

**«Картинки с**

**выставки»**

**Модест Петрович**

**Мусоргский**

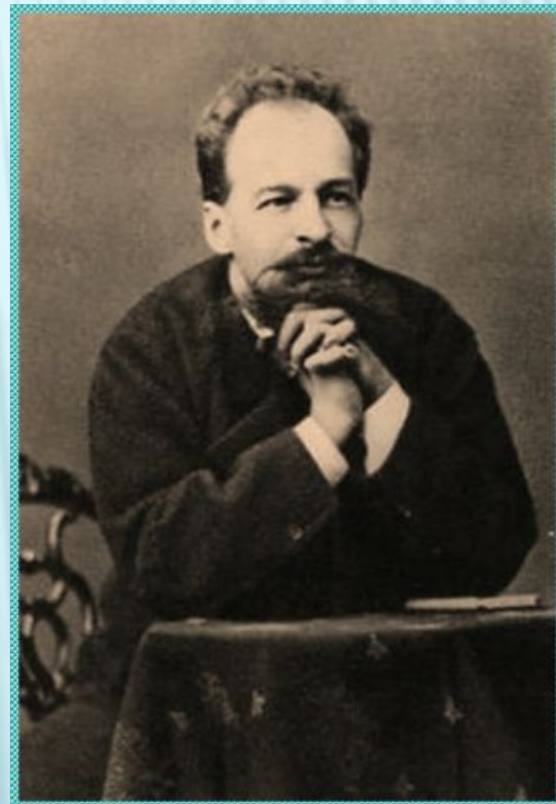
**1839–1881**



**В 1874 году Мусоргский  
создаёт сюиту из 10 пьес**

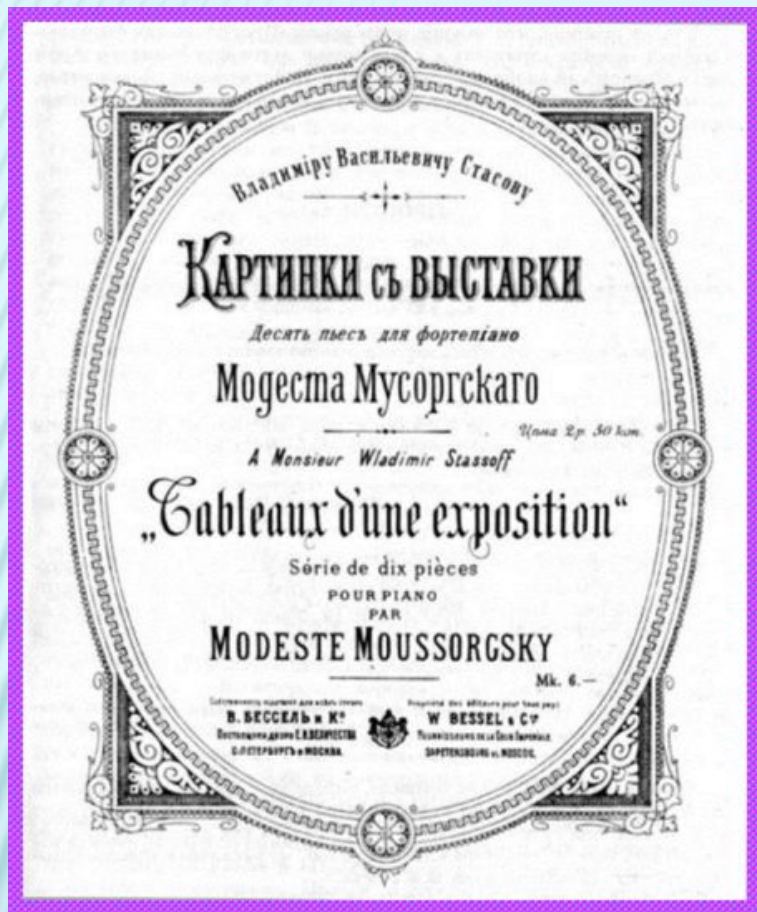
**«КАРТИНКИ С  
ВЫСТАВКИ»**

**по мотивам картин  
художника Виктора  
Гартмана (1834-1873)**



**Виктор  
Гартман**





**Сюита-**  
**музыкальное**  
**произведение,**  
**которое**  
**СОСТОИТ ИЗ**  
**нескольких**  
**частей.**  
**контрастных**  
**по характеру.**

