, танец — это именно тот вид искусства, который поможет ребёнку раскрыться, показать окружающим, как он видит этот мир.



### движение - помощник

## Благодаря движению ребенок может воспринимать особенности музыкального искусства:

- жанр музыки (танцевальная, маршевая, колыбельная и т.д.);
- характер музыки (напевная, радостная, печальная и пр.);
- средства музыкальной выразительности в первую очередь ритм и метр.
- музыкальную форму (2- и 3-частная).



## МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Музыкально-ритмическое воспитание - вид деятельности, объединяющий...

- •Физическое развитие, развитие культуры движений, оздоровительная работа.
- •Укрепление организма ребенка, формирование мышечного корсета, развитие дыхательной и сердечнососудистой систем.
- •Развитие координации движений, концентрации внимания, ловкости, уверенности в себе.
- •Развитие способностей к двигательному творчеству.





## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ОБУЧЕНИЯ РИТМИКЕ

- Наглядно-слуховой (предполагающий впечатляющее исполнение педагогом музыки),
- ❖Наглядно-зрительный (показ игр, плясок или отдельных элементов движений)
- ◆Словесный (образный рассказ о новой игре, танце, пояснения по ходу исполнения движений, напоминая об их приемах и т. д.).
- ❖Метод упражнений, метод многократного повторения. Он применяется не только при усвоении музыкально-ритмических навыков, но и при самостоятельных действиях детей и выполнении ими творческих заданий.
- ❖Проблемно-поисковые методы, которые дают возможность детям искать самостоятельно, а не только по показу педагога, различные варианты движений в играх, плясках, драматизации

