

**«Картинки с**

**выставки»**

**Модест Петрович**

**Мусоргский**

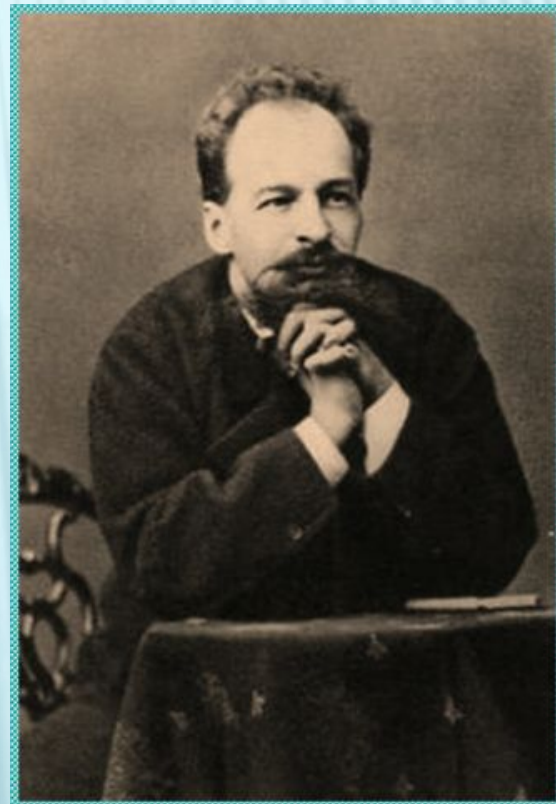
**1839–1881**



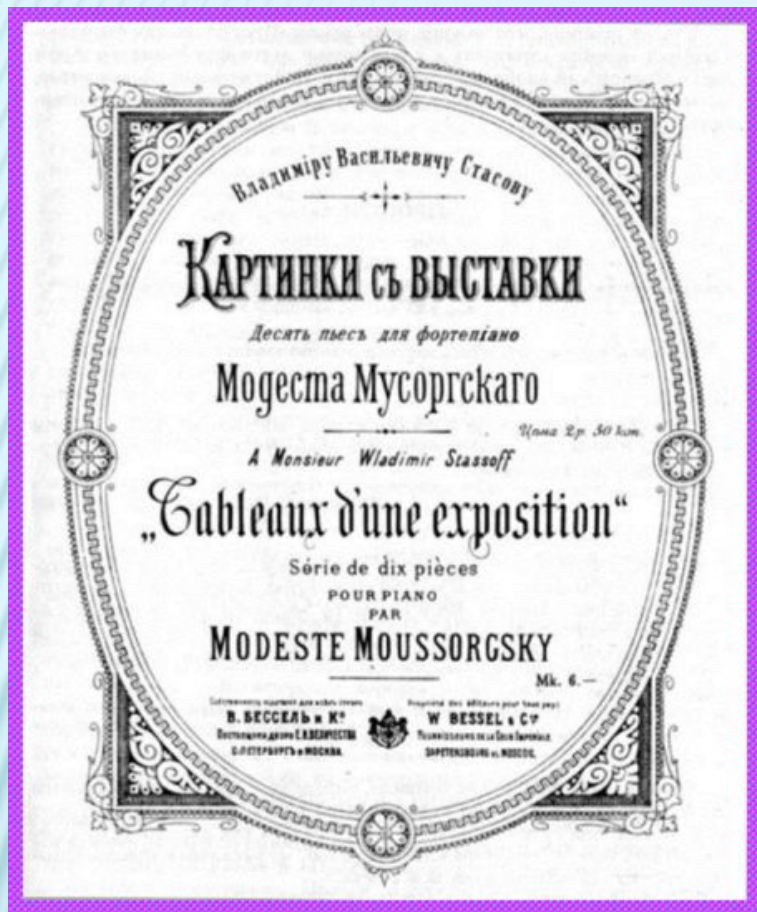
**В 1874 году Мусоргский  
создаёт сюиту из 10 пьес**

