

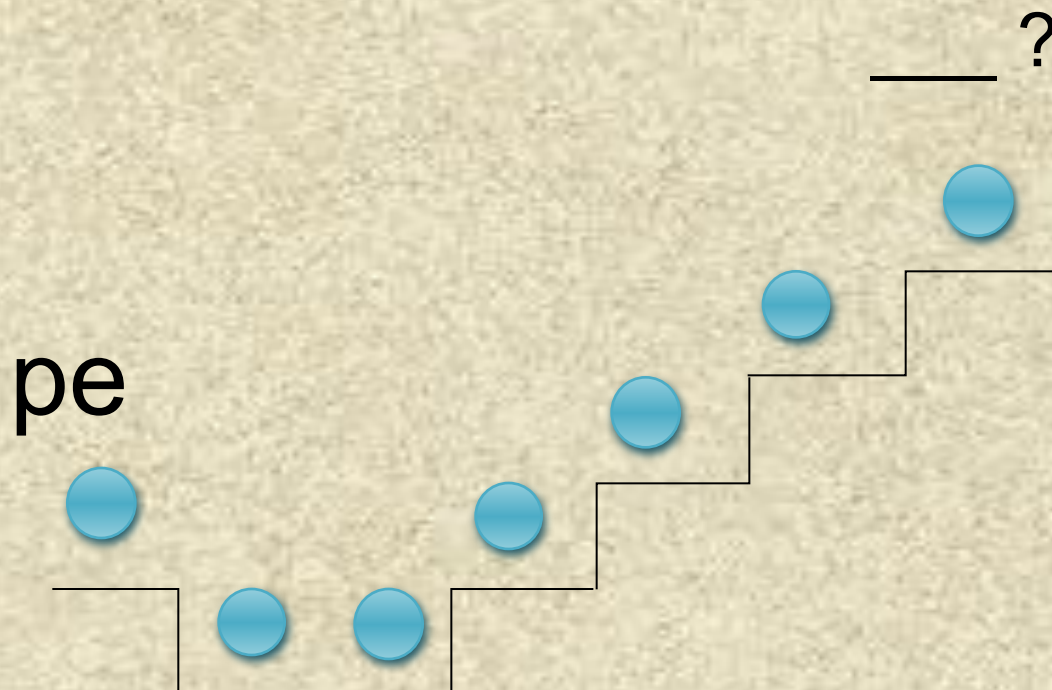
**«Нотная грамота»
для учащихся 3-4 классов
задания по музыке)**

**Доронина Л.В
Учитель музыки
г. Иваново шк.№ 7**

Цель: научить школьников работать со знаками нотной грамоты.

Задача: уметь практически применить музыкальные знаки в творческих заданиях(кроссворд, ребус, тест)

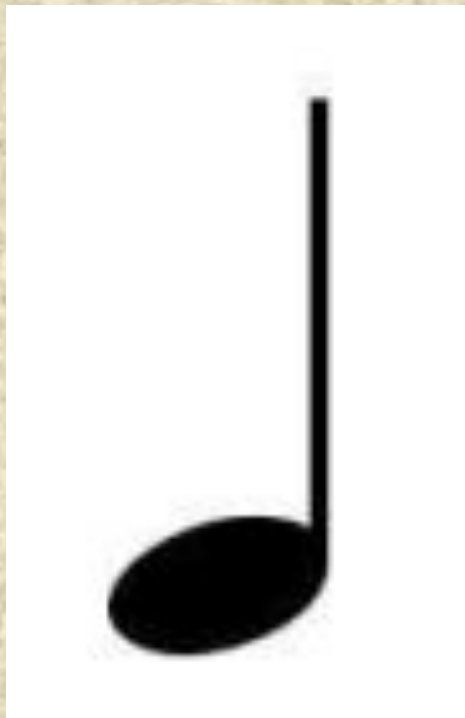
1. Укажи, на каком звуке заканчивается мелодия:



2. Какими нотами моряки измеряют расстояние?



3. Определи, какая это
длительность:

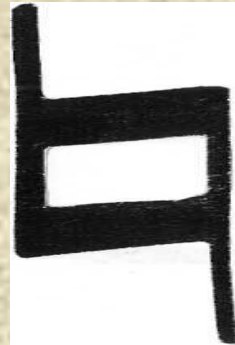


4. Этот знак похож на решётку,
Он повышает каждую нотку.

1.



2.



3.

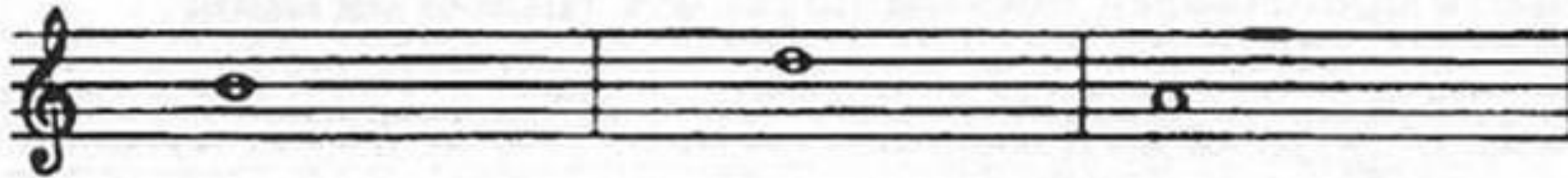


5. Отгадай слова:

___ НИЦА

ЧЕ ___ ПАХА

___ ГУШКА



