



Приоритет развития
творческих *способностей*
дошкольников
в условиях ФГОС ДО:
игровая музыкальная деятельность
(музыкально-дидактические игры)

Бестемьянникова
Ирина Валентиновна
музыкальный руководитель
МДОУ детский сад №171 г.Ярославль

Игры на развитие памяти и музыкального слуха

- «Цветик - семицветик»
- «Веселый паровозик»
- «Что делают в домике»
- «Лесные голоса»
- «Веселые нотки»
- «Сколько нас поет» и другие



Определение высоты звуков

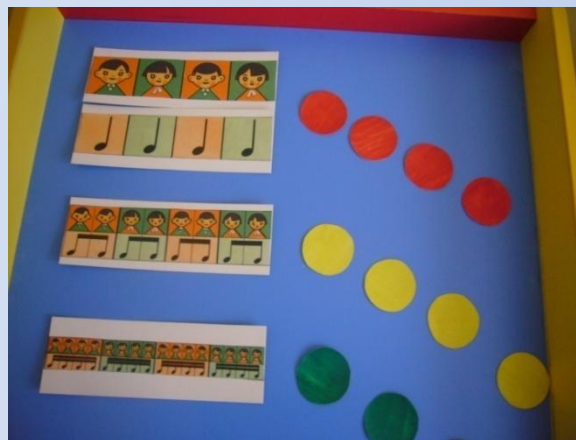
Закрепление знаний о высоте звука

- «Высокая лесенка»
- «Музыкальное лото»
- «Угадай колокольчик»
- «Три медведя»
- «Цирковые собачки»
- «Лесная школа» и др.



Развитие чувства ритма

- «Наше путешествие»
- «Что делают дети»
- «Ритмические кубики»
- «Музыкальные инструменты»
- «Развеселый клоун Марк» и др.



Развитие чувства ритма

«Музыкальный светофор»

«Музыкальный домик»

«Музыкальное лото»

«Долгие и короткие звуки» и другие



Закрепление знаний о длительности звуков

- «Кто идет»
- «Воздушные шары»
- «Веселый паровозик»
- «Мышки бегают»
- «Сладкое дерево» и другие



На определение высоты звучания голоса

- «Кто в домике живет?»
- «Три медведя»
- «Охотники и зайцы»
- «Музыкальный телефон»
- «Ученый кузнечик» и др.



На определение высоты звучания голоса

- «Выдержи звук»
- «Барабан и погремушка»
- «Кого встретил колобок»
- «Кот и мыши»
- «Кто в домике живет»
- «Веселый светофор» и др.



Определение жанра музыкального произведения

- «Три танца»
- «Песня, танец, марш»
- «Чей это марш»
- «Подбери музыку» и др.



Узнавание музыкального инструмента

- «Музыкальные часы»
- «Наш оркестр»
- «Определи музыкальный инструмент»
- «На чем я играю»
- «Слушаем музыку»
- «Музыкальное лото»



*Дидактические игры хорошо,
а где же творчество?*



Этапы предварительной работы с детьми по развитию детского музыкального творчества

Первый этап – выбираем мелодию, пропеваем ее, смотрим, отвечает она заданным параметрам (высота, длительность, сила звука, настроение). Выбираем музыкальные инструменты, чтобы украсить мелодию, которую ребенок пропел (можно предложить 2-3, какая подходит).

Второй этап – сочини мелодию сам по этим параметрам, подбираем музыкальный инструмент.

Третий этап – сам должен выбрать параметры и пропеть мелодию.

Четвертый этап – придумать танцевальные движения, по выбранным параметрам.

Виды игровых действий с детьми по развитию творчества на основе навыков и умений, сформированных в процессе музыкально-дидактических игр

- Работа с карточками (на внимание)
- Работа с подбором карточек из 4 конвертов (на узнавание характера музыки)
- Для звучащей музыки подобрать карточки (из всех наборов), характеризующие ее признаки
- Из трех музыкальных произведений выбрать то, которое соответствует подобранному набору карточек (узнавание)
- Придумать самому мелодию, соответствующую предложенному набору карточек и выбрать музыкальный инструмент для ее сопровождения
- Сам подбирает карточки и сам по заданным параметрам придумывает мелодию
- Совместное творчество – по заданному карточками рисунку мелодии дети, используя различные музыкальные инструменты играют в оркестре
- Игра в оркестре ложится на заранее подготовленную музыкальным

руководителем мелодию, но каждый ребенок удерживает свою задумку партии