



# Музыка и живопись

Работа ученика 8 «а»  
класса МОУ «Сол №  
94»

Галущенко Георгия



Основополагающий вопрос



Можно ли увидеть  
музыку?



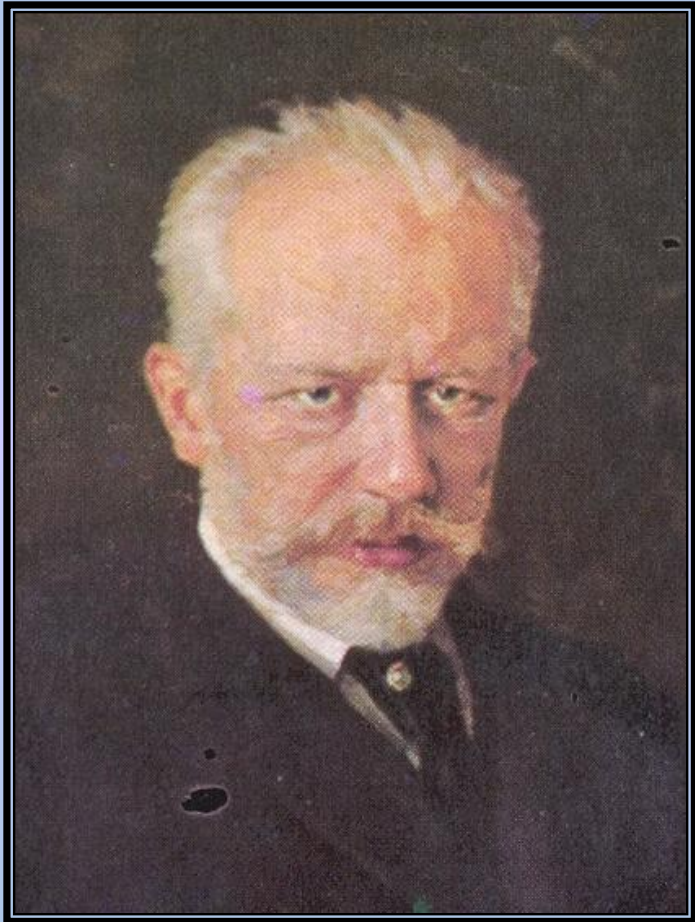
Музей изобразительных искусств имени Пушкина.

? Как взаимосвязаны между собой два вида искусства – музыка и живопись?

? Каким образом они дополняют друг друга?

? Что первично и что вторично?  
Существует ли однозначный ответ?





В презентации  
использовано музыкальное  
произведение «Времена  
года»

Композитор – Пётр Ильич  
Чайковский (1840 – 1893)





# Декабрь



- Н.Н. Дубовский «Зима», XIX в., Государственная Третьяковская галерея
- П.И. Чайковский «Времена года» (Святки)





# Январь



- И.Э. Грабарь «Иней», XX в., Государственная Третьяковская галерея
- П.И. Чайковский «Времена года» (У камелька)







# Февраль



- Б.М. Кустодиев «Масленица», XIX в., Государственная Третьяковская галерея
- П.И. Чайковский «Времена года» (Масленица)







# Март



- И.И. Левитан «Март», XX в., Государственная Третьяковская галерея
- П.И. Чайковский «Времена года» (Песнь жаворонка)



# Апрель

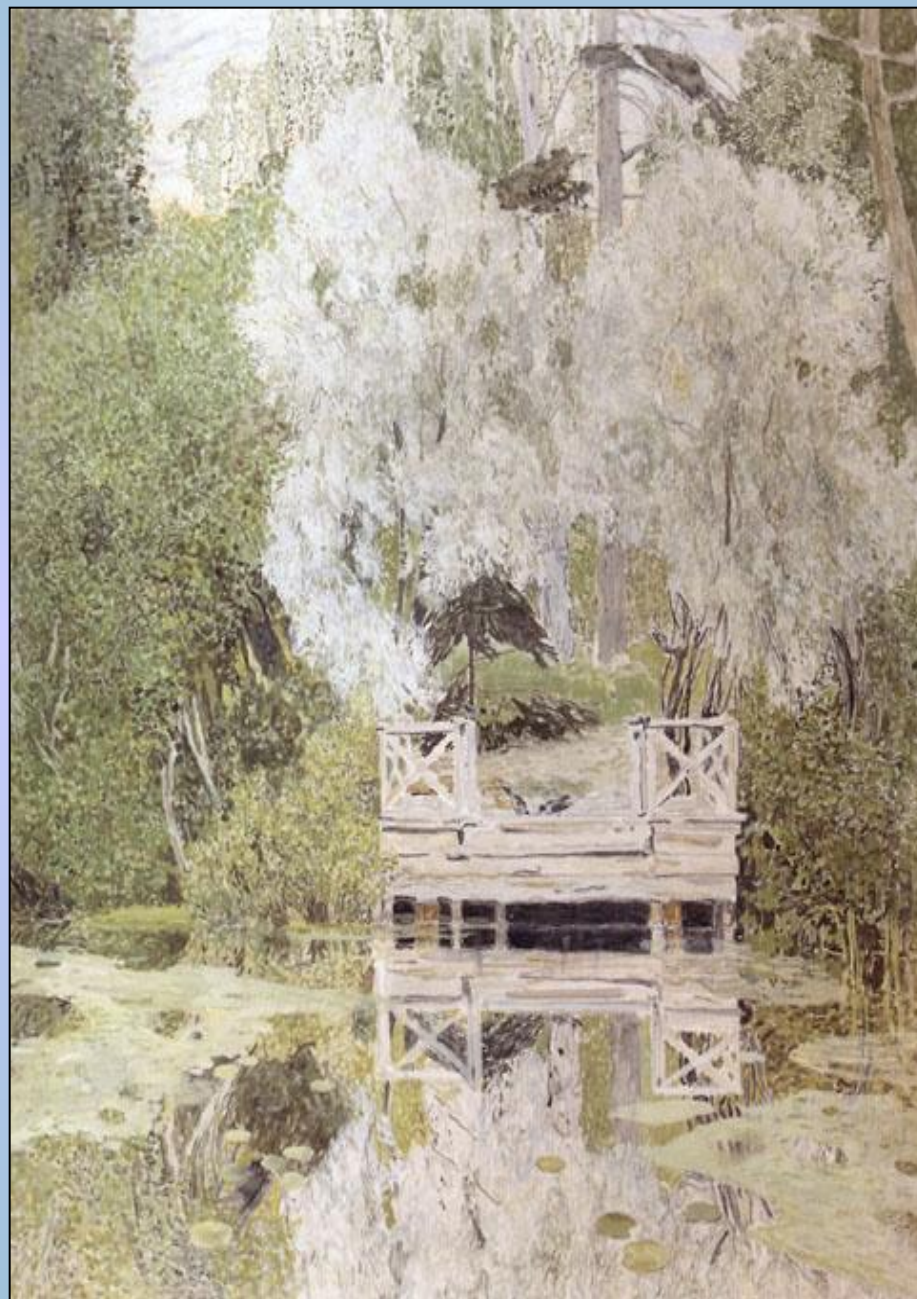
- А.К. Саврасов «Грачи прилетели», XIX в., Государственная Третьяковская галерея
- П.И. Чайковский «Времена года» (Подснежник)





# Май

- А.Я. Головин «Ветлы», XX в., Ярославский художественный музей
- П.И. Чайковский «Времена года» (Белые ночи)







# Июнь



- А.М. Венецианов «На пашне», XIX в., Государственная Третьяковская галерея
- П.И. Чайковский «Времена года» (Баркарола)



# Июль

- А.К. Саврасов «Домик в провинции», XIX в., Государственная Третьяковская галерея
- П.И. Чайковский «Времена года» (Песнь косаря)





# Август



- И.И. Шишкин «Рожь», XIX в., Государственная Третьяковская галерея
- П.И. Чайковский «Времена года» (Жатва)





# Сентябрь



- В.А. Серов «Осень в Домотканово», XX в., Ивановский областной художественный музей
- П.И. Чайковский «Времена года» (Охота)



# Октябрь

- С.Ю. Жуковский  
«Брошенная  
терраса», XX в.,  
Тульский музей  
изобразительных  
искусств
- П.И. Чайковский  
«Времена года»  
(Осенняя песнь)







# Ноябрь

- М.М. Гермашев  
«Снег выпал», XX в,  
Государственная  
Третьяковская  
галерея
- П.И. Чайковский  
«Времена года»  
(На тройке)





# Вывод

- Музыка и живопись дополняют друг друга, усиливают воздействие изобразительного и музыкального произведения на человека.



**КОНЕЦ**