

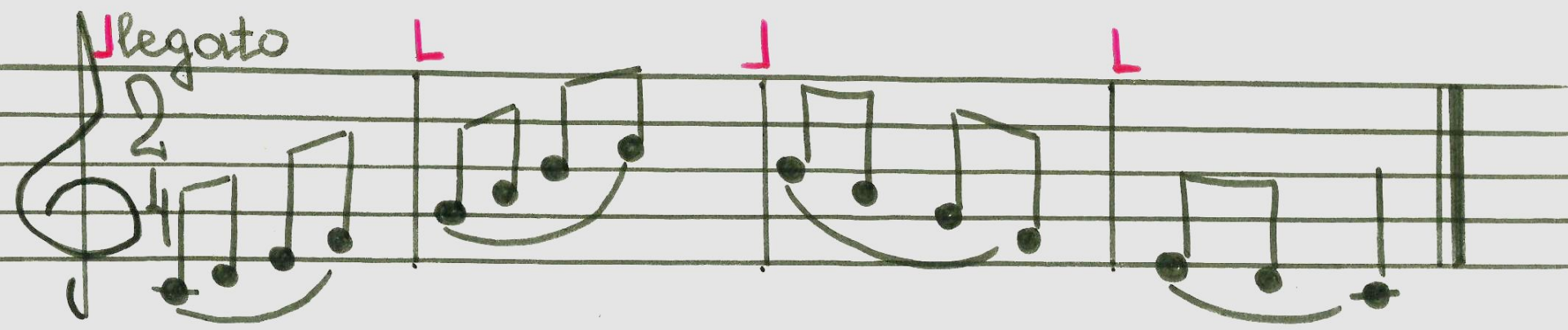
# ДОМИСОЛЪК

а



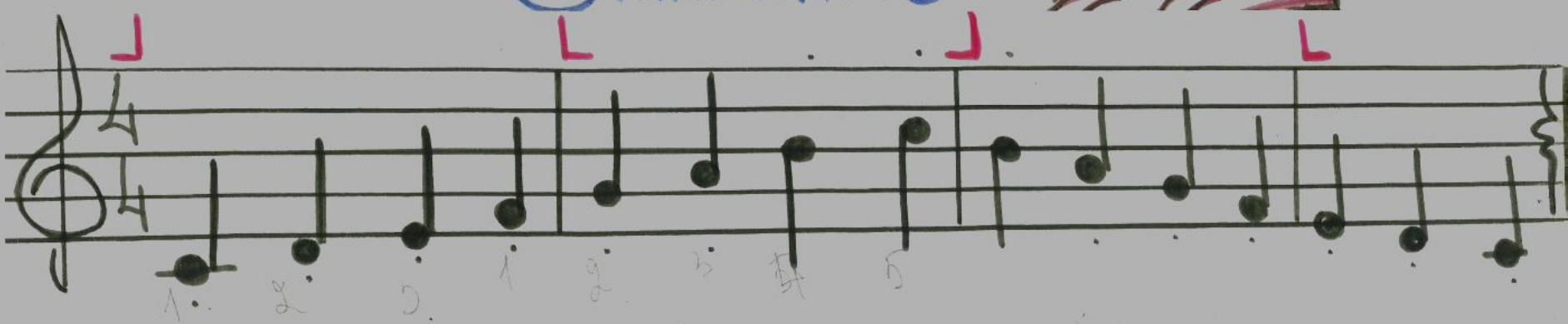


legato  
ЛЕГАТО





SLACCATO  
С МАККАМО



# «Песня о школе» Д.Б. Кабалевский



# Песня «Алфавит»





# Песня «Азбука» Островский



# Что такое азбука?

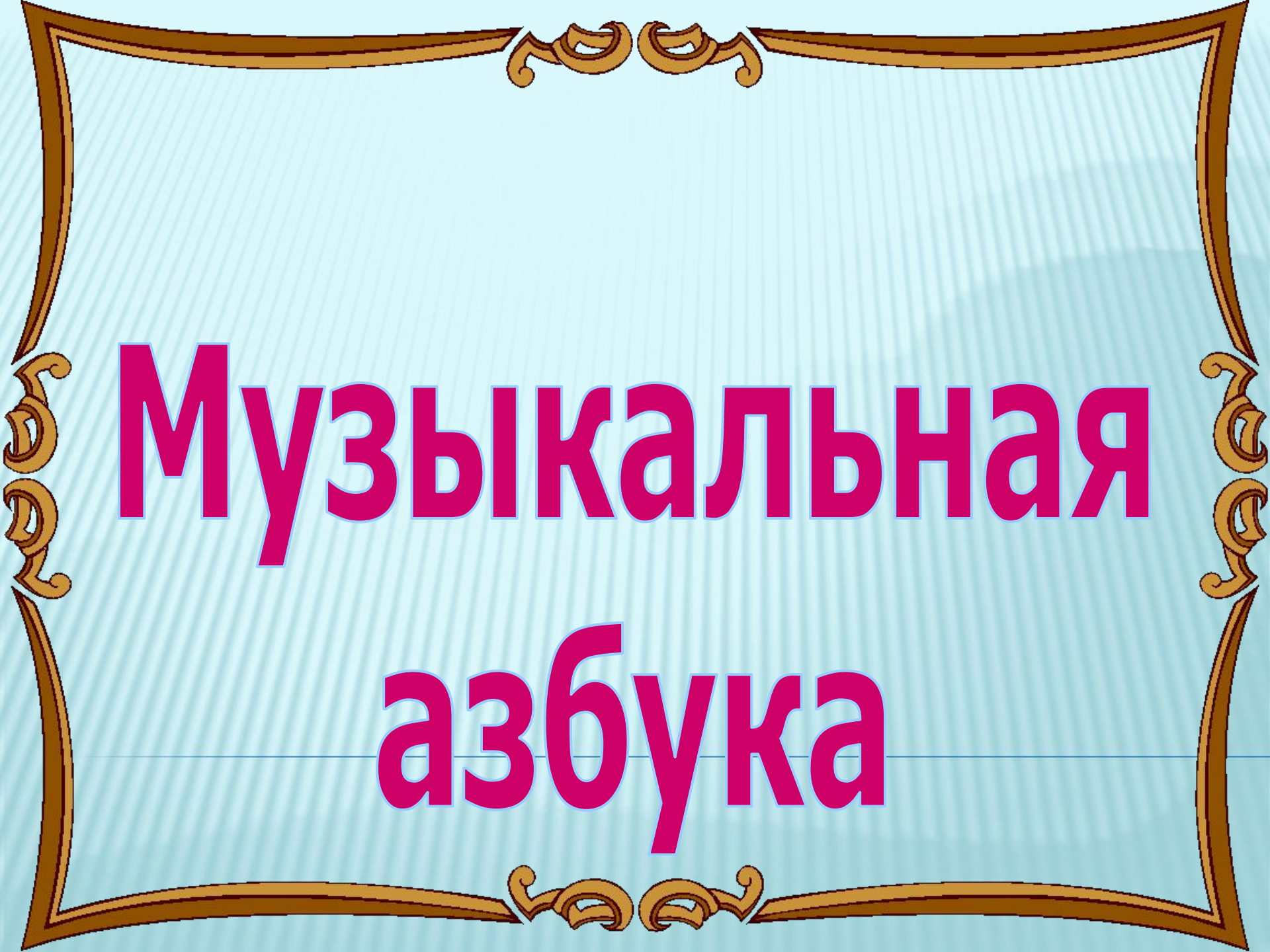
**Есть ли у музыки такие  
буквы, с помощью  
которых можно музыку  
записать?**

