



Тема урока:  
**«Музыкальные сокровища  
Германии»**



## Сегодня на уроке:

- Познакомимся с жизнью и творчеством немецких композиторов 17-18 в.в.
- Будем слушать и учиться понимать их музыкальные произведения.
- Учиться сравнивать, анализировать, делать выводы.
- Совершенствовать певческие навыки.
- *Что является музыкальными сокровищами Германии?*
- *Понятна ли нам, русским людям, музыка немецких композиторов?*



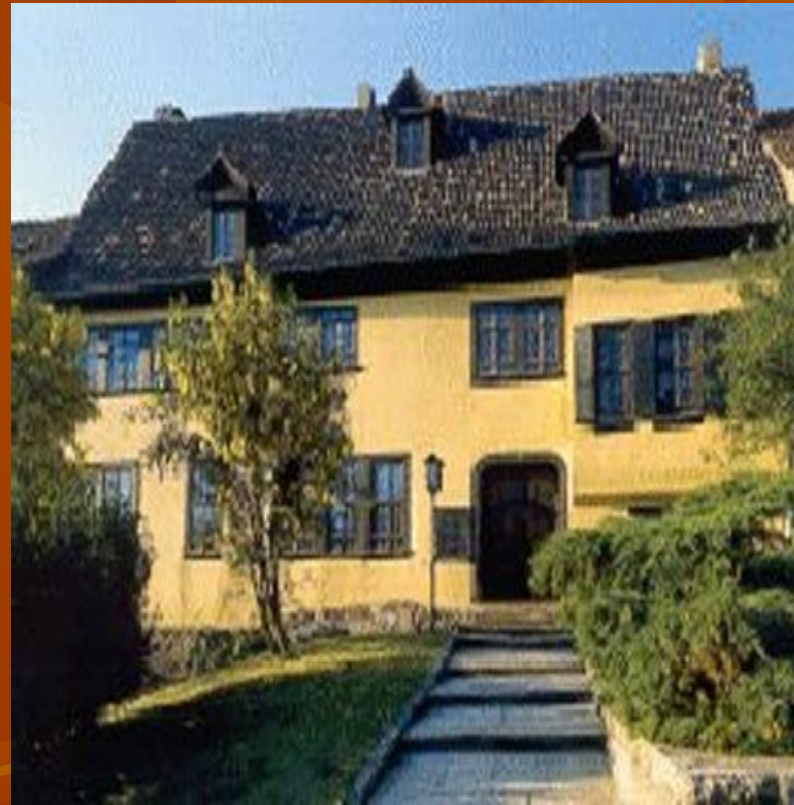




# Иоганн Себастьян Бах

(1685 – 1750гг.)

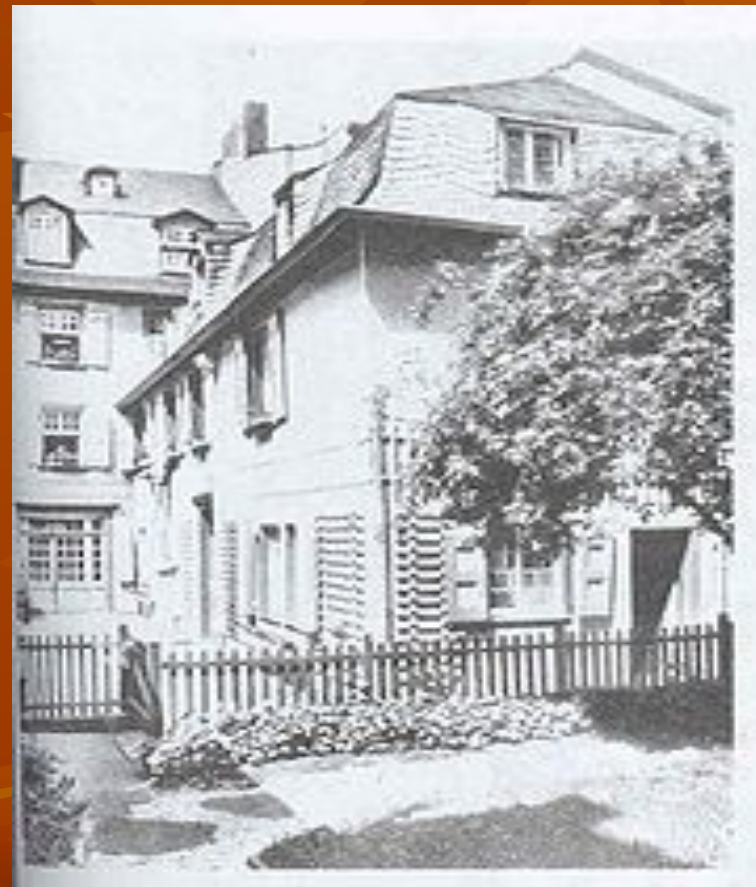
Немецкий композитор, органист.  
Родился в г.Эйзенахе. Играл на органе,  
клавире, скрипке, альте, пел в хоре.



