The background features a large, glowing treble clef on the left side. To its right, several musical notes are scattered across the frame, appearing to float or move. The background is a gradient of colors, transitioning from a deep red/pink at the top to a bright yellow at the bottom. There are also some faint, curved lines and patterns in the background, giving it a dynamic and artistic feel.

***Музыкальная предметно-
развивающая среда в
группах***

Три основные блока организации музыкальной предметно-развивающей среды в группах

восприятие
музыки

воспроизведе
ние музыки

музыкально-
творческая
деятельность

Развивающая среда в младших группах

- - Лесенка – три ступеньки
- - Инструменты: металлофон, погремушки, колокольчики, бубен, музыкальные коробочки, молоточки.
- - Киндеры с зерном внутри.
- - Палочки.
- - Настольные МДИ.
- - Магнитофон.
- - Кассеты и диски с записями детских песен.
- - Книжки – песенки.

НАСТОЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

- « ПТИЧКА И ПТЕНЧИКИ»

(Трафареты большой и маленькой птички + лесенка + описание настольной и подвижной игры)

- « ГДЕ МОИ ДЕТКИ?»

(Большие карточки (25/15) с изображением взрослых животных :курицы, утки, гуся, птицы и несколько маленьких карточек (10/15) их детенышей + описание)

- « ДОЖДИК ЛЬЕТ И КАПАЕТ»

(Палочки + картинка + описание)

- « НАУЧИ ИГРУШКУ ТАНЦЕВАТЬ»

(Маленькая игрушка + описание)

- « ЧУДЕСНЫЙ МЕШОЧЕК»

(Ярко оформленный мешочек в котором находятся маленькие мягкие игрушки: кошка, собачка, корова, медведь, зайчик и др.)

- « КТО В ДОМИКЕ ЖИВЕТ»

(Плоскостной домик с шестью окошками (три вверху и три внизу), + описание)

- « УСТАЛАЯ И РЕЗВАЯ ЛОШАДКА»

- (Палочка + картинка + описание)

ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

- - Лесенка – три ступеньки
- - Инструменты: металлофон, погремушки, колокольчики, бубен, музыкальные коробочки, молоточки, любые звучащие инструменты.
- - Киндеры с зерном внутри.
- - Палочки.
- - Настольные МДИ.
- - Звучащие коробочки (коробочки с зерном внутри).
- - Магнитофон.
- - Набор кассет и дисков с записями детских песен.
- - Книжки – песенки.
- - Инструменты из бросового материала.

НАСТОЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕНО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

- « ПТИЧКА И ПТЕНЧИКИ»

(Трафареты большой и маленькой птички + лесенка + описание настольной и подвижной игры)

- « УГАДАЙ - КА»

(4 – 6 больших карточек (20/10) каждая разделена на две части. На первой половине изображено взрослое животное (гусь, утка, корова, коза, собака, кошка), на второй их детеныши + фишки по две на каждую карточку + описание игры)

- « КТО В ДОМИКЕ ЖИВЕТ»

(Плоскостной домик с шестью окошками (три вверху и три внизу), + описание)

- « КУРИЦА И ЦЫПЛЯТА»

(Фланелеграф + изображения на фланели: большой домик, девочка, курица, цыплята 2 – 3 шт. + описание игры)

- « ЗАЙЦЫ»

(Фланелеграф + изображение леса на фланели + изображение зайцев спящих, танцующих, играющих в барабан + описание игры)

- « НАМ ИГРУШКИ ПРИНЕСЛИ»

(Музыкальные игрушки: дудочка, колокольчик, музыкальный молоточек; кошка (мягкая игрушка) коробочка.)

- « СОБЕРИ ИНСТРУМЕНТ»

(Карточки с черно-белым изображением инструмента = разрезанные детали цветного изображения этого инструмента + кассета с записью звучания муз. инструментов (багдадайка, труба, гармоника, металлофон, бубен, барабан) + описание игры)

ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

- - Лесенка – пять ступенек
- - Инструменты: металлофон, губные гармошки, баян, барабан, бубен, колокольчики, музыкальные молоточки, любые звучащие инструменты, детское пианино или его плоскостное изображение.
- - Портрет композитора.
- - Настольные МДИ.
- - Мини – Фланелеграф + кружочки – ноты.
- - Магнитофон.
- - Набор кассет и дисков с записями детских песен.
- - Инструменты из бросового материала.

НАСТОЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

- « МУЗЫКАЛЬНОЕ ЛОТО»

(Карточки (4 – 5 шт) с изображением нотного стана (30/15) + ноты кружочки + описание игры)

- « ЛЕСЕНКИ»

(Пятиступенчатые лесенки – раскладушки + описание игры)

- « ТРИ МЕДВЕДЯ»

(Карточки, на которых изображены три медведя из сказки + фишки + палочки)

- « ОПРЕДЕЛИ ПО РИТМУ»

(Карточки, на одной половине которых изображен ритмический рисунок знакомой детям песни, другая половина пуста; картинки иллюстрирующие содержание этой песни + описание игры)

- « ПРОГУЛКА»

(Палочки + карточки с изображением долгих и коротких звуков + описание игры)

- « СОБЕРИ ИНСТРУМЕНТ»

(Карточки с черно-белым изображением инструмента = разрезанные детали цветного изображения этого инструмента + кассета с записью звучания муз. инструментов (балалайка, труба, гармошка, металлофон, бубен, барабан) + описание игры)

- «СКОЛЬКО НАС ПОЕТ?»

(Карточки с прорезями на каждого играющего + изображение матрешек вставляющихся в прорези + описание игры)

ПРЕДМЕТНО – РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

- - Лесенка – семь ступенек
- - Инструменты: металлофон, губные гармошки, баян, барабан, бубен, колокольчики, музыкальные молоточки, любые звучащие инструменты, детское пианино или его плоскостное изображение.
- - Портрет композитора.
- - Настольные МДИ.
- - Мини – Фланелеграф + кружочки – ноты.
- Магнитофон.
- - Набор кассет и дисков с записями детских песен.
- - Инструменты из бросового материала.

НАСТОЛЬНЫЕ МУЗЫКАЛЬНО – ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

• « МУЗЫКАЛЬНОЕ ЛОТО»

(Карточки (4 – 5 шт) с изображением нотного стана (30/15) + ноты кружочки + описание игры)

• « ЛЕСЕНКИ»

(Семи ступенчатые лесенки – раскладушки + описание игры)

• « ОПРЕДЕЛИ ПО РИТМУ»

(Карточки, на одной половине которых изображен ритмический рисунок знакомой детям песни, другая половина пуста; картинки иллюстрирующие содержание этой песни + описание игры)

• « ВЕСЕЛО – ГРУСТНО»

(Карточки с изображением лиц человека (солнышка, цветка, звездочки, тучки, колобка и т.д.) в трех настроениях – веселое, грустное, спокойное + запись музыкальных произведений соответствующих характеров)

• « СОБЕРИ ИНСТРУМЕНТ»

(Карточки с черно-белым изображением инструмента = разрезанные детали цветного изображения этого инструмента + кассета с записью звучания муз. инструментов (балалайка, труба, гармошка, металлофон, бубен, барабан) + описание игры)

• «СКОЛЬКО НАС ПОЕТ?»

(Карточки с прорезями на каждого играющего + изображение матрешек вставляющихся в прорези + описание игры)

• «УЗНАЙ И СЛОЖИ ПЕСЕНКУ»

(Мини – Фланелеграф + графическое изображение долгих и коротких звуков).

• « ПЕСНЯ – ТАНЕЦ – МАРШ» (Карточки, разделенные на три части. В первой части ребенок поющий, во второй – танцующий, в третьей – марширующий. +кассета с музыкальной записью + описание



Музыкальный уголок









Музыкально-дидактическая игра

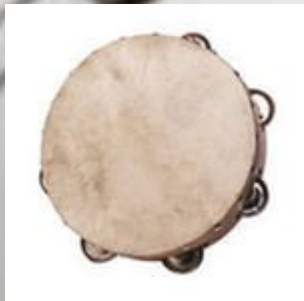
«Кого встретил Колобок?»



Музыкально-дидактическая игра

«Угадай-ка!»









The background features a large, glowing treble clef on the left side. To its right, there are several musical notes and a staff line, all rendered in a light, ethereal style. The background is a gradient of warm colors, from pink and purple at the top to orange and yellow at the bottom, with a fine, grid-like texture.

