

# Музыка Белоруссии

Белорусская народная музыка соприкасается с народной музыкой русского и украинского народа.


Самым распространенным инструментом в Белоруссии являются **цимбалы**

# Цимбалы

Цимба́лы — струнный  
ударный музыкальный  
инструмент, который  
представляет собой  
трапециевидную деку с  
натянутыми струнами. Звук  
извлекается  
ударами двух деревянных  
палочек или колотушек с  
Расширяющимися  
лопастями на концах.







**М.П.Мусоргский «Картинки с  
выставки». Музыка русского  
народа»**

# Модест Петрович Мусоргский

Модест Петрович  
Му́соргский

(9 марта 1839 -  
16 марта 1881)

русский композитор,  
член «Могучей  
кучки».



# Виктор Александрович Гартман

**Виктор  
Александрович  
Гартман** (23 апреля  
1834 - 23 июля 1873) -  
русский архитектор,  
художник и  
орнаментист.



**«Картинки с выставки»** — цикл фортепианных пьес русского композитора Модеста Петровича Мусоргского — цикл фортепианных пьес русского композитора Модеста Петровича Мусоргского. Написан в 1874 году — цикл фортепианных пьес русского композитора Модеста Петровича Мусоргского.

# Сюита -

обозначает музыкальное произведение, состоящее из самостоятельных пьес, объединенных общим замыслом.



# «Избушка на курьих ножках»



В. Гартманъ  
«Избушка Бабы-яги на курьихъ ножкахъ»  
часы въ русскомъ стилѣ XIV в.,  
изъ бронзы съ эмалью



2014/11/01 08:27

- **Избушка на курьих ножках (Баба-Яга).** У Гартмана был эскиз изящных бронзовых часов в виде избушки на курьих ножках. Однако фантазия Мусоргского изобразила совершенно другое — мощный динамичный образ Бабы-Яги. Звуковые «кляксы» изображают небрежность и «грязь» в образе Бабы-Яги. Неравномерно расставленные акценты имитируют хромую походку «костяной ноги».



# «Балет невылупившихся птенцов»

Прототипом пьесы послужили эскизы Гартмана к костюмам для балета Юлия Гербера «Трильби» в постановке Петипа в Большом театре в 1871 году.

Это лёгкий, весёлый, чуть беспорядочный танец птенчиков, В первой части музыка сочетается с птичьим щебетом и с изображением лёгких и неуклюжих подпрыгиваний и взмахов.



# «Большой хоровод»

1. Мы на свет родились, чтобы  
радостно жить,  
Чтобы вместе играть, чтобы крепко  
дружить  
Чтоб улыбки друг другу дарить и  
цветы  
Чтобы вспомнились в жизни все  
наши мечты.

## Припев:

Так давайте устроим большой  
хоровод  
Пусть все люди земли с нами встанут  
в него  
Пусть повсюду звучит только  
радостный смех  
Пусть без слов станет песня  
понятной для всех

2. Мы хотим кувыркаться в зеленой  
траве  
И смотреть, как плывут облака в  
синеве,  
И в прохладную речку нырять в  
летний зной  
И в ладошки ловить теплый дождик  
грибной.

## Припев тот же

3. Мы на свет родились, чтобы  
радостно жить,  
Чтоб цветы и улыбки друг другу  
дарить,  
Чтобы горе исчезло, пропала беда,  
Чтобы яркое солнце светило всегда.

## Домашнее задание:

Сочинить рассказ к музыкальной картинке М. Мусоргского «Балет невылупившихся птенцов» или «Избушка на курьих ножках».