**«КАРТИНКИ С  
ВЫСТАВКИ»**

**по мотивам картин  
художника Виктора  
Гартмана (1824-1873)**



**Виктор  
Гартман**



**Обложка первого издания «Картинок с выставки» (1886)**

**Сюита-  
музыкальное  
произведение,  
которое  
состоит из  
нескольких  
частей.  
контрастных  
по характеру.**

# «Баба-

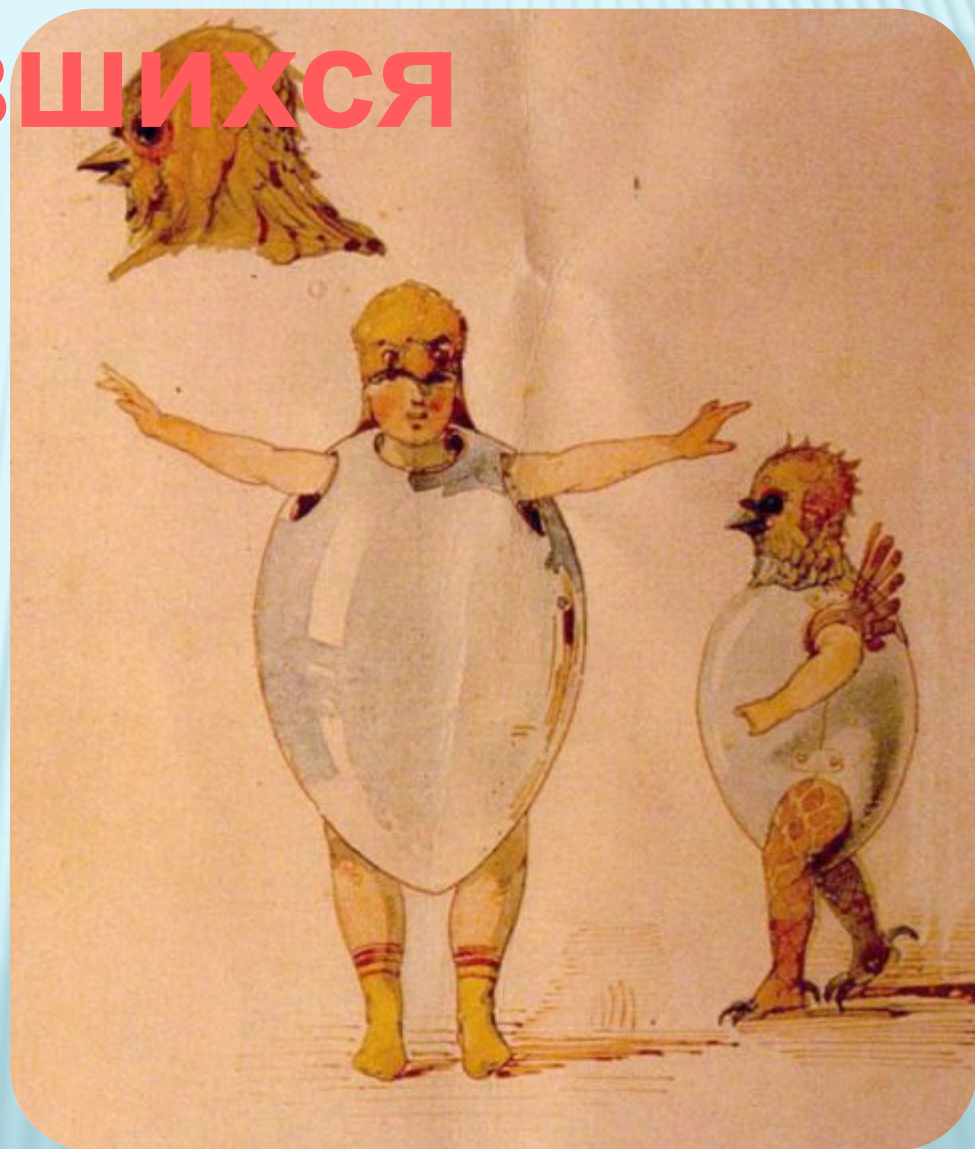


Эскиз часов в виде  
избушки на курьих  
ножках.