**Музыкально-дидактические
игры
на развитие звуковысотного
слуха и закрепление
программного материала**

Чудесный мешочек

Игровой материал.

Небольшой мешочек, красиво оформленный аппликацией. В нем игрушки: мишка, заяц, птичка, кошка, петушок. Можно использовать персонажи из кукольного театра.

Ход игры.

Участствует вся группа. «Дети, — говорит воспитатель, — к нам на занятие пришли гости. Но где же они спрятались? Может быть, здесь? (Показывает мешочек.) Сейчас мы послушаем музыку и узнаем, кто там».

Музыкальный руководитель проигрывает мелодии знакомых детям произведений: «Петушок» — русская народная мелодия, «Серенькая кошечка» В. Витлина, «Воробушки» М. Красева, «Медведь» В. Ребикова и др.

Дети узнают музыку, кто-либо из них достает из мешочка соответствующую игрушку и показывает всем.



Подумай и отгадай

Игровой материал.

- Карточки (по числу играющих), на которых изображены медведь, зайчик, птичка.

Ход игры.

- Детям раздают по одной карточке. На фортепиано или в грамзаписи звучит мелодия: «Зайчик» М. Старокадомского, «Медведь» В. Ребикова, «Воробушки» М. Красева.
- Дети узнают мелодию и поднимают нужную карточку. Например, после песни «Медведь» В. Ребикова поднимают карточку с изображением медведя.



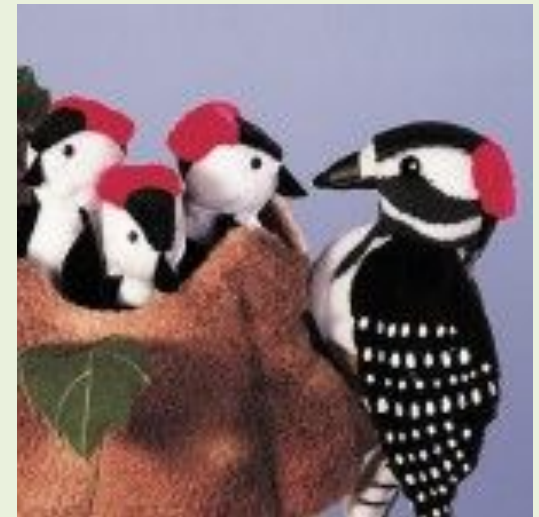
Птицы и птенчики

Игровой материал.

- Лесенка из трех ступенек, металлофон, игрушки (3—4 большие птицы и 3—4 птенчика).

Ход игры.

- Участвует подгруппа детей. У каждого ребенка по одной игрушке. Воспитатель играет на металлофоне низкие и высокие звуки, например, до второй октавы. Дети, которые держат птенчиков, должны выйти и поставить игрушки на верхнюю ступеньку. Затем звучит до первой октавы, дети ставят больших птиц на нижнюю



Курица и цыплята

Игровой материал.

- Домик, кукла Маша, металлофон. Все раскладывается на столе. У детей в руках игрушечные птицы (курица и цыплята).

Ход игры.

- Дети рассаживаются вокруг стола. Воспитатель берет куклу и говорит: «В этом домике живет кукла Маша, у нее есть много кур и цыплят. Их пора кормить, но они разбежались. Маша, позови своих кур. Послушайте, ребята, кого зовет Маша», играет на металлофоне ре второй октавы. Дети с цыплятами в руках встают и ставят их перед Машей. Кукла кормит птиц. Воспитатель просит детей спеть тоненьким голосом, как цыплята, «пи-пи-пи». Затем кукла Маша зовет кур — воспитатель играет на металлофоне ре первой октавы. Дети ставят фигурки кур на стол перед Машей и поют на этом же звуке «ко-ко-ко».



Угадай-ка

Игровой материал.

- 4—6 больших карточек — каждая разделена на две части. На первой половине изображен гусь, на второй — гусенок (утка — утенок, кошка — котенок, корова — теленок и т.д.). Фишки — по две на карточку.

Ход игры.

Игра проводится с подгруппой детей (4—6) за столом. У каждого одна карта и две фишки. Воспитатель произносит: «Га-га-га» (поет на ре первой октавы). Дети, у которых на карточке изображен гусь, должны закрыть его фишкой. Воспитатель произносит: «Га-га-га» (поет на ля первой октавы), дети закрывают фишкой картинку с гусенком.



Найди игрушку

Игровой материал.

- Игрушки, соответствующие содержанию песен: зайчик, медведь, кошечка, петушок и т. д.; фонотека (программные произведения).

Ход игры.

- Игрушки лежат на столе. Полукругом сидят дети.
- Воспитатель предлагает послушать мелодию и выбрать (называет имя ребенка) соответствующую игрушку. Игра заканчивается, когда на столе не останется ни одной игрушки.
- Игра может проводиться на занятии для закрепления знакомых произведений и в свободное от занятий время (лучше во второй половине дня).



Кто в домике живет

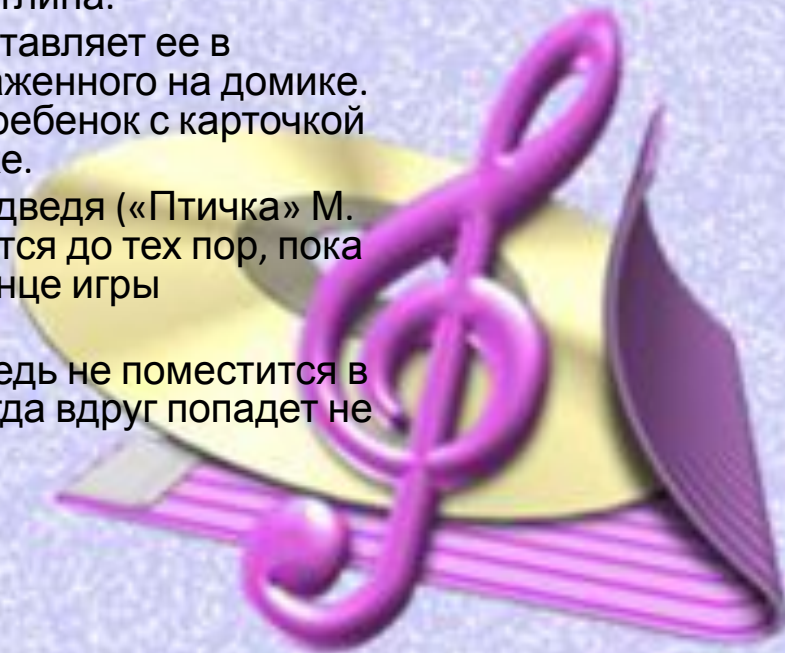
Игровой материал.

На карточке нарисован красочный терем в два этажа: нижние окна большие, верхние — поменьше. Внизу под каждым окном изображены рисунки: кошка, медведь, птица. Каждое окошко открывается и закрывается. Внутри него находятся вставные кармашки, куда вставляются картинки перечисленных животных, а также картинки с изображением детенышей этих животных.



Ход игры.

- Воспитатель рассаживает детей полукругом и показывает дом-теремок, в котором живут кошка с котенком, птица с птенчиком и медведь с медвежонком. «На первом этаже, — говорит воспитатель, — живут мамы, на втором — их дети. Однажды все ушли гулять в лес, а когда вернулись домой, то перепутали, кто где живет. Поможем им найти свои комнаты». Раздает каждому по одной карточке.
- Проигрывается знакомая мелодия в различных регистрах. Например, звучит мелодия песни «Серенькая кошечка» В. Витлина.
- Ребенок, у которого соответствующая карточка, вставляет ее в окошечко первого этажа напротив рисунка, изображенного на домике. Звучит та же мелодия, но на октаву выше. Встает ребенок с карточкой котенка и помещает ее в окошечке на втором этаже.
- Так же проводится игра с музыкой про птичку и медведя («Птичка» М. Красева, «Медведь» В. Ребикова). Она продолжается до тех пор, пока все карточки не будут вставлены в кармашки. В конце игры воспитатель поощряет правильные ответы.
- Если кто-то из детей ошибся, объясняет, что медведь не поместится в кроватку кошечки и не сможет сесть за ее стол, когда вдруг попадет не в свою комнату, и т. д.





*Спасибо
за
внимание!*