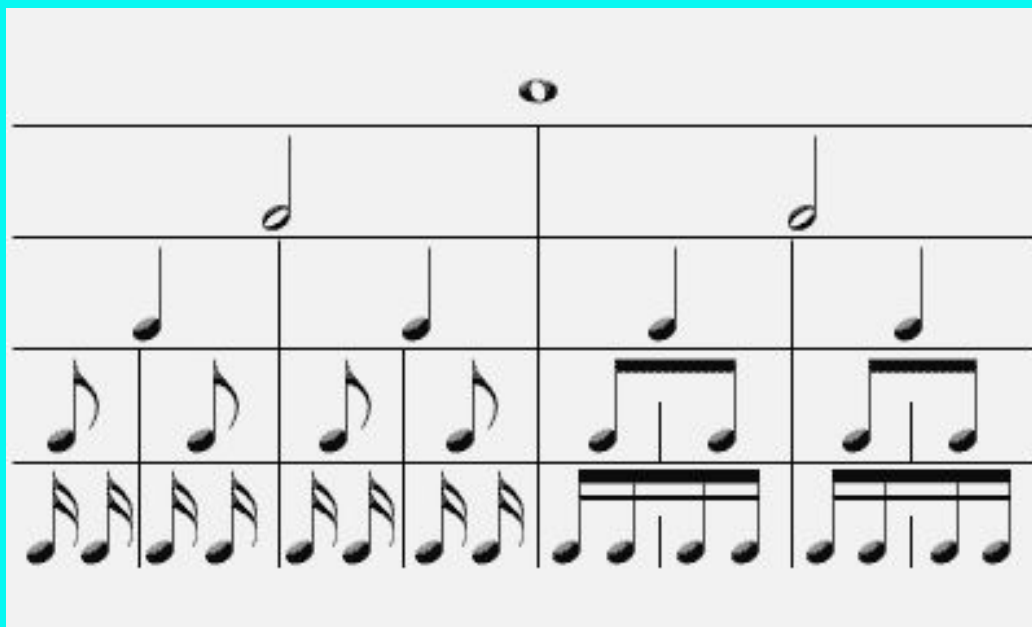


# Ноты долгие и короткие

- **Долгие длительности** звучат долго (продолжительно)
- **Короткие длительности** звучат коротко (непродолжительно)





Целая нота                      Целая пауза

The first staff shows a single whole note on the first line of the treble clef staff, followed by a whole rest on the same line.



Половинная нота (половинка)      Половинная пауза

The second staff shows a half note on the first line, followed by a half rest on the same line.



Четвертная нота (четверть)              Четвертная пауза

The third staff shows four quarter notes on the first line, followed by four quarter rests on the same line.



Восьмая нота                      Восьмая пауза

The fourth staff shows eight eighth notes on the first line, followed by eight eighth rests on the same line.



Шестнадцатая нота                      Шестнадцатая пауза

The fifth staff shows sixteen sixteenth notes on the first line, followed by sixteen sixteenth rests on the same line.

# ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ЗВУКА. ПАУЗА

## НОТНОЕ ОБОЗНАЧЕНИЕ ДЛИТЕЛЬНОСТИ ЗВУКОВ

Есть длительность у звука. Да!  
Запомни это навсегда.  
Снежинкою растаял вдруг  
Короткий звук, короткий звук.

А долгий звук не тает,  
Летает и летает.  
Звучит, звучит,  
Звучит, звучит.

ЦЕЛАЯ



ПОЛОВИННЫЕ



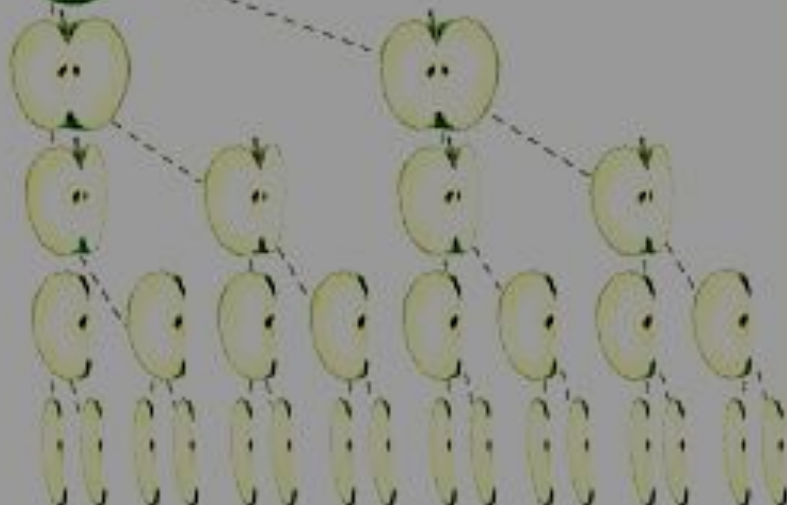
ЧЕТВЕРТНЫЕ



ВОСЬМЫЕ

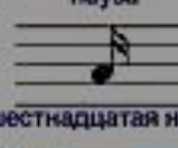
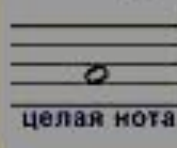
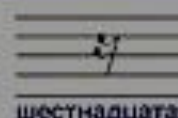
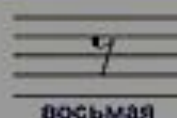
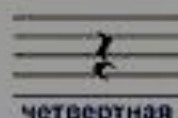
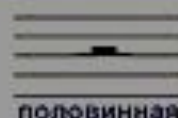
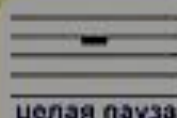


ШЕСТНАДЦАТЫЕ



**ПАУЗА** – это  
знак молчания.

Длительность паузы  
соответствует  
длительности звука.



# М. Мусоргский. «Лимож. Рынок (Большая новость)»