**«Балет  
невылупившихся  
птенцов»  
В. Гартман:**

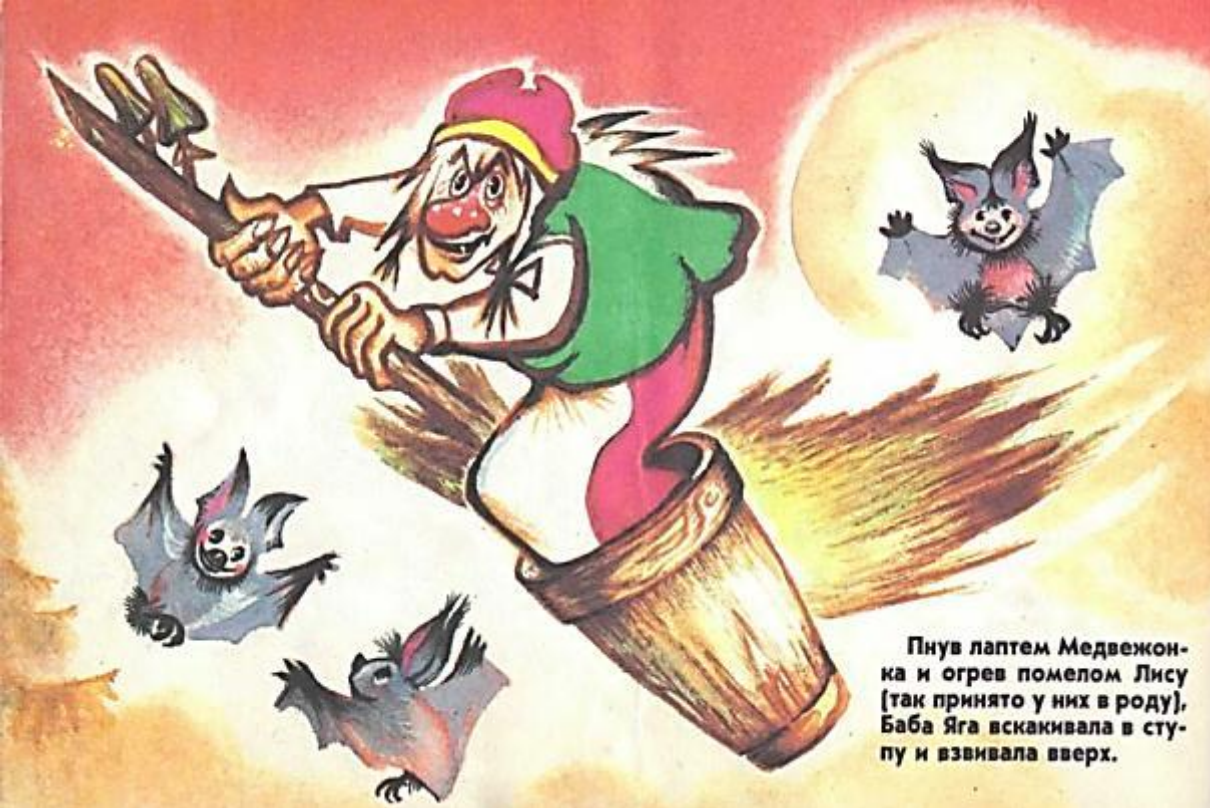
Эскиз  
КОСТЮМОВ К  
балету.



**Вывод:**  
Музыка может рисовать  
портреты сказочных  
героев



# Рисуем музыку



Пнув лаптем Медвежонка и огрев помелом Лису (так принято у них в роду), Баба Яга вскакивала в ступу и взвивала вверх.

ние остались на них в виде белых юбочек. Сразу стало видно, что это Цыплята-девочки.

