

Музыкальный образ в произведении Франца Шуберта

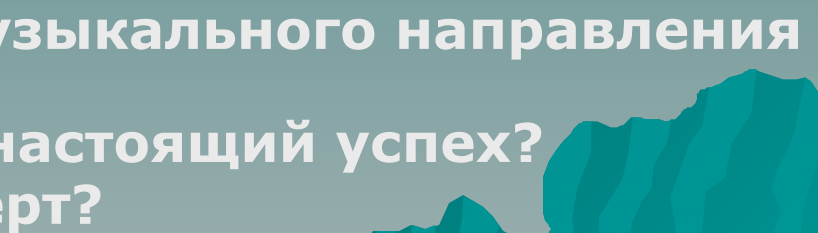


*«Он сделал
достаточно,
и да будет
прославлен всякий,
кто так же
стремиться
к совершенству
и столько же
сделал»*

Роберт Шуман

Музыкальный образ в произведении Франца Шуберта



1. Кто такой Франц Шуберт?
 2. Когда и где родился Шуберт?
 3. Кем были родители Шуберта?
 4. Где Шуберт получил музыкальное образование?
 5. Во сколько лет Шуберта приняли в придворную капеллу?
 6. Во сколько лет Шуберт начал сочинять?
 7. Какие произведения получили наибольшую известность при жизни Шуберта?
 8. Сколько песен написал Ф. Шуберт?
 9. Какую роль в песнях Шуберта играет фортепианное сопровождение?
 10. Какой певец начал пропагандировать творчество Шуберта?
 11. Каким человеком был Шуберт?
 12. Как назывались музыкальные встречи Шуберта с друзьями?
 13. Какого композитора Шуберт боготворил?
 14. Представителем какого музыкального направления был Шуберт?
 15. Когда к Шуберту пришел настоящий успех?
 16. Сколько лет прожил Шуберт?
- 

1. Кто такой Франц Шуберт?

2. Когда и где родился Шуберт?

3. Кем были родители Шуберта?

4. Где Шуберт получил музыкальное образование?

5. Во сколько лет Шуберта приняли в придворную капеллу?

6. Во сколько лет Шуберт начал сочинять?

7. Какие произведения получили наибольшую известность при жизни Шуберта?

8. Сколько песен написал Ф. Шуберт?

9. Какую роль в песнях Шуберта играет фортепианное сопровождение?

10. Какой певец начал пропагандировать творчество Шуберта?

11. Каким человеком был Шуберт?

12. Как назывались музыкальные встречи Шуберта с друзьями?

13. Какого композитора Шуберт боготворил?

14. Представителем какого направления был Шуберт?

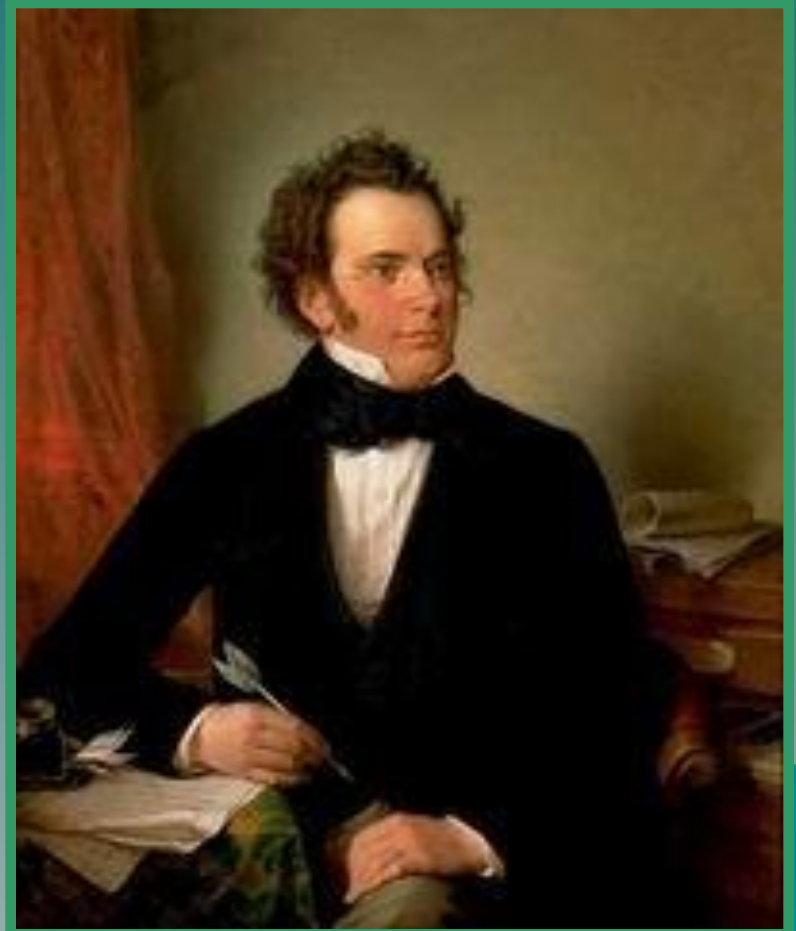
15. Когда к Шуберту пришел настоящий успех?

16. Сколько лет прожил Шуберт?

Музыкальный образ в произведении Франца Шуберта



- *Какие чувства выражает музыка?*
- *Какой образ передал в своей музыке композитор?*
- *Кто исполняет это музыкальное произведение?*



ПЕСНЯ – БАЛЛАДА -

*сольное музыкальное
произведение*

повествовательного

характера

с элементами фантастики

Музыкальный образ в произведении Франца Шуберта

Реальное в балладе сочетается с фантастическим

Описываемое событие часто носит драматический характер

В балладе большую роль играют пейзаж и диалог

Особенно важны в балладе чувства автора, эмоциональный настрой, которые передаются слушателю

Баллада отличается пристрастием к чудесам, ужасному, к тому, что неподвластно логике и разуму

Музыкальный образ в произведении Франца Шуберта

действующие лица	РЕЧЬ	МЕЛОДИЯ	СОПРОВОЖДЕНИЕ
АВТОР ОТЕЦ СЫН			
ЛЕСНОЙ ЦАРЬ			

Музыкальный образ в произведении Франца Шуберта



- *Каким образом Шуберт смог передать трагедию, боль и крик человеческой души?*
- *Как происходит развитие сюжета в балладе?*
- *Какую роль в произведении играет фортепиано?*

Музыкальный образ в произведении Франца Шуберта



И. В. Гёте



В. А. Жуковский

Музыкальный образ в произведении Франца Шуберта

« Мы застали Шуберта в совершенно разгоряченном состоянии, громко читавшим по книжке «Лесного царя». Он прошелся с книжкой несколько раз взад и вперед по комнате, внезапно сел, и в самое короткое время баллада появилась на бумаге.

В тот же вечер «Лесной царь» был исполнен и принят с восторгом».

1 вариант

1. В какой стране родился Франц Шуберт?

- А). Франция*
- Б). Италия*
- В). Австрия*

2 вариант

1. Сколько лет прожил Франц Шуберт?

- А). 27*
- Б). 31*
- В). 37*

Ответы для взаимопроверки:

1 вариант	2 вариант
1. В	1. Б
2. А	2. В.
3. Б	3. В.
4. А	4. Б
5. Б	5. А
6. В	6. В
7. Б	7. Б

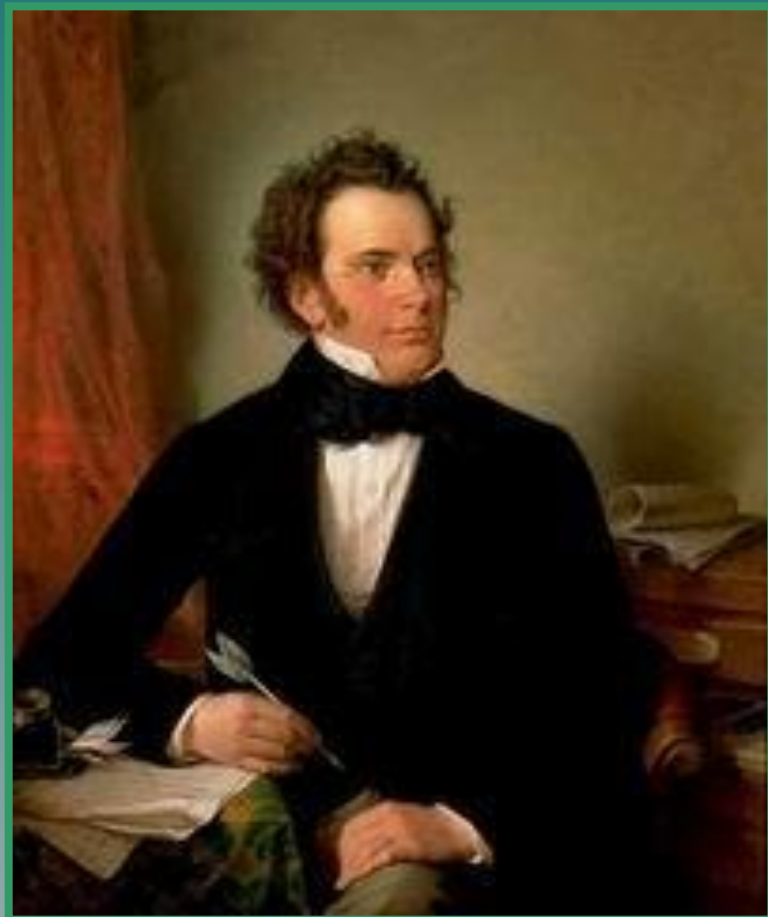
7 – «5»

6 – «4»

5 – «3»

4 – «2»

Музыкальный образ в произведении Франца Шуберта



ДРАМАТИЧЕСКИЙ ОБРАЗ