



**Н.А. Римский – Корсаков
опера
«Сказка о царе Салтане»**

**Портрет Н.А. Римского – Корсакова
работы И. Репина.**



А.С. Пушкин.

Муз.
H. A. P.

Сказка о царѣ Салтанѣ

ВЪ СЛѢДЪ СЛѢДОВАЮЩАГО ДѢЙСТВІЯ СКАЗКИ ТАКИХЪ СЛѢДОВАТЕЛЕЙ
и вЪ ПЕРВОМЪ ДѢЙСТВІИ



СЛѢДЪ СЛѢДОВАЮЩАГО ДѢЙСТВІЯ СКАЗКИ ТАКИХЪ СЛѢДОВАТЕЛЕЙ
(въ первомъ дѣйствіи)

Заведенъ С. В. СКАЗКА (въ первомъ)

Н. А. Римскаго-Корсакова.

Музыкальная опера вЪ 3-хъ дѣйствіяхъ.
ПЕРВОЕ ДѢЙСТВІЕ

Музыкальная опера вЪ 3-хъ дѣйствіяхъ.

Въ настоящемъ изданіи, какъ и въ первомъ изданіи, опера «Сказка о Царѣ Салтанѣ» не имѣетъ ни одной ноты, ни въ оригиналѣ, ни въ переводѣ, ни въ какомъ-либо другомъ видѣ. Въ настоящемъ изданіи, какъ и въ первомъ, опера «Сказка о Царѣ Салтанѣ» не имѣетъ ни одной ноты, ни въ оригиналѣ, ни въ переводѣ, ни въ какомъ-либо другомъ видѣ. Въ настоящемъ изданіи, какъ и въ первомъ, опера «Сказка о Царѣ Салтанѣ» не имѣетъ ни одной ноты, ни въ оригиналѣ, ни въ переводѣ, ни въ какомъ-либо другомъ видѣ.

Музыкальная опера вЪ 3-хъ дѣйствіяхъ.

Издатель: Бессенъ и К^о.
Петербургъ, Дворецъ Музыки.

Клавир оперы
Н.А. Римского – Корсакова
«Сказка о царе Салтане»



**М.А. Врубель –
художник декоратор**

Автопортрет художника.



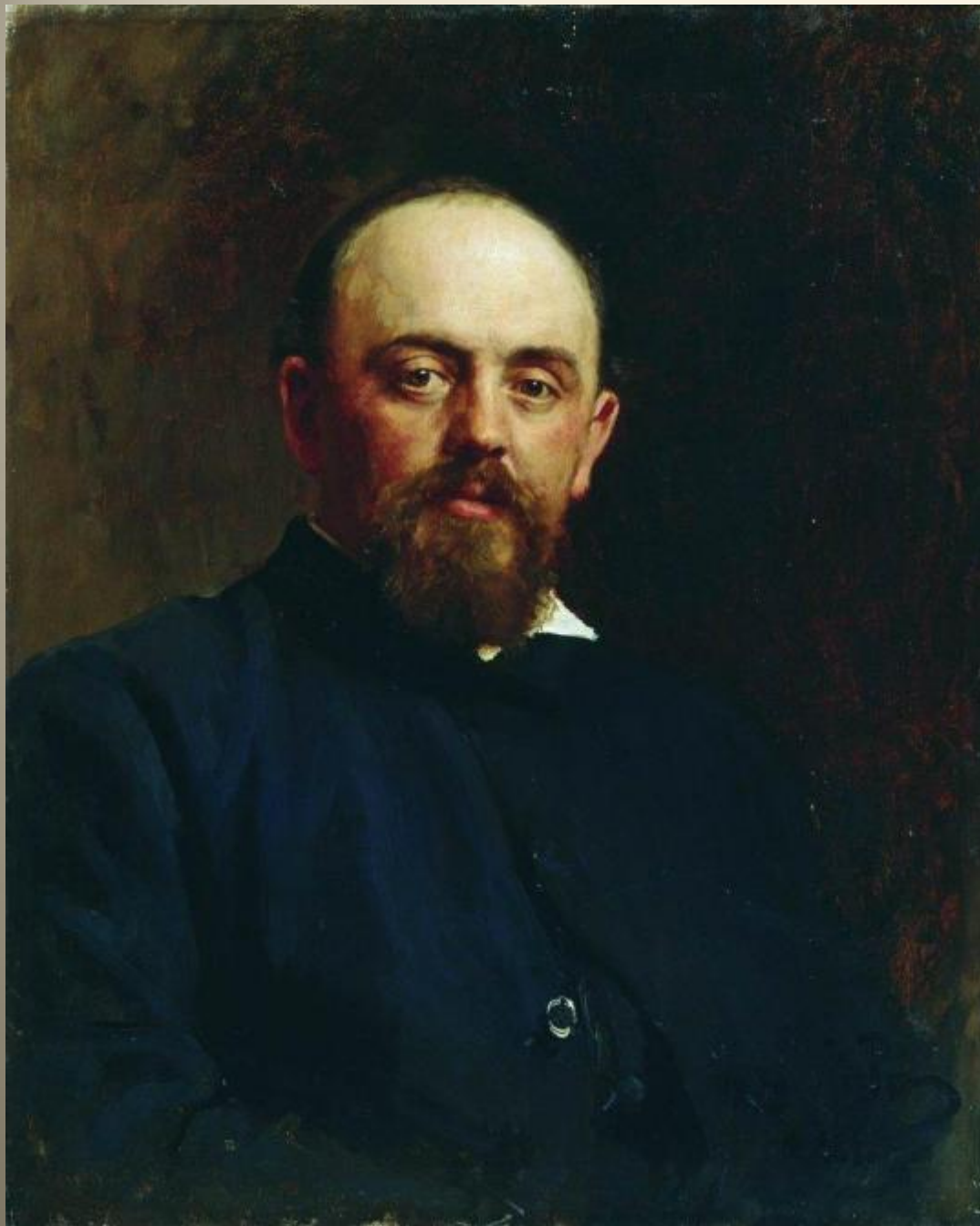
Эскиз декорации. Город Леденец 1900 год.



Тридцать три богатыря.



**Н.И. Забела-Врубель
в роли Царевны – Лебедь.
Портрет работы М. Врубеля**



С.И. Мамонтов.

**Портрет работы И.
Репина.**

I-1
P. 515



Сказка о царь Саатанк

о сыне его саянона и богатырь князь генаонъ сятяновичъ
и о прекрасной царедивъ левдан.



Опера на четвертъ дѣйствій съ прологомъ
(съ семи картинками)

и либретто В. И. Бѣльскаго, [по пѣснѣ]

И. А. Римскаго-Корсакова.

Первоначальн. два Фортепиано и гитары. Цена нот. 10 руб.
каждо Фортепиано (4 н. цѣна 12 руб.) 6
тѣлѣнаость отдѣльной для каждо гитары.

Биснаин Кессель и К^о

Музыкальная Дирекція Императорскаго Театра
НАРВАЯ, у ГЕБЕТЦЕРА и ВОЛЬФА

Афиша оперного спектакля.