ДЕТСКИЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ СВОИМИ РУКАМИ

МАСТЕР-КЛАСС МУЗ.РУКОВОДИТЕЛЯ ДАНАШЕВСКОЙ О.В.



- В детском магазине в отделе музыкальных инструментов мое внимание привлекла девочка. Она с любопытством разглядывала металлофон с яркими цветными пластинами, забавную гармошку, пузатенький барабан...
- Увлекательное занятие было нарушено репликой папы: «Зачем тебе это? Идем лучше развивающую игрушку купим...»
- Дорогие родители, неужели вы сомневаетесь в способности музыкальных игрушек развивать? Детское музицирование является активным видом деятельности, в котором совершенствуется мышление малыша; развивается способность проявлять инициативу, самостоятельность. А самое главное, обогащается его эмоциональная сфера своеобразный иммунитет от жизненных неудач. Ведь эмоции дают возможность оценивать происходящие события с точки зрения значимости их для каждого из нас.
- В процессе игры на инструментах ярко проявляются индивидуальные черты каждого: наличие воли, эмоциональность, сосредоточенность, воображение. Для многих этот вид деятельности помогает раскрыть духовный мир. Преодолеть застенчивость и скованность.

Сейчас в магазинах огромный выбор детских музыкальных инструментов (ДМИ), но приобрести эти игрушки удается далеко не каждому, да и необходимости в этом нет, ведь ребенок так быстро растет и развивается. А прежние игрушки перестают удовлетворять познавательным потребностям малыша. И необходимость в их обновлении растет с каждым днем.

Есть хороший выход. Можно самостоятельно конструировать игрушки и со временем их обновлять, видоизменять. Сделанный своими руками инструмент поможет вам приучить малыша к совместному труду. Для конструирования нужно не так уж и много – желание и чуть-чуть выдумки!

Итак, предлагаю вам проявить немного фантазии и посмотри ("Уто же может получиться... Начнем?

МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВАРЕЖКИ



БЕРЕМ СТАРЫЕ ВАРЕЖКИ И НЕНУЖНЫЕ ПУГОВИЦЫ



РАСШИВАЕМ ВАРЕЖКИ ПУГОВИЦАМИ С ВНУТРЕННЕЙ СТОРОНЫ





ПОЛУЧАЕМ ВОТ ТАКИЕ ВАРЕЖКИ





С ТЫЛЬНОЙ СТОРОНЫ УКРАШАЕМ ВАРЕЖКИ БАНТИКАМИ





ЛЮБУЕМСЯ ГОТОВОЙ РАБОТОЙ



MAPAKAC

Всегда загадочно и желанно исследование внутренностей инструментов. Чтобы удовлетворить любопытство своего чада. Предлагаю сделать распространенный в Южной Америке шумовой инструмент маракас.

Настоящий маракас — это пустая тыква, внутрь которой насыпают горох. Мы сделаем маракас из небольшой пластиковой бутылки или футляра от киндер-сюрприза.



НАСЫПЬТЕ В ФУТЛЯР ИЛИ В ПЛАСТИКОВУЮ БУТЫЛКУ ГРЕЧНЕВУЮ КРУПУ ИЛИ РИС, ИЛИ МАНКУ (от крупы зависит степень громкости инструмента), ЗАКРОЙТЕ КРЫШКУ ...



И... МАРАКАС ГОТОВ!!!



В бутылку побольше можно положить горох, бубенчики, бусенки, монетки и т.д. Можно поэксперементировать и насыпать разнообразные «звучащие» мелкие предметы в железные коробочки из-под конфет и леденцов. Тогда звук будет более звонким. Или в деревянные или в картонные коробочки разного размера и объема.

Если ребенок совсем еще мал, то открывающиеся части инструмента нужно надежно заклеить, например, скотчем.



Чтобы занятия стали еще увлекательнее, можно раскрасить маракасы или наклеить аппликации и дать каждому свое имя.

Обязательно обратите внимание своего малыша, что при разных движениях получается разный звук, п

Поиграйте с ним в игру: «Что шумит? Какой маракас играет? На что похож звук? Может быть это кто-то идет? Или крадется? Или это дождь? Или звезды морозной ночью переговариваются?»

БАРАБАН

Для изготовления барабана нам понадобятся:

9

- Банка из-под майонеза;
- Манная крупа или песок;
- Использованные фломастеры;
- Футляр от киндер-сюрприза;
- Наполнитель для палочек (бусинки, мелкие пуговки, бисер или любая крупа).

ИЗГОТОВЛЕНИЕ КОРПУСА БАРАБАНА И ПАЛОЧЕК-ПОГРЕМУШЕК:

- 1. Возьмите банку из-под майонеза – это будет корпус барабана.
- 2. Внутрь банки насыпьте слой манной крупы или песка в 1 см (чтобы чуть приглушить звук барабана).
- з. Плотно закройте крышку.
- 4. Возьмите два использованных фломастера.
- 5. Раскройте футляр от киндерсюрприза, в одной части проделайте отверстие меньшее резьбы корпуса фломастера.
- 6. Ставьте в отверстие фломастер.
- 7. Футляр наполняем бисером или крупой, закрываем.
- 8. Оформляем барабан цветной бумагой.
- 9. Барабан готов к использованию!



ГУСЛИ

Нам понадобятся:

- 1. Канцелярские резинки на струны;
- 2. Пакет из-под сока 1-1,5 л для резонатора;
- **3**. Две палочки (карандаша) для порожков.



- Натяните резинки на пакет по длине.
- □ Под резинки-струны подложите палочку они приподнимутся.
- Вторую палочку-порожек подложите под «струны» параллельно первой или под углом к ней.
- Настройку инструмента можно регулировать двояко: подобрав резинки разной толщины (чем толще резинка, тем ниже звук), или меняя угол между порожками. При этом изменится длина звучащей части струны, поскольку звучит та часть резинки, которая натянута между порожками. При одинаковой толщине струн, более короткая даст более высокий звук.
- Играйте на гуслях, либо защипывая струны по очереди, либо проводя пальцем по всем струнам сразу.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ СВОИМИ РУКАМИ –



- занятие полезное и увлекательное. Здесь нет четких правил и законов, поэтому любая идея легко превращается в реальность: раскрашивайте, привязывайте, приклеивайте, насыпайте, наливайте, пришивайте, экспериментируйте...

Главное – делайте музыку вместе, тогда она и малышу, и вам будет приносить отличное творческое настроение!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