---





**Музыкальная азбука**

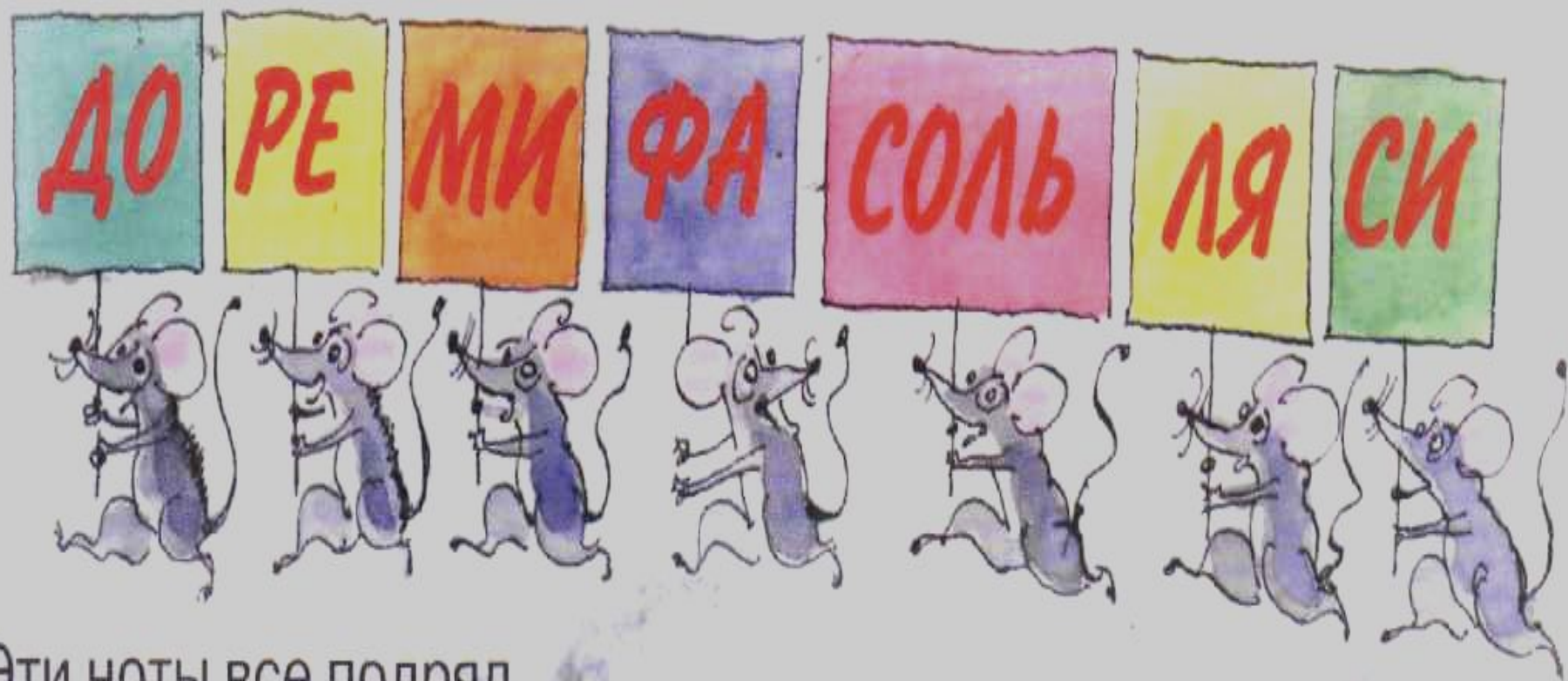


**Музыкальная  
азбука**

**- Кто из вас знает  
сколько нот в  
музыкальной азбуке?**

**- А как называется  
музыкальная азбука?**

И только четыреста лет назад в Италии изобрели **НОТЫ**.  
Их семь:



Эти ноты все подряд  
Образуют **звукоряд**.



# Песня «Звуки музики»





до



ре



ми



фа



соль



ля



ДО.

СИ,

ЛЯ,

СОЛЬ,

ФА,

МИ,

РЕ,

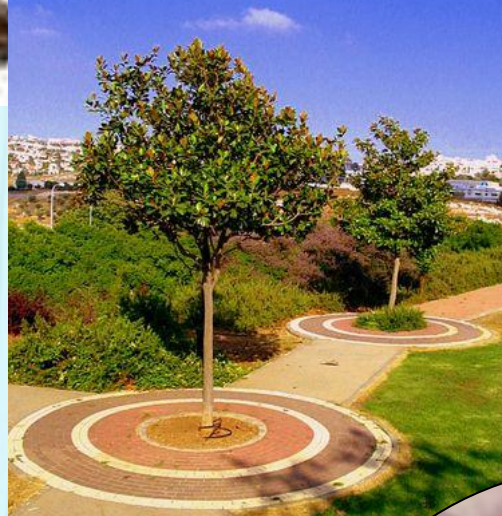
ДО,



До-



Ре-



Ми-





Фа-



Соль-



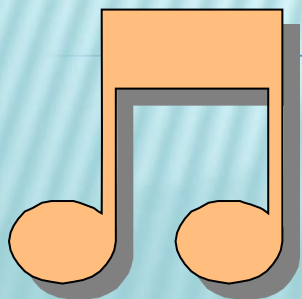
Ля-



СИ

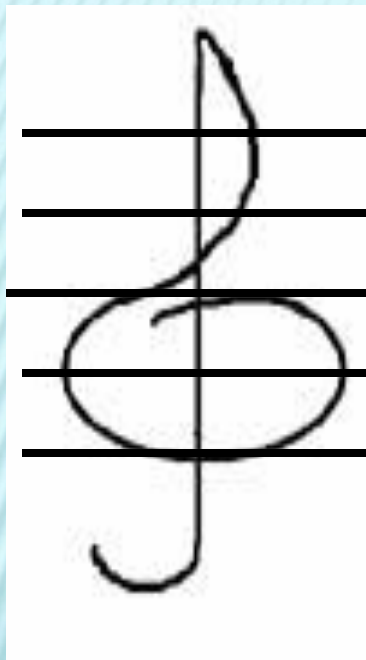


**ПОЕМ МЫ ДЛЯ ТОГО,  
ЧТОБЫ ВНОВЬ  
ВЕРНУТЬСЯ К**



ДО

# Ноты записываются на нотном стане



**Чтобы попасть на нотный стан  
нужен скрипичный ключ**

# Где живут ноты?

Вот перед нами  
дом,  
А проживает в  
нем  
Семья веселых  
нот.

Их каждый  
назовет:

До, ре, ми, фа,  
соль, ля, си, до.



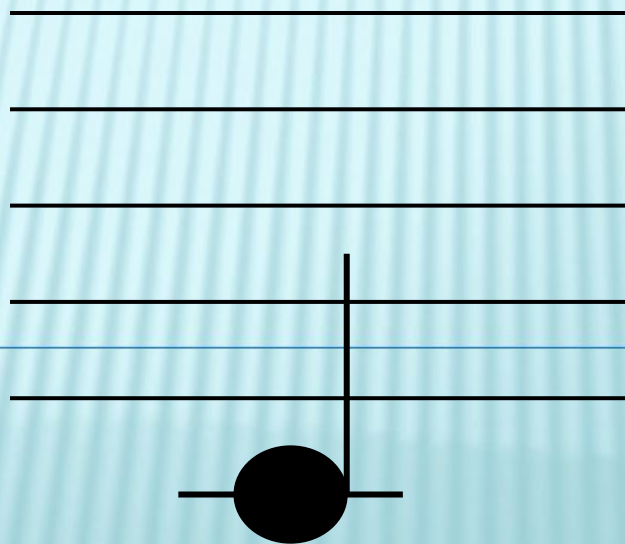
**Песенка  
«Весёлая  
нотная азбука»  
Космачёв**

---

**Есть у каждой ноты дом.  
Где живёшь ты, нота «до»?**

**Здесь, на маленькой  
скамейке.**

**На добавочной линейке.**

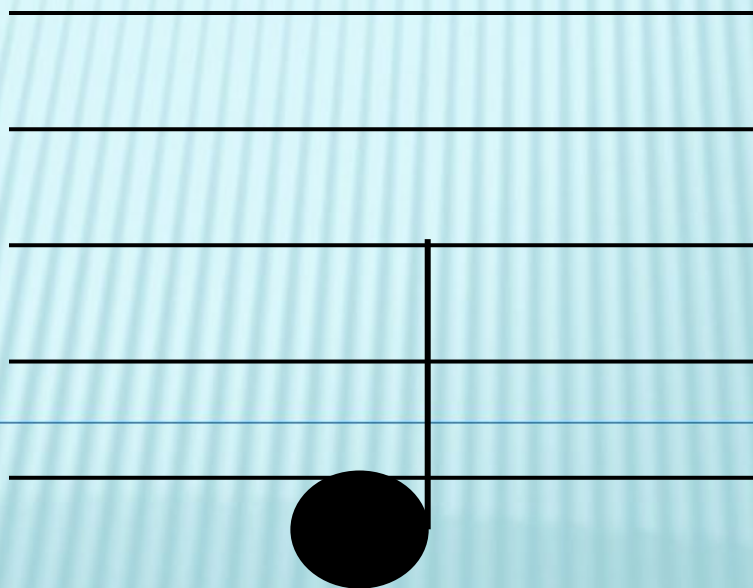


Нота «**ре**», где ты живёшь?

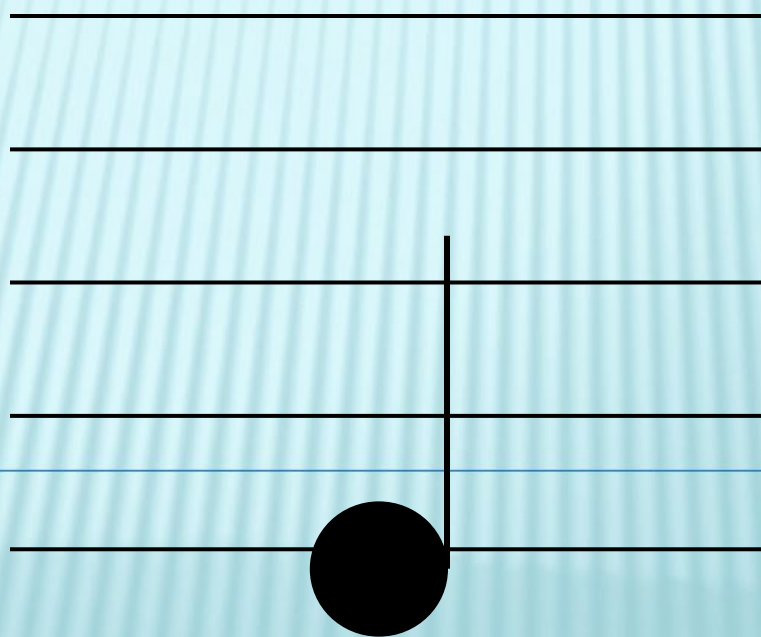
Где ты песенки поёшь?

Отгадать суме́й-ка-

Под первою линейкой.

