

Муниципальное дошкольное бюджетное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 18

Проект

**Музыкально–ритмическая и танцевальная
деятельность, как средство развития творческих
способностей детей старшего возраста**

ТАНЦЕВАЛЬНОЕ АССОРТИ

**ПОДГОТОВИЛА: СТЕПАНЧЕНКО С С
МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ I КАТЕГОРИИ
МДБОУ Д/С № 18
ПОС. ОКТЯБРЬСКИЙ**



ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Музыкально–ритмическая и танцевальная деятельность,
как средство развития творческих способностей детей
старшего возраста

ТАНЦЕВАЛЬНОЕ АССОРТИ

- *Автор проекта:* Степанченко Светлана Стефановна,
- музыкальный руководитель МДБОУ детского сада
комбинированного вида № 18
- *Участники проекта:* дети, воспитатели , родители
группы
- *Вид проекта:* творческий, долгосрочный.
- *Сроки реализации проекта:* 2018-2019 учебный год.
- *База реализации проекта:* МДБОУ № 18,
подготовительная группа.

Обоснование актуальности проекта

Одним из видов музыкальной деятельности, которая в большей степени способствует развитию творчества – является музыкальное движение. Это наиболее продуктивный вид музыкальной деятельности, который формирует у дошкольников музыкальное творчество и творческие качества личности.

Проблемой развития творческих способностей ребенка занимались многие известные ученые и педагоги,, они считали, что необходимо развивать у дошкольников музыкально-ритмические и танцевальные навыки, заложенные природой.

- По мнению психологов и педагогов, детей следует как можно раньше побуждать к выполнению творческих заданий (Л.С. Выгодский, Л.А. Баренбойм, Б.М. Теплов, Н.А. Ветлугина).

Организуя работу по развитию творческих способностей детей в условиях ДОУ, возникла необходимость в оказании большего внимания музыкально-ритмическим и танцевальным движениям. Такое творчество может развиваться только при условии целенаправленного руководства со стороны педагога, а правильная организация и проведение данного вида творчества помогут ребенку развить свои творческие способности

Цель проекта

Развивать творческие способности детей старшего дошкольного возраста, потребность самовыражения в движении под музыку с помощью музыкально-ритмической и танцевальной деятельности.

Задачи проекта

Образовательные:

Познакомить старших дошкольников с рядом танцевальных движений.

Продолжать формировать знания детей о различных жанрах хореографии.

Развивающие:

Развивать музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах музыкальной деятельности.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к традициям и обычаям разных народов.

Предполагаемый результат

Проявление самостоятельности и творческой инициативы у детей старшего дошкольного возраста в танце

Переход к развернутым и сложным танцевальным композициям, используя которые можно продолжать развитие детского творчества в движении (исполнительского и композиционного)

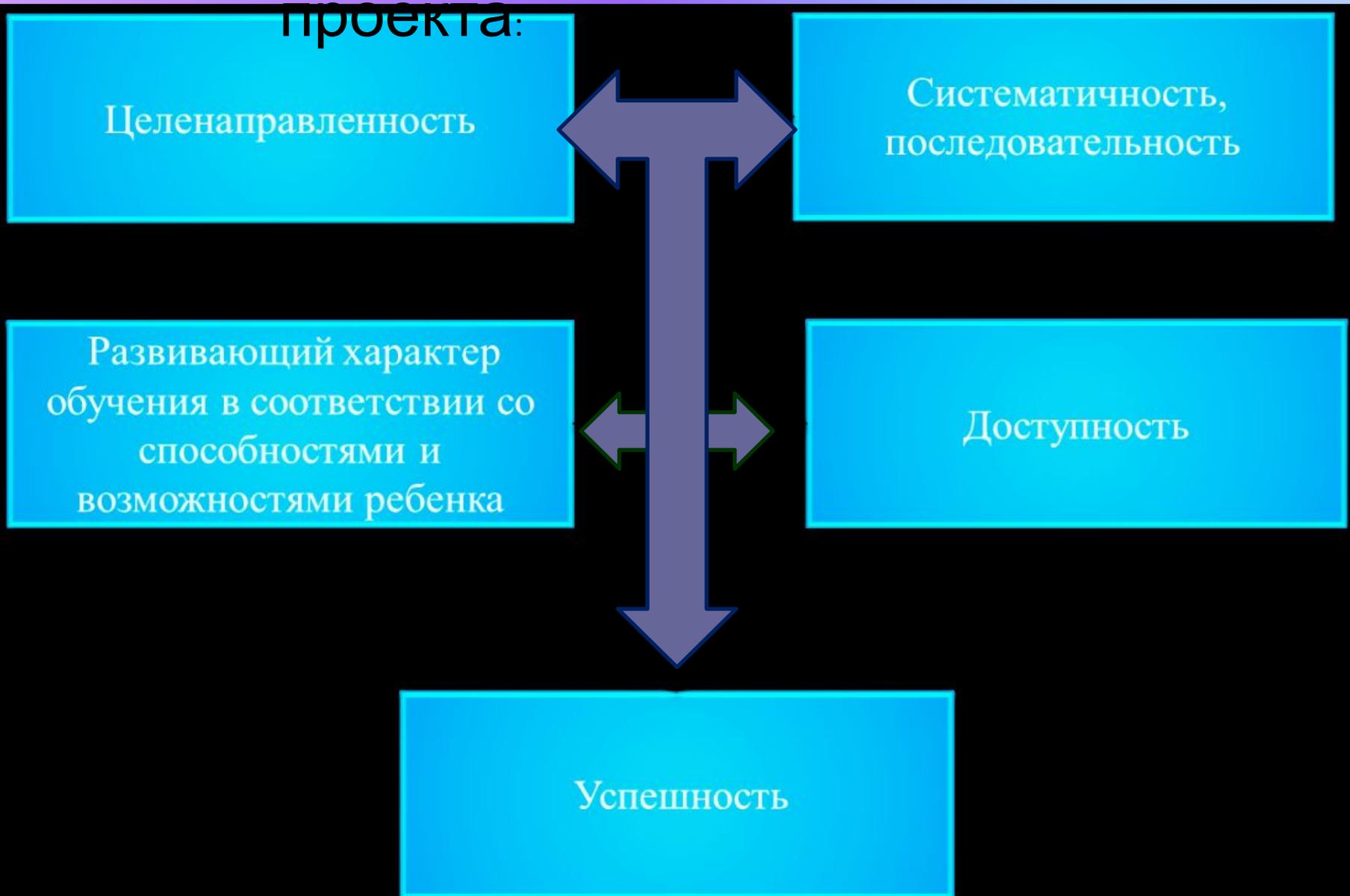
Раскроется индивидуальность каждого ребенка, проявится его одаренность

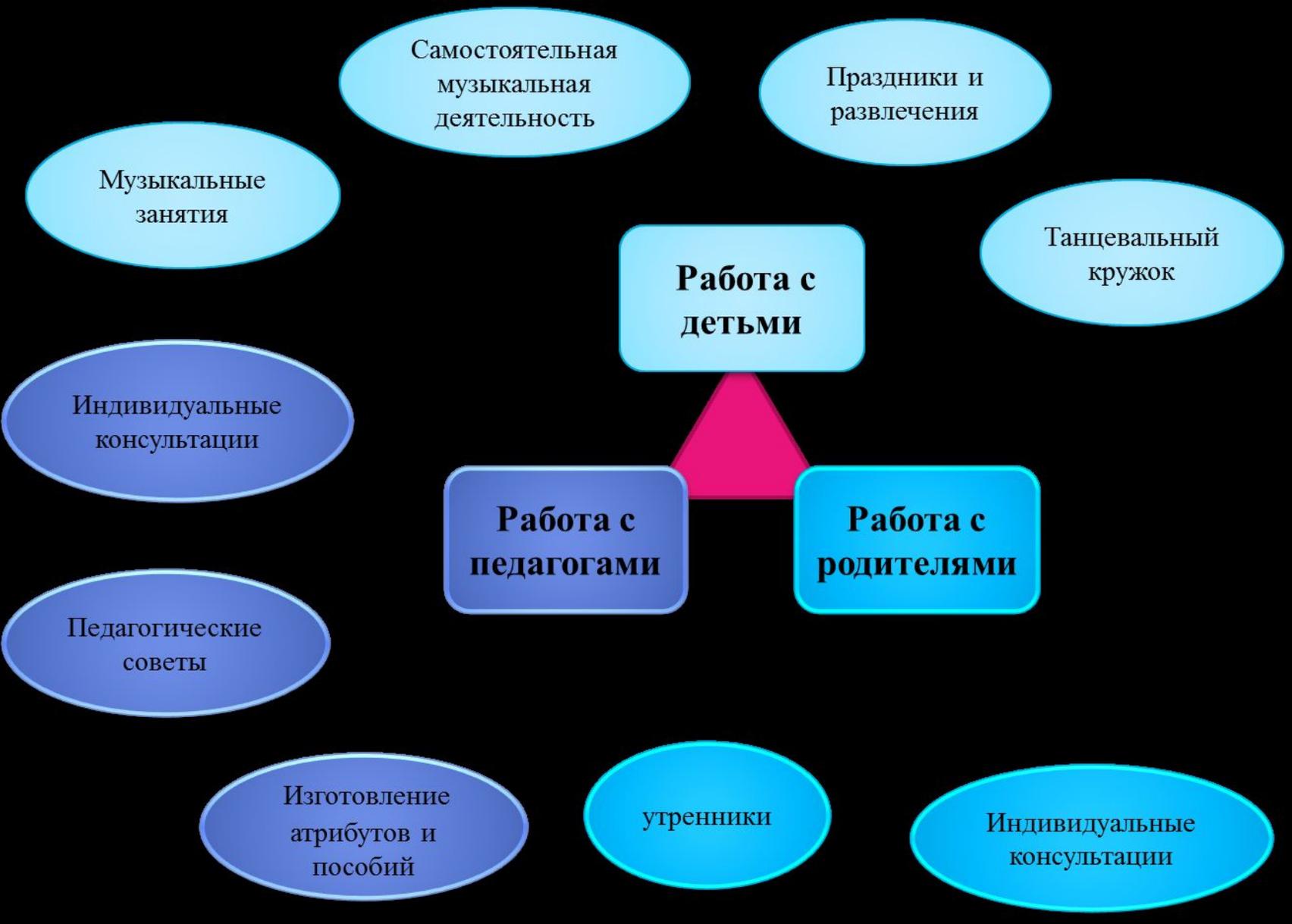
Дети с желанием будут учиться танцевать

Педагоги и родители смогут осуществлять работу в данном направлении, помогая детям



Принципы реализации проекта:





Содержание проекта

1 этап

Организационно-подготовительный

сентябрь – октябрь **2018г**

- Определение первоначального уровня сформированности музыкально– ритмических и танцевальных способностей старших дошкольников.
- Разработка форм и методов работы.
- Анкетирование родителей
- Подбор и изучение методической литературы, мультимедийных презентаций и интернет – ресурсов.

2 этап
Основной
ноябрь 2018г – апрель 2019г

| СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ПРОДУКТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ |
|---|--|---|
| <p>Реализация системы развития творческих способностей детей с помощью музыкально-ритмической и танцевальной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные виды деятельности: занятия с использованием творческих заданий, мультимедиа, игровые задания; - развлечения; - работа по формированию у детей творческих танцевальных действий с использованием творческих заданий. - Консультации, анкетирование для педагогов и родителей; - Информационные материалы для педагогов и родителей. | <ul style="list-style-type: none"> - конспекты - сценарии - мультимедийные презентации: <p>Конспекты консультаций, выступлений;</p> <p>Тематические выставки, фотовыставки и др.;</p> | <p>Проявление самостоятельности и творческой инициативы у детей старшего дошкольного возраста в танце.</p> <p>Накопление методического материала для педагогов по данному направлению.</p> <p>Умение организовать эффективное взаимодействие с родителями и детьми.</p> |

3 этап
Заключительный
-май 2019

| СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ПРОДУКТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ |
|--|---|--|
| <p>Творческий отчет по проекту в виде проведения праздника «Выпуск в школу» в подготовительной группе.</p> <p>Подведение итогов и анализ результатов работы: итоговая диагностика, анкетирование родителей и педагогов.</p> <p>Доработка и систематизация методов, рекомендаций по данной проблеме</p> | <p>Видеозаписи. Презентация</p> <p>Диагностический отчёт (справка, диаграммы)</p> | <p>Переход к развернутым и сложным танцевальным композициям, используя которые можно продолжать развитие детского творчества в движении (исполнительского и композиционного).</p> <p>Педагоги и родители смогут осуществлять работу в данном направлении, помогая детям.</p> |

Русский народный танец «Пчелки»



Танец с атрибутом веером-флеером



Бальный танец «Бабочки – красавицы»



Современные

танцы

«Хип – хоп и МИШКИ»



«Веселые ёжики»



**Благодарю за
внимание**

