

# **НАБОР МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ПЕРКУССИЯ**

Учитель начальных классов  
МОУ «Приозёрная СОШ»  
Яковлева Ирина Валентиновна

# ПЕРКУССИЯ



# ПЕРКУССИЯ

- от латинского слова (percussio) – нанесение ударов, постукивание;
- набор музыкальных инструментов;
- в музыке перкуссия обозначает ударные инструменты и игру на них (выстукивание звука).

# Набор состоит:

- гуиро с палочкой
- шейкер
- маракасы (пара)
- тамбурин средний
- тамбурин маленький
- клавесы (пара)
- тон-блок с палочкой
- тонблок двухтоновый средний с палочкой
- тонблок двухтоновый маленький с палочкой
- тонблок-коробочка с палочкой
- кастатьеты на ручке (1 штука)
- кастаньеты (пара)
- треугольники (5 шт. разного размера) с палочкой

# Гуиро с палочкой

- кубинский шумовой музыкальный инструмент, изготовленный из высушенной тыквы «калебасы», с горизонтальными насечками по бокам.



# МАРАКАСЫ

- древнейший ударно – шумовой музыкальный инструмент коренных жителей Антильских островов;
- разновидность погремушки, издающий при потряхивании характерный шуршащий звук.



# ТАМБУРИН

- старинный музыкальный инструмент в виде барабана цилиндрической формы;
- различают тамбурин маленький и средний.



# КЛАВЕСЫ

- простейший кубинский народный ударный инструмент: две палочки из твёрдого дерева, при помощи которых задаётся основной ритм ансамбля.





# ТОН БЛОК

- один из самых древних и самых распространённых перкуссионных музыкальных инструментов.



# КАСТАНЬЕТЫ

- ударный музыкальный инструмент;
- деревянные или пластмассовые пластинки в форме раковин, укрепляемые на пальцах;
- распространены в Испании, Италии, странах Латинской Америки.



Кастаньеты на ручке

# ТРЕУГОЛЬНИК

- самозвучающий музыкальный инструмент – стальной прут, согнутый в виде треугольника, по которому ударяют палочкой;
- применяется в оркестрах и музыкальных ансамблях.