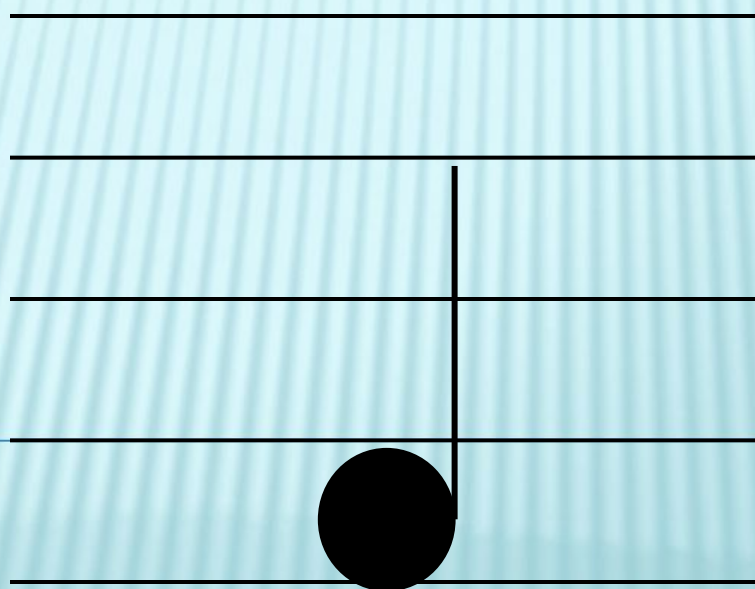


Нота «**ми**» залезла выше,  
На линейку села. Тише,  
Нота «**ми**» сейчас споёт:  
Летит к морю самолёт».

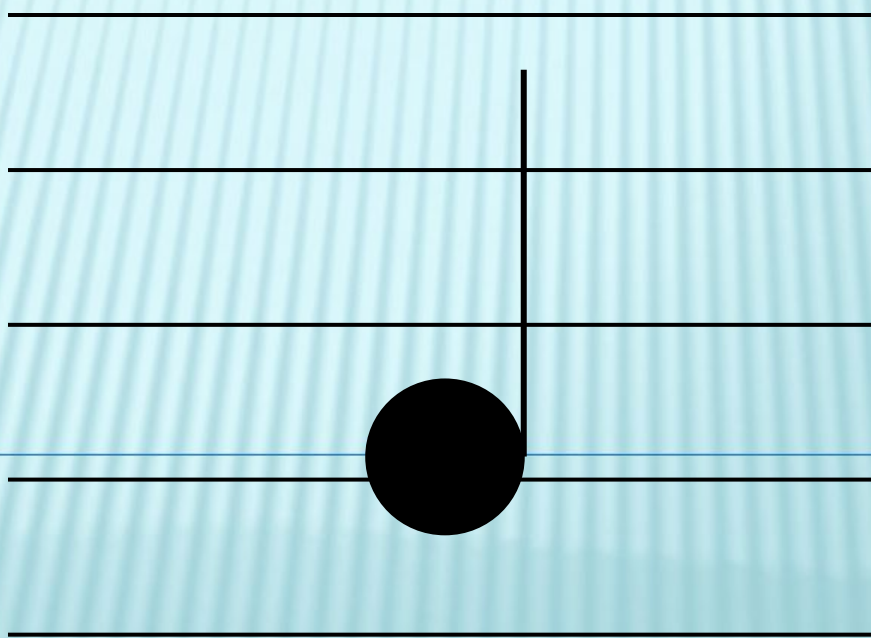




Между первой и второй  
«Фа» глядит в окошко.  
Между первой и второй  
Тесно ей немножко.



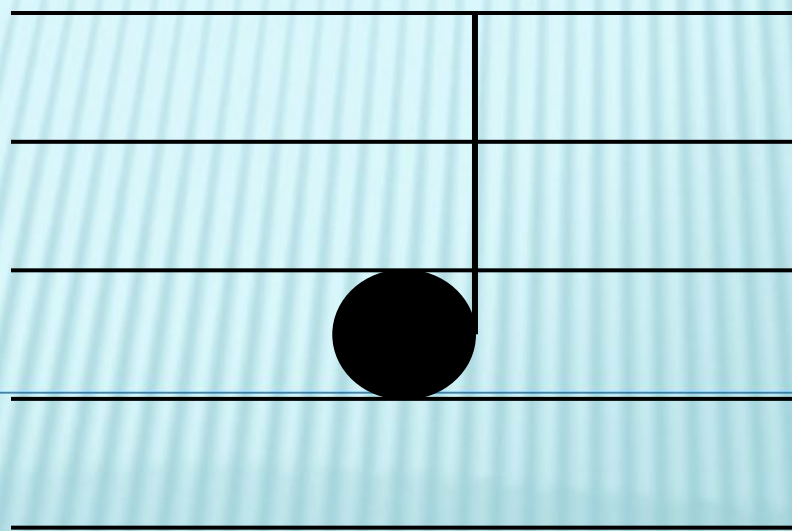
На второй линейке «**соль**»  
С нотой «фа» встречается.  
Если скажешь «фа» и  
«**соль**», слово получается.



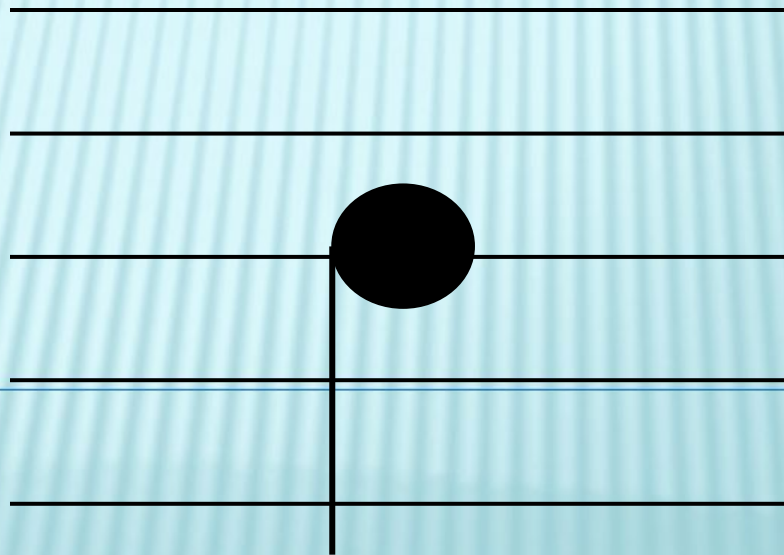
**-А вы меня заметили?-**

**Спросила нота «ля».**

**-Между второй и третьей  
Сижу удобно я.**



**А на линейке третьей «си»,  
На самой серединке,  
Споёт, когда ни попроси.  
Так звонко, без запинки.**



**Звуки выстроились в ряд  
Получился звукоряд.**



The image shows a musical staff with a treble clef. It contains eight quarter notes ascending from the bottom line to the top line, representing the C major scale. The notes are: C (bottom line), D (first space), E (second space), F (third space), G (fourth space), A (fifth space), B (first ledger line above), and C (second ledger line above).

До ре ми фа соль ля си до



до

ре

ми

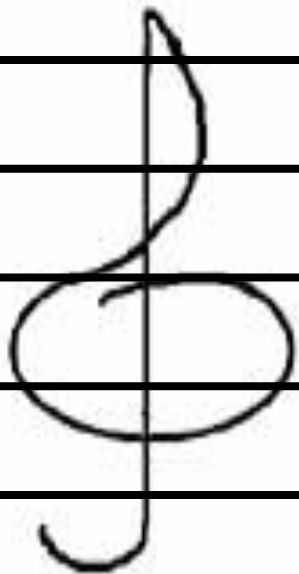
фа

соль

ля

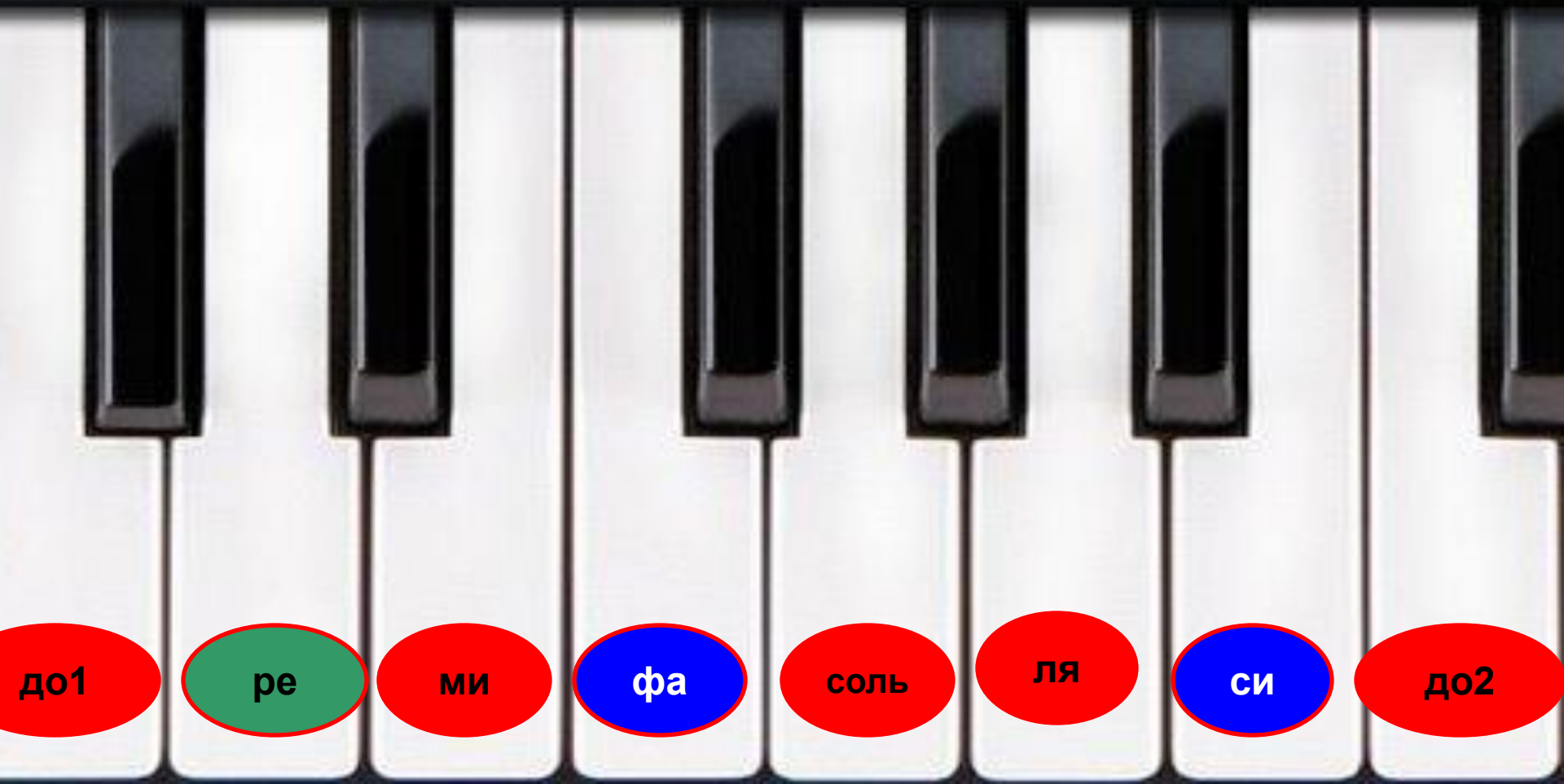
си

# НОТНЫЙ СТАН



Пять линеек ночной строчки  
Мы назвали «НОТНЫЙ СТАН»,  
И на нем все ноты-точки  
Разместились по местам.

# КЛАВИАТУРА ФОРТЕПИАНО



до1

ре

ми

фа


соль

ля

си

до2





Do

Re

Mi

Fa

Sol

La

Si

# Песня «До ре ми фа соль»



До ре ми фа соль ля си до



# «Переменка»



# Игра «ЖИВЫЕ НОТЫ»



ДО РЕ МИ ФА СОЛЬ ЛЯ СИ





# Музыкальные загадки

# Обезьяна

Шла



мой

С ветки скок на  
ветку.

# Увидал барсук хромой



вую

соседку



**Эх,**



**ШИЛ**

**Тогда барсук,**

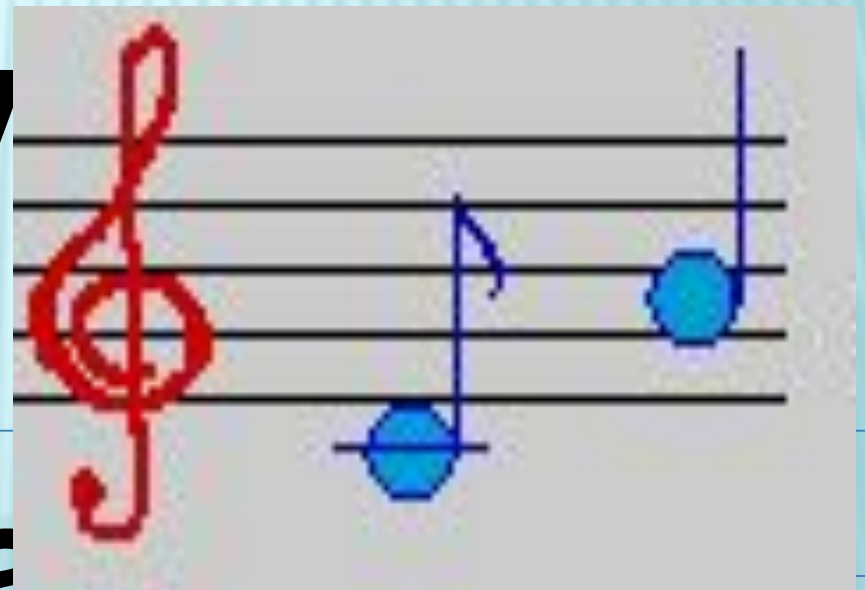
# Трусость

пе



**Ухвачусь тогда за  
сук, зря меня  
учили?**

**Но такая у**



**барсукова**

**Что упал он**

**со**



**за**

**вев от**

**боли.**

**Долго ныл и слёзы  
лил бедный от**

**бес**



**тия.**

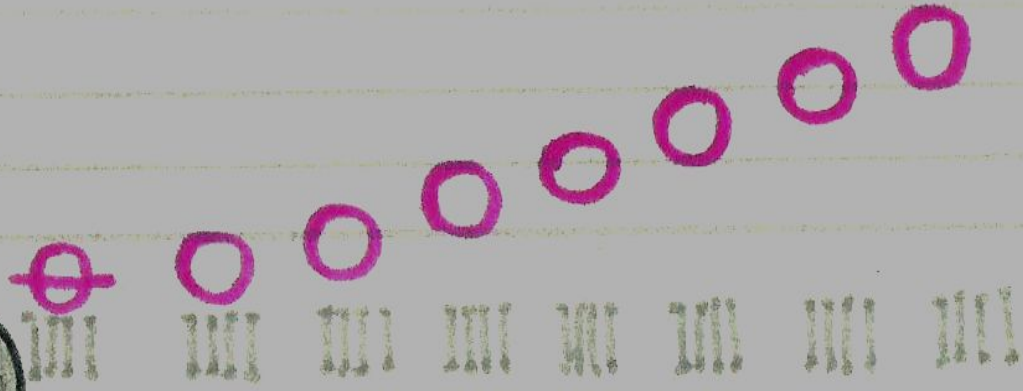
# Что на 5 минут забыл как его



**ИЯ.**



# Музыкальный ритм

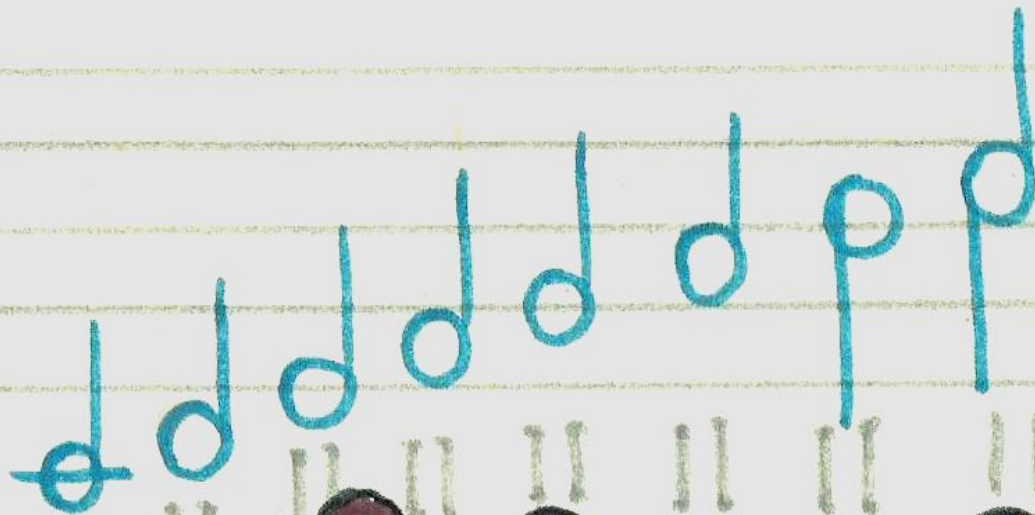
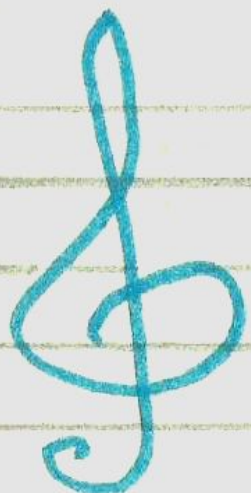


LEADER





# ПОЛОВИННЫЕ



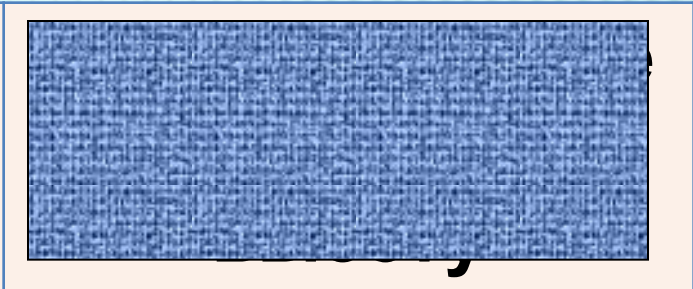
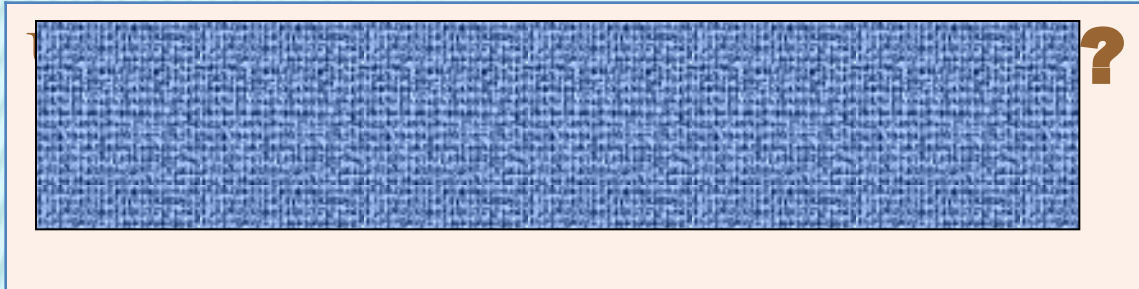
# ЧЕТВЕРТИ



# «Кукушкины

# гаммы»





# Рефлексия

- ✓ **Сегодня я узнал...**
- ✓ **Было интересно...**
- ✓ **Было трудно...**
- ✓ **Я приобрел...**
- ✓ **Меня удивило...**
- ✓ **Урок дал мне для жизни...**
- ✓ **Мне захотелось...**

МОЛОДЦЫ!

