

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ





ЦЕЛЬ:

Познакомить с различными видами музыкальных инструментов.

ЗАДАЧИ:

- закрепить знания о различных видах музыкальных инструментах;**
- приобщить к классической музыкальной культуре разных стран;**
- способствовать развитию музыкального мышления, музыкальных способностей;**
- приобщать детей к активному участию в различных видах и формах организации музыкальной деятельности;**
- создать условия для творческой самореализации детей в различных видах и формах музыкальной деятельности;**
- способствовать формированию значимых мотивов поведения и положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в условиях музыкальной деятельности**

КЛАВИШНО-УДАРНАЯ ГРУППА

- 1.Фортепьяно**
- 2.Рояль**
- 3.Ксилофон**



ФОРТЕПЬЯНО

Форте – громко,

Пиано – тихо.

**Кто наигрывает
мне?**

**Без ошибки, без
изъяна**

Ну конечно...

ФОРТЕПЬЯНО!

КСИЛОФОН

Опускаем
молоточки,
На деревянные
листочки,
Звук летит
Со всех сторон,
Что звучит?...
Ксилофон!



РОЯЛЬ



**Рояль много
клавиш имеет и
струн.**

**У каждой струны –
Молоточек-игрун.**

**У клавиш два
цвета-**

Черный и белый.

**Играй, музыкант,
На рояле умело!**

КЛАВИШНО - ДУХОВАЯ ГРУППА

Что за

инструменты -
красивые такие?

Называются они
клавишно –
духовые.

Как меха на них
растянешь,

Пальцем клавишу
придавишь,

Так они и зазвучат,
запоют,
заголосят

1.Аккордеон

2.Баян

3.Гармошка

АККОРДЕОН

Как меха на нем
растянешь,
Пальцем клавишу
придавишь,
Так он сразу
зазвучит,
Запоет,
заголосит!
Что звучит?
Конечно он-
Его зовут





БАЯН

**На баяне я играю
Музыку народную.
Эй, частушку
запевай,
Новую, задорную!**

ГАРМОШКА



**Раз-гармошка,
Два-гармошка!
Поиграй-ка нам
Немножко.
Громче
гармонист
играй,
Всех на пляску
приглашай!**

МЕДНАЯ - ДУХОВАЯ ГРУППА

1.

**Тромбо
н**

2. **Труба**

3.

Саксаф



Труба

**Звучит сигнал
На бой зовет!
Вставай, солдат,
Она поет!
Звучит отважно и
всегда
Её все узнают...
Труба!**

УДАРНО - ШУМОВАЯ ГРУППА

- 1. Барабан**
- 2. Треугольник**
- 3. Ложки деревянные**
- 4. Кастаньеты**
- 5. Бубен**
- 6. Литавры**
- 7. Маракасы**
- 8. Трещотки**

БАРАБАН



**Кто в оркестре всем
поможет?**

**Сложный ритм стучать
он может.**

**Ритм любой, из разных
стран!**

**Кто же это?...Барабан!
Барабанят все вокруг,
Барабан наш лучший
друг!**

**Ударяем: бам – бам -
бам!**

Пусть все слышат



МАРАКАСЫ

**Маракасы,
маракасы,
Деревянные
игрушки.
Они славные
такие,
Как большие
погремушки.
Звонко, весело
звонят
И вокруг всех**

ТРЕУГОЛЬНИК

Что такое треугольник?

**Это знает каждый
школьник!**

**Но совсем не каждый
знает,**

Что в оркестре он играет!

**В самый сказочный
момент**

Вступит этот инструмент.

**Тихо, нежно зазвенит,
Будто все посеребрит.**

А затем умолкнет скоро

По сигналу дирижера.





БУБЕН

Что за шум?

Что за гром?

Дзинь-ля-ля!

И бом-бом-бом!

**Это зайчики
пришли**

**И с собою
принесли**

**Бубен круглый,
большой,**

**Поиграем мы с
тобой!**



ТРЕЩОТКИ

**Соединились
дощечки-
Получились
Трещотки.**

**И звучат они в
оркестре, Громко,
весело и четко.**

**Их в руках
перебираем,
Музыку так
извлекаем.**

Ты прислушайся,

ЛОЖКИ

**Ложки
деревянные –
Нарядные
красавицы.
А как весело
играют. Всем в
округе
нравится!
Ложки мы сейчас
возьмем,
С ними пляску
заведем!**



ДУДОЧКА



**Ду-ду-ду-ду-
дудочка,
Ду-ду-ду-ду-ду.
Заиграла дудочка.
В зеленом саду.
Нежно, тоненько
поет,
Погулять всех в
сад зовет.**

СТРУННО - СМЫЧКОВАЯ ГРУППА

Скрипка

Альт

Виолончель

Контрабас



**Струнно-смычковая –
Группа особенная.**

**Я вам открою
секрет...**

**Не смогут звучать
инструменты как
надо,**

**Если смычка рядом
нет.**



СКРИПКА

**Скрипка совсем не
желает скрипеть.**

**Скрипка умеет
причудливо петь.**

**В симфоническом
оркестре**

**Ее голос саамы главный,
Самый нежный и певучий,
Коль смычком
проводишь плавно.**

**Голос трепетный,
высокий.**

Узнаем мы без ошибки.

Назовите-ка, ребята,

**Инструмент
волшебный... Скрипка!**

ВИОЛОНЧЕЛЬ



**Малыш - контрабасик в
руках музыканта,
Раскроет все стороны чуда
таланта.**

**Прочти по слогам имя
Ви-о-лон-чель.**

**Какое приятное! Как
карамель!**

**Смычком по струнам
проведу**

**И сразу в сказку попаду.
Где дивный инструмент
поможет**

**По-разному звучать он
может:**

**То нежно, ласково, легко,
То низко, сочно, глубоко!
Он звуком бархатным поет
И сразу за душу берет,**

СТРУННО - ЩИПКОВАЯ ГРУППА



**Он может смеяться, шутить и
ворчать,
Лишь струны попробуй слегка
пощипать.**

**По-итальянски щипок –
пиццикато,
А если сильнее, то будет –
маркато.**

**Слушай, дружок, эти чудные
звуки.**

Снежинок будет столько же



БАЛАЛАЙКА

**Собой хвалиться я не
смею,
Всего лишь три струны
имею!**

**Но я тружусь, я не
лентяйка.**

Я озорная...Балалайка!

Как будто балалайка

Частушки завела.

Откуда, угадай-ка,

Вдруг она взялась?

Эй, ребята, выходите!

**Под балалаечку
пляшите!**



ЦИМБАЛЫ

**Вот цимбалы,
посмотри,
Струны тихо ты
щипни.**

**И польется нежный
звук,
Он наполнит все
вокруг.**

АРФА

**Звонят серебряные
струны**

**Как будто струйки
водяные,**

**И на волнах качая шхуны,
Резвятся ветры удалые!
И ветер, и волну морскую**

—

**Все струны нам
изображают.**

**Все звуки музыки рисуют.
Какой же инструмент
играет?**

**Зовут его красиво, звонко,
Но не Татьяна и не Марфа.**

**А звуки нежны, струны
тонки.**

