

Музика мого народу.

Історична постать творця .
Легендарна піснярка Маруся
Чурай.



**Богдан
Хмельницький**



Петро Дорошенко

Особливості жанрів української пісенної творчості.

- ◎ Спільні риси історичних пісень та дум (тематизм, епічний характер).
- ◎ Жанрові відмінності (історичні пісні мають куплетну будову з розгорнутим багатоголоссям, а думи відзначаються вільним віршованим розміром, імпровізаційно-речитативним характером виконання, інструментальним супроводом).

Легендарна піснярка Маруся Чурай.



(1625-1653)

м. Полтава

Пісні Марусі Чурай:

- “Віють вітри, віють буйні.”
- “Ой, не ходи, Грицю, та й на вечорниці.”
- “Грицю, Грицю, до роботи.”
- “Засвіт встали козаченьки.”
- “Сидить голуб на березі.”

Засвіт встали козаченьки.

Засвіт встали козаченьки
В похід з полуночі,
Заплакала Марусенька
Свої ясні очі.

Не плач, не плач, Марусенько,
Не плач, не журися,
Та за свого миленького
Богу помолися .

Стоїть явір над горою.
Та сонця немає,
Мати сина в доріженьку
Слізно проводжає.



«Їхав козак за Дунай»

- Їхав козак за Дунай,
Сказав «Дівчино, прощай!
Ти, конику вороненький
Скачи та гуляй!»

-«Постій, постій, козаче,
Твоя дівчина плаче,
Як ти мене покидаєш,-
Тільки подумай!»



-«Білих ручок не
ламай,
Ясних очок не стирай,
мене з війни зі
славою

К собі очитай!»

Свиснув козак на
коня:

«Оставайся здорова!
як не згину, то
вернуся
Через три года!»



Спільна риса історичних пісень і дум.

Виберіть один варіант відповіді.

- 1 Виконання без супроводу.
- 2 Вільний віршований розмір.
- 3 Тематизм.
- 4 Імпровізаційно-речитативний характер виконання.

• Завдання.

В поданому переліку позначте пісні ,
автором яких вважають М. Чурай.

1 Засвіт встали козаченьки.

2 Ой ,не ходи Грицю, та й на вечорниці.

3 Віють вітри, віють буйні.

4 Вийшли в поле косарі.

Завдання.

Характер пісні “Засвіт встали козаченьки.”

1

Пісенний.

2

Танцювальний.

3

Маршовий.

Урок закінчено! Дякую всім за
гарну роботу!