# Людвиг ван Бетховен

(1770 – 1827гг.)

Немецкий композитор, пианист, дирижер.  
Родился в г. Бонне. В возрасте 8 лет дал свой  
первый концерт.





# Бетховен сочиняет музыку...

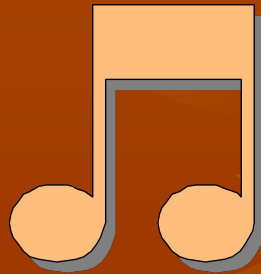
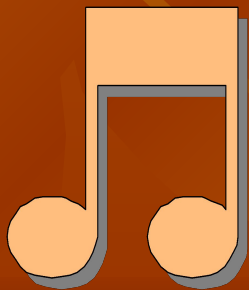
Вы спросите меня, откуда я беру свои идеи?... Я улавливаю их на лоне природы, в лесу, на прогулках, в тишине ночи, ранним утром, возбужденный настроениями, которые у поэта выражаются словами, а у меня превращаются в звуки, звучат, бушуют, пока не станут передо мною в виде нот.

(Л.Бетховен)



# Вывод:

Трудолюбие и огромная сила воли помогли композиторам преодолеть все жизненные препятствия и подарить нам свои музыкальные сокровища.



# Проанализируем и сделаем вывод:

1. Вокальное / инструментальное
2. Жанр
3. Лад
4. Темп
5. Динамика
6. Характер музыки
7. О чем рассказал композитор?



# Подведем итог урока:

- Почему музыка Баха и Бетховена ..... до наших дней?
- Какими ..... обладали композиторы?
- Почему ..... композиторов можно назвать сокровищами?
- *Понятна ли нам, русским людям, ..... немецких композиторов?*

## Музыка – язык чувств.

Музыка – это язык, на котором люди разговаривают друг с другом, выражая свои чувства и мысли. И этот музыкальный язык в отличие от языка разговорного понятен всем без перевода.

# Домашнее задание:

- Нарисуйте музыку немецких композиторов.
- Напишите свои размышления о музыке Баха и Бетховена.



# А у меня есть флейта...

(Слова и музыка Э. Фримерт)

1. А у меня есть флейта-  
Ты слышишь- тир-ли-ли!  
Захочешь – поиграй на ней,  
Услышишь – тир-ли-ли!

Тир-ли-ли (3)  
Вот так поет она!  
Тир-ли-ли (3)  
Поет она.

2. А это – треугольник!  
Ты слышишь – дзинь-дзинь-дзинь!  
Захочешь поиграй на нем –  
Услышишь дзинь-дзинь-дзинь!

Дзинь-дзинь-дзинь(3)  
Так звонко он звенит!  
Дзинь-дзинь-дзинь(3)  
Так звонко он звенит!

3. А это барабан мой –  
Гремит он трам - та - там!  
Захочешь – поиграй на нем –  
Услышишь – трам – та – там!  
Трам – та- там (3)  
Вот так играет он!  
Трам – та –там (3)  
Играет он!

4. Я буду дирижером –  
Следите все за мной!  
И сразу заиграйте все,  
Когда взмахну рукой!  
Хорошо! Хорошо!  
Интересно вместе  
Нам играть!  
Хорошо! Хорошо  
Скоро будем выступать!