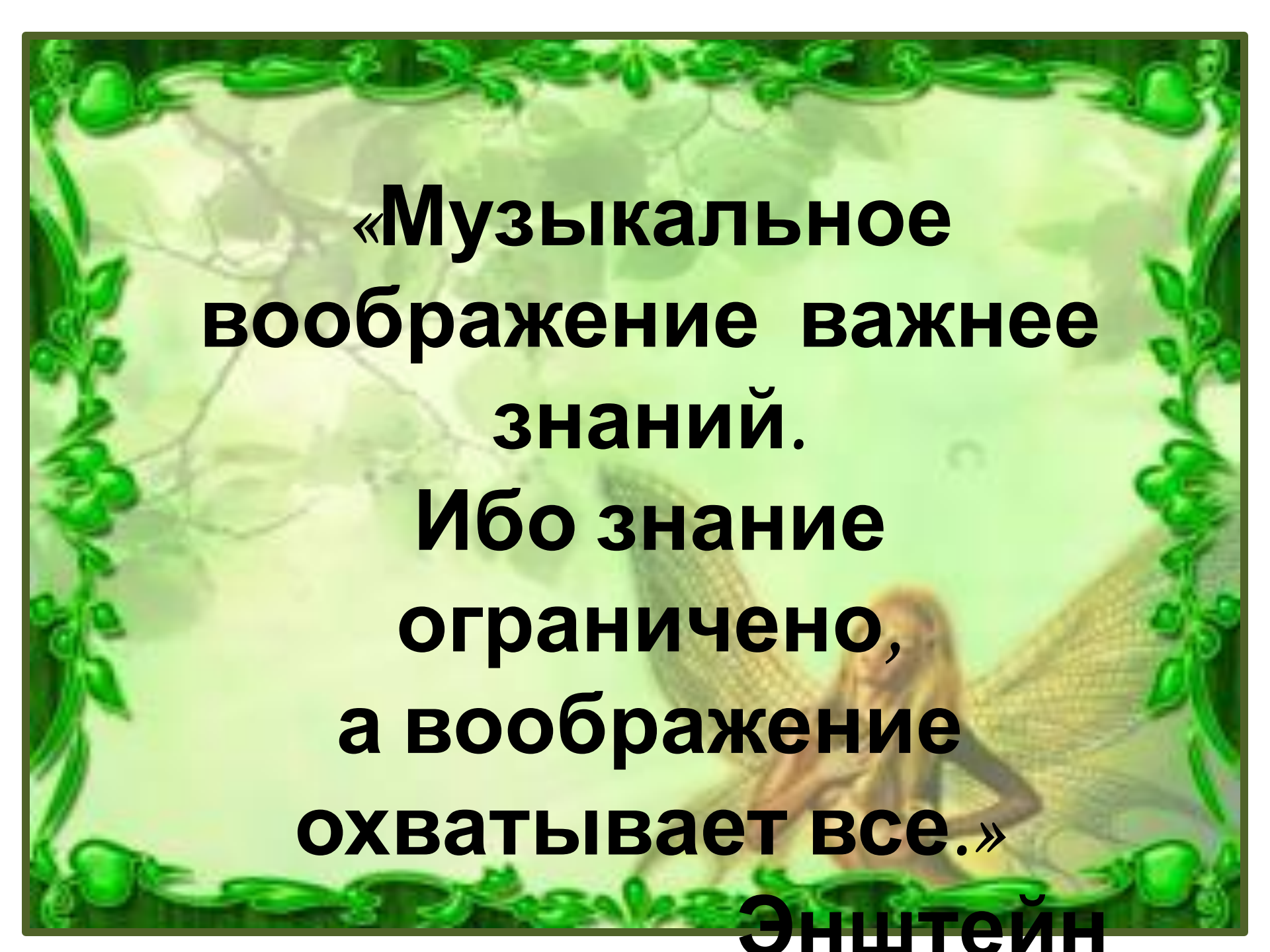




# Презентация опыта





**«Музыкальное  
воображение важнее  
знаний.**

**Ибо знание  
ограничено,  
а воображение  
охватывает все.»**

**Эйнштейн**

# Музыкальное воображение

Постижение  
искусства в его  
многообразии

Осмысленное  
создание образов  
в музыке

Ключ к духовному  
совершенству



## Цель:

Способствование формированию у детей художественно-творческой познавательной активности, воображения через совершенствование форм и методов музыкального обучения.

# Эффективные методы работы

Проблемно-  
поисковый

Музыкально-  
образная  
драматургия

Представление

Обобщение



Моделирование  
художественного  
образа

Мелодико-  
графическое  
интонирование

Погружение

# Этапы формирования музыкального воображения

1

**Постижение мелодико-образной сферы произведения**

2

**Звучание мелодии в контексте художественного произведения**

3

**Совмещение образов: творец-композитор, творец-поэт, творец-художник**

# Эффективные методы работы

Моделирование  
художественного образа

Представление


Погружение

Обобщение









**Тема: Знакомство с музыкой  
Л. Бетховена «Лунная  
соната»**

**Цель: погрузиться в музыку и  
представить свое  
видение, показать свой отклик на  
произведение**


















**Спасибо  
за  
внимание!**