

«Музыка Северной Америки»



Вашингтон





Христофор Колумб



«Санта-Мария»
«Пинта»
«Нинья»



12.10.1492г. достиг новой земли



Америго Веспуччи



**1499 – 1504г.г.
«Новый Свет»**



1507г.- новую часть света назвали Америкой



16в. – переселение европейцев



Англичане и французы мелодия



кларнет



скрипка - фиддль



губная гармошка



гитара

клавесин



флейта





скрипка



банджо



аккордеон



гитара



губная гармошка



мандолина



контрабас

Музыка «Кантри»

Кантри-англ.сл. **country music** – сельская музыка

В основе песенно-танцевальные мелодии и ритмы Великобритании и белого населения США. Народные и авторские песни, баллады, религиозные гимны, инструментальные пьесы и танцы.



17в. – прибытие первых кораблей из Африки с «живым грузом» - неграми



РИТМ танец

Погремушки

Маракасы

Барабаны

Банджо



СПИРИЧУЭЛС – песня молитва
БЛЮЗ – сольная песня - жалоба



Барбара Хендрикс

ДЖАЗ – новое направление в музыке. Конец 19в. Нью-Орлеан



ИМПРОВИЗАЦИЯ



Луи Армстронг



Элла Фиджеральд



Джаз - бэнд

Джазовый оркестр



труба



ударные



саксафон



контрабас



кларнет



гитара

Д.Гершвин «Поймай ритм»