**Обложка первого**  
**издания «Картинок с**  
**выставки» (1886)**

# «Баба-



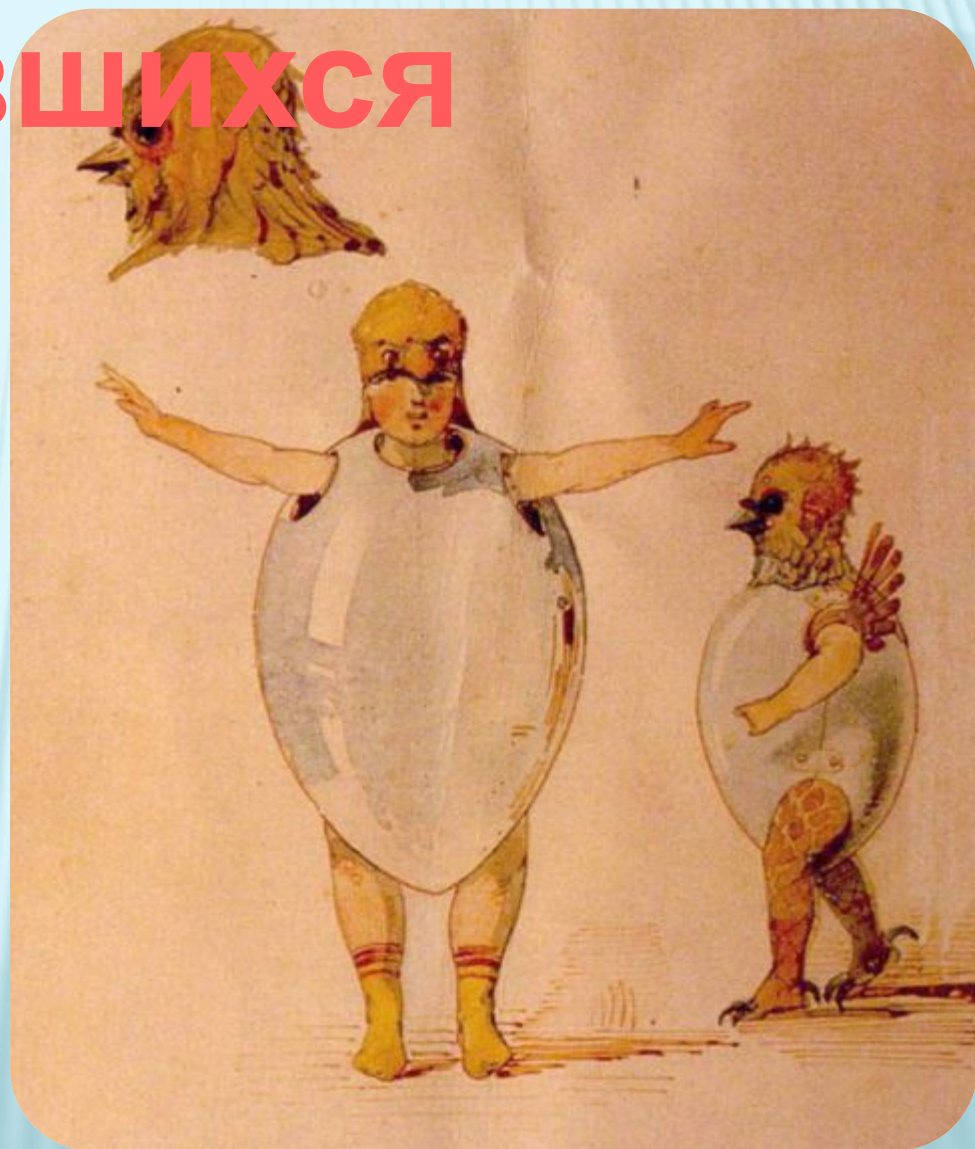
Эскиз часов в виде  
избушки на курьих  
ножках.





**«Балет  
невылупившихся  
птенцов»  
В. Гартман:**

Эскиз  
КОСТЮМОВ К  
балету.



**Вывод:**  
Музыка может рисовать  
портреты сказочных  
героев





# Рисуем музыку



Пнув лаптем Медвежонка и огрев помелом Лису (так принято у них в роду), Баба Яга вскакивала в ступу и взвивала вверх.

ние остались на них в виде белых юбочек. Сразу стало видно, что это Цыплята-девочки.

