

Музыкальные краски



Музыкальные краски

- тембровые
- динамические MP, P, F, MF, FF, PP
- ладовые (мажор, минор)
- регистровые (высокий, средний, низкий)
- темповые (быстро, умеренно, медленно)

- **Тона**
- яркие и приглушенные
- возбужденные
- тревожные и спокойные
- нежные
- колючие
- жесткие и мягкие
- ласковые



1882 - 1934

*"Изучение природы, жизни, как основа...
остается незыблемым условием, дающим
свободу художественному мышлению."*

М. Б. Треков



Училище им. М. Грекова





С. М. Буденный



Командарм 2—го ранга А. Д. Локтионов, композиторы А. В. Александров, И. О. Дунаевский, Д. Я. Покрасс и артист И. М. Москвин (1938 год).

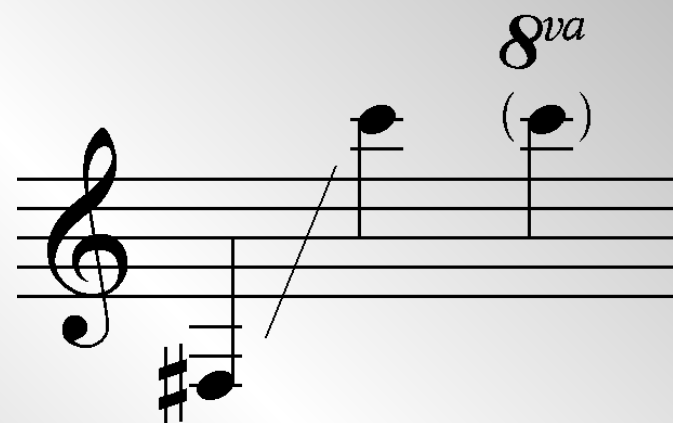
- **Дми́трий Яковле́вич Покра́сс**
- (26 октября (7 ноября) 1899, Киев — 20 декабря 1978, Москва) — российский и *советский* музыкант и композитор.
- Народный артист СССР (1975).
- Лауреат Сталинской премии второй степени (1941).
- Член ВКП(б) с 1940 года.

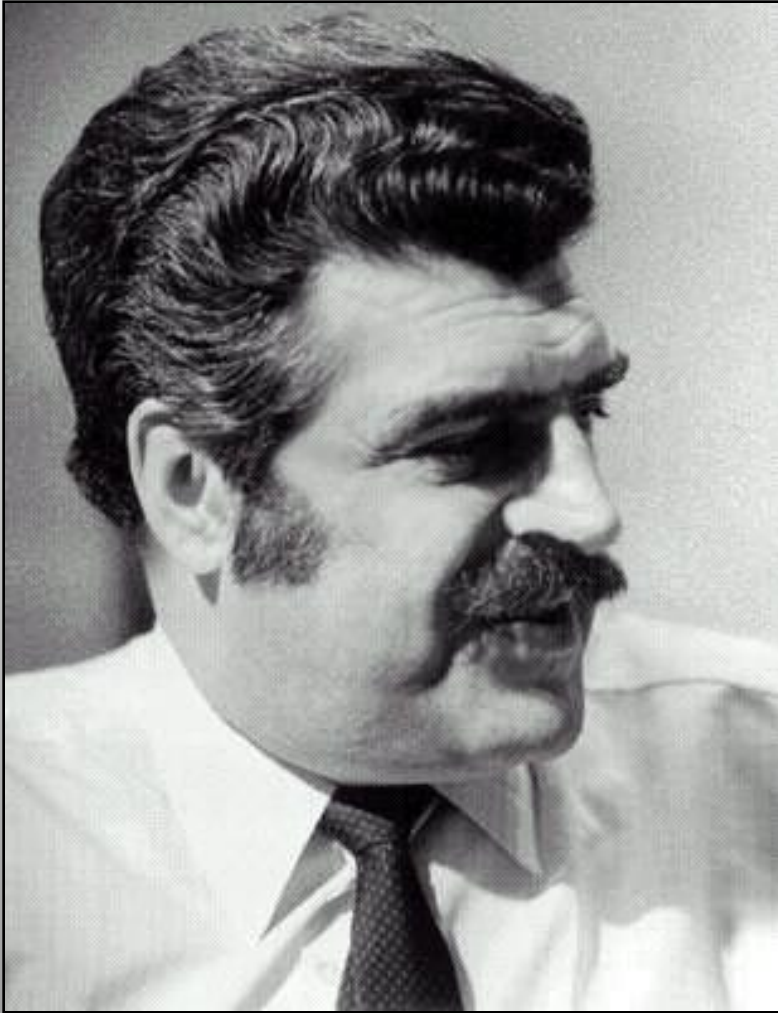


- **Труба́** (итал. *tromba*, фр. *trompette*, нем. *Trompete*, англ. *trumpet*) — медный духовой музыкальный инструмент альтово-сопранового регистра, самый высокий по звучанию среди медных духовых. В качестве сигнального инструмента натуральная труба использовалась с древнейших времён, примерно с XVII века вошла в состав оркестра. С изобретением механизма вентилей труба получила полный хроматический звукоряд и с середины XIX века стала полноценным инструментом классической музыки. Инструмент обладает ярким, блестящим тембром, используется как сольный инструмент, в симфоническом и духовом оркестрах, а также в джазе и других жанрах.



Труба эпохи барокко
(реконструкция)





- **Ян Абра́мович Фре́нкель** (21 ноября 1920, Киев — 25 августа 1989, Рига) — советский композитор-песенник. Народный артист РСФСР(1978)
- Народный артист СССР (1989), Лауреат Государственной премии СССР (1982).

- Действие происходит в Крыму в 1920 году во времена Гражданской войны. «Неуловимые мстители», возвращаясь с очередного задания сумели захватить аэроплан и лётчика. В планшете лётчика были обнаружены документы, свидетельствующие о том, что белогвардейцы построили секретные оборонительные укрепления вокруг города, который предстоит взять Красной Армией.
- Четвёрка юных героев разведчиков направляются в Ялту, находящуюся под контролем белых. Их цель – штаб белой армии и сейф в кабинете начальника контрразведки полковника Леопольда Кудасова, где хранится план.



« Погоня »

слова Р. Рождественского, музыка Я. Френкеля
к/ф Новые приключения неуловимых

Усталость забыта,
Колышется чад,
И снова копыта,
Как сердце, стучат.

И нет нам покоя,
Гори, но живи!
Погоня, погоня,
Погоня, погоня в горячей
крови.

Есть пули в нагане,
И надо успеть
Сразиться с врагами
И песню допеть.

В удачу поверьте –
И дело с концом.
Да здравствует ветер,
Который в лицо!