

*Методическая  
разработка урока  
музыки - 4 класс.*

*Составлен учителем музыки  
Шамычковой О. В.  
Школа №144  
г. Красноярск*

*Тема полугодия:  
«Между музыкой разных  
народов нет непреодолимых  
границ»*

*Тема урока:  
«Музыка Испании в творчестве  
композиторов разных стран»*

# Кроссворд:

- 1. Струнный щипковый инструмент, популярный в наше время  
(гитара).
- 2. Защитник Родины  
(солдат).
- 3. Самый популярный музыкальный жанр  
(песня).
- 4. Человек, вступивший в бой с быком  
(тореадор).
- 5. Ударный музыкальный инструмент, используемый в танце цыганкой  
(бубен).
- 6. Как называется представление-бой с участием быка и человека?  
(коррида).
- 7. Головной убор ковбоя  
(шляпа).

г	и	т	а	р	а	
	с	о	л	д	а	т
	п	е	с	н	я	

т	о	р	е	а	д	о	р
б	у	б	е	н			
к	о	р	р	и	д	а	
	ш	л	я	п	а		

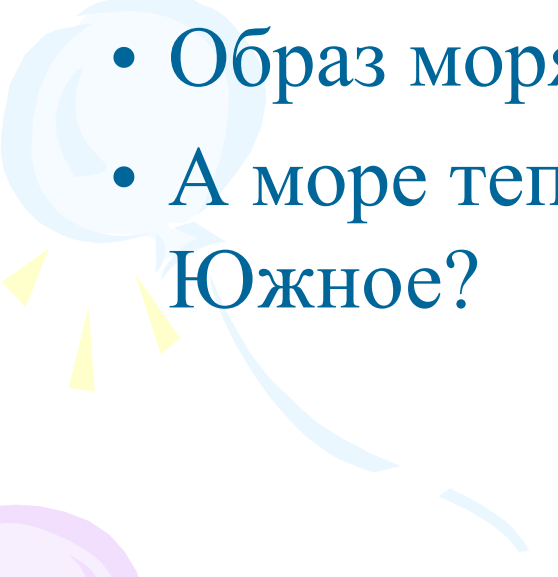

# Что изображает музыка? Какое передает настроение?

- *Поезд.*
- *Настроение радостное.*
- *Поиграем в игру «Ритмическое эхо»*



A lightbulb icon inside a green speech bubble with yellow rays emanating from it, located in the top-left corner of the slide.

# Куда же мы приехали?

- Что же перед нами? Ручеек, река или море?
  - Образ моря! Много воды.
  - А море теплое или холодное? Северное или Южное?
- 
- A blue speech bubble with yellow rays emanating from it, located in the middle-left area of the slide.
- 
- A purple speech bubble with yellow rays emanating from it, located in the bottom-left corner of the slide.











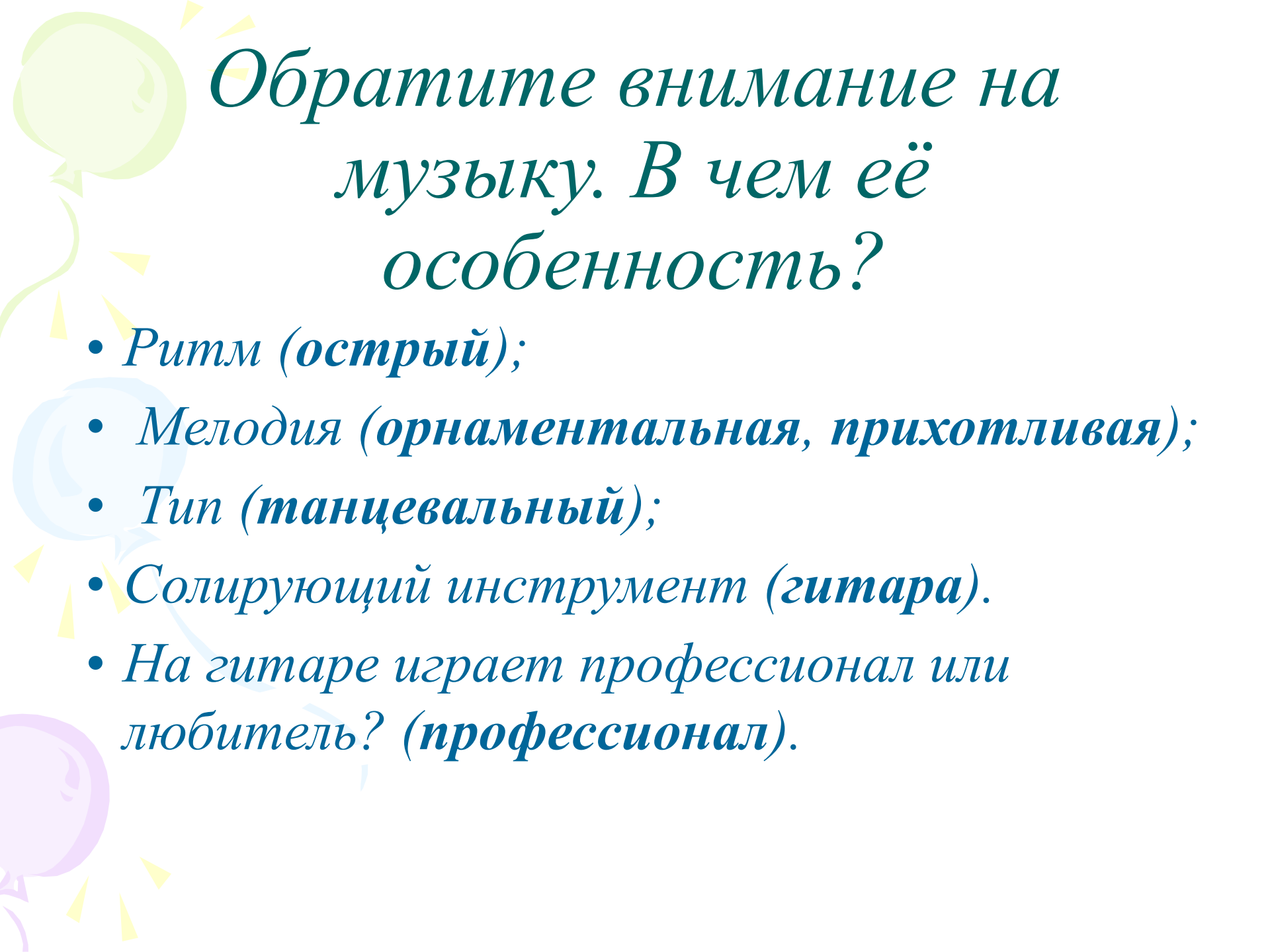
# Мадрид



# *Исаак Альбенис 1860-1909г.*



- *Испанский композитор и пианист, один из основоположников испанской национальной музыки.*

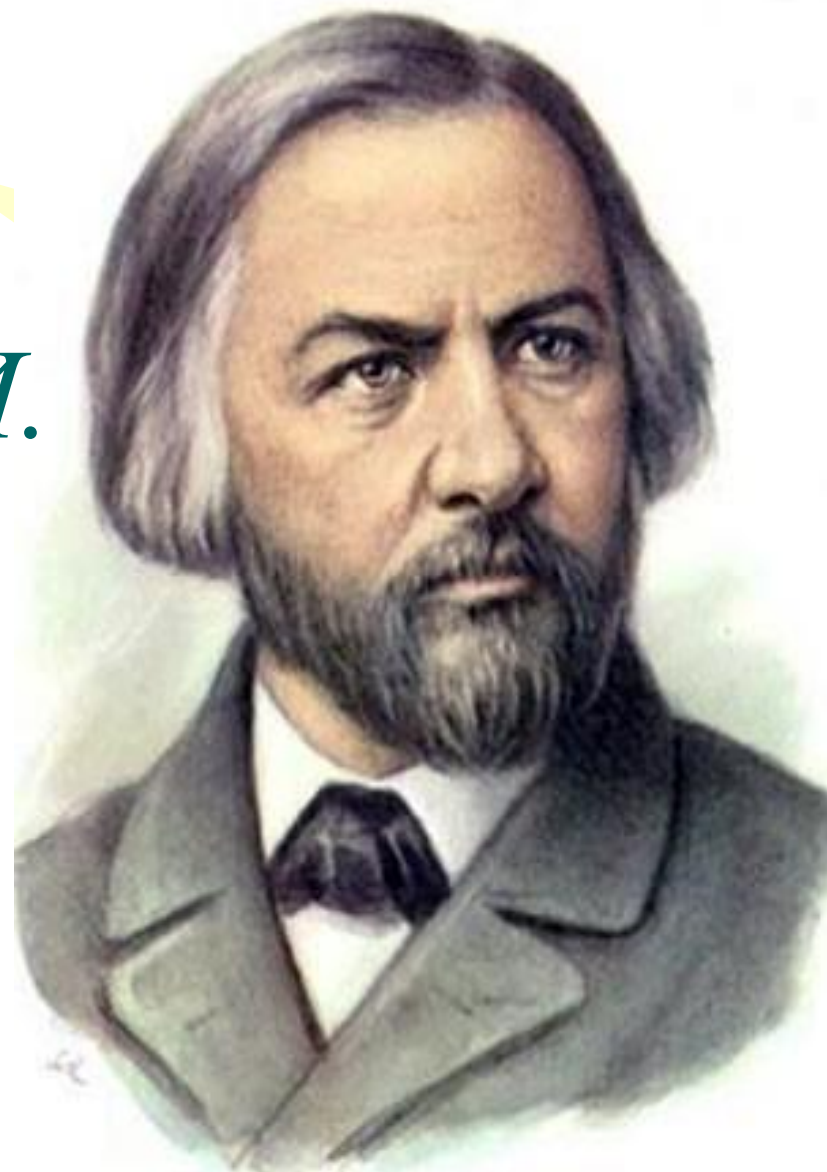


*Обратите внимание на  
музыку. В чем её  
особенность?*

- Ритм (острый);*
- Мелодия (орнаментальная, прихотливая);*
- Тип (танцевальный);*
- Солирующий инструмент (гитара).*
- На гитаре играет профессионал или любитель? (профессионал).*



*Здесь с  
1825 по 1847г.  
жил русский  
композитор М.И.  
Глинка  
(1804-1857)*



*«Арагонская хота»*

*П.И. Чайковский*  
*1840-1893*  
*русский*  
*композитор*

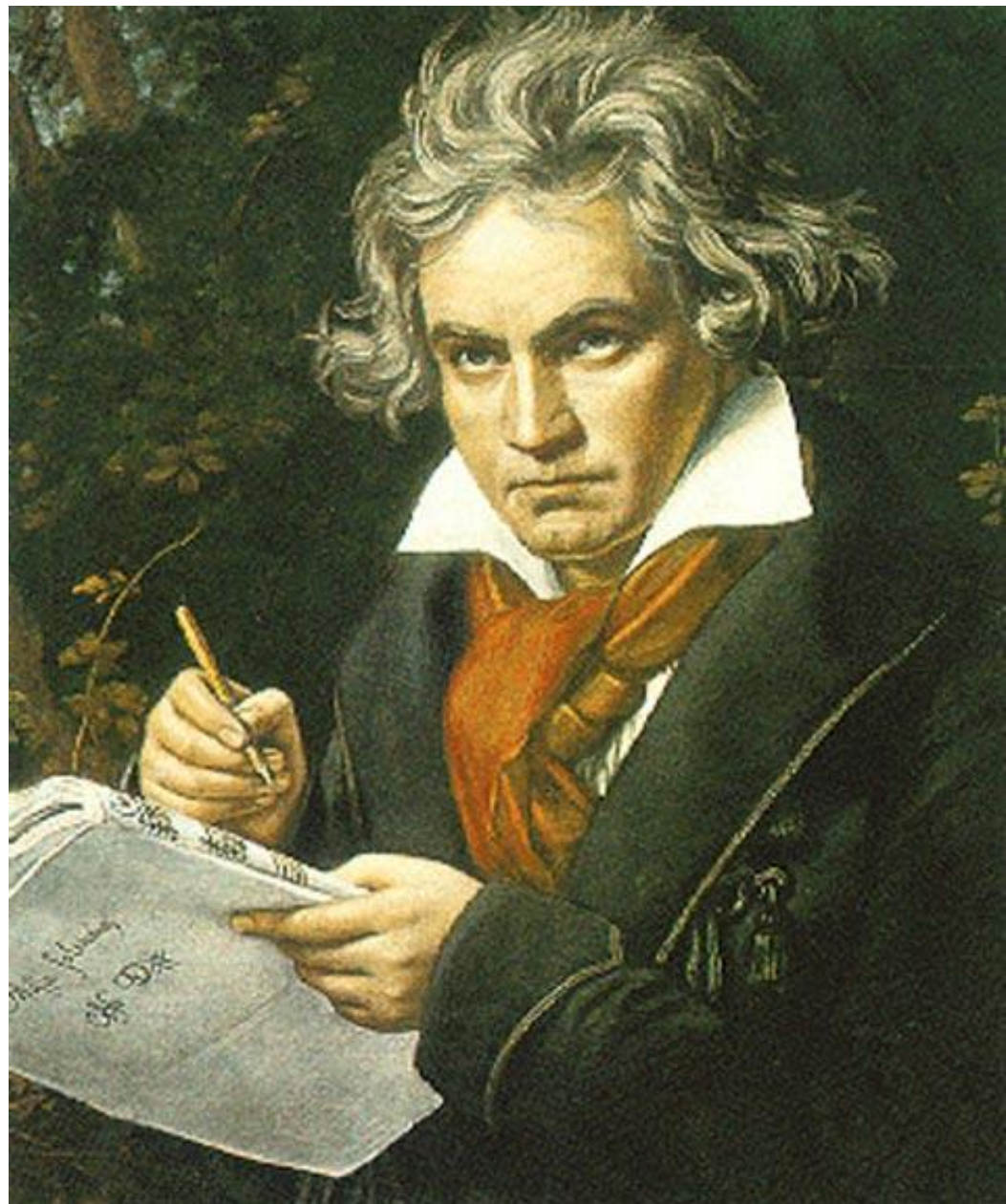


*Испанский танец из*  
*балета*  
*«Лебединое озеро»*



*Л.В.Бетховен*  
*1770-1827*  
*немецкий*  
*композитор*

- «Эгмонт»  
увертюра



## *Ж. Бизе 1838 - 1875 г.*



- *Французский композитор, автор оркестровых произведений, романсов фортепианных пьес.*

# *Образ Кармен*





*Ж. Бизе «Кармен» опера*







# *Р. Щедрин «Кармен –сюита»*





W.1TVRUS.COM



# *Итог урока*

- *С музыкой какой страны мы сегодня познакомились?*
- *Каковы основные черты испанской музыки?*
- *В произведениях каких композиторов мы слышали испанскую музыку?*
- *Вывод: «Между музыкой разных народов нет непреодолимых границ»*
- *Вы согласны?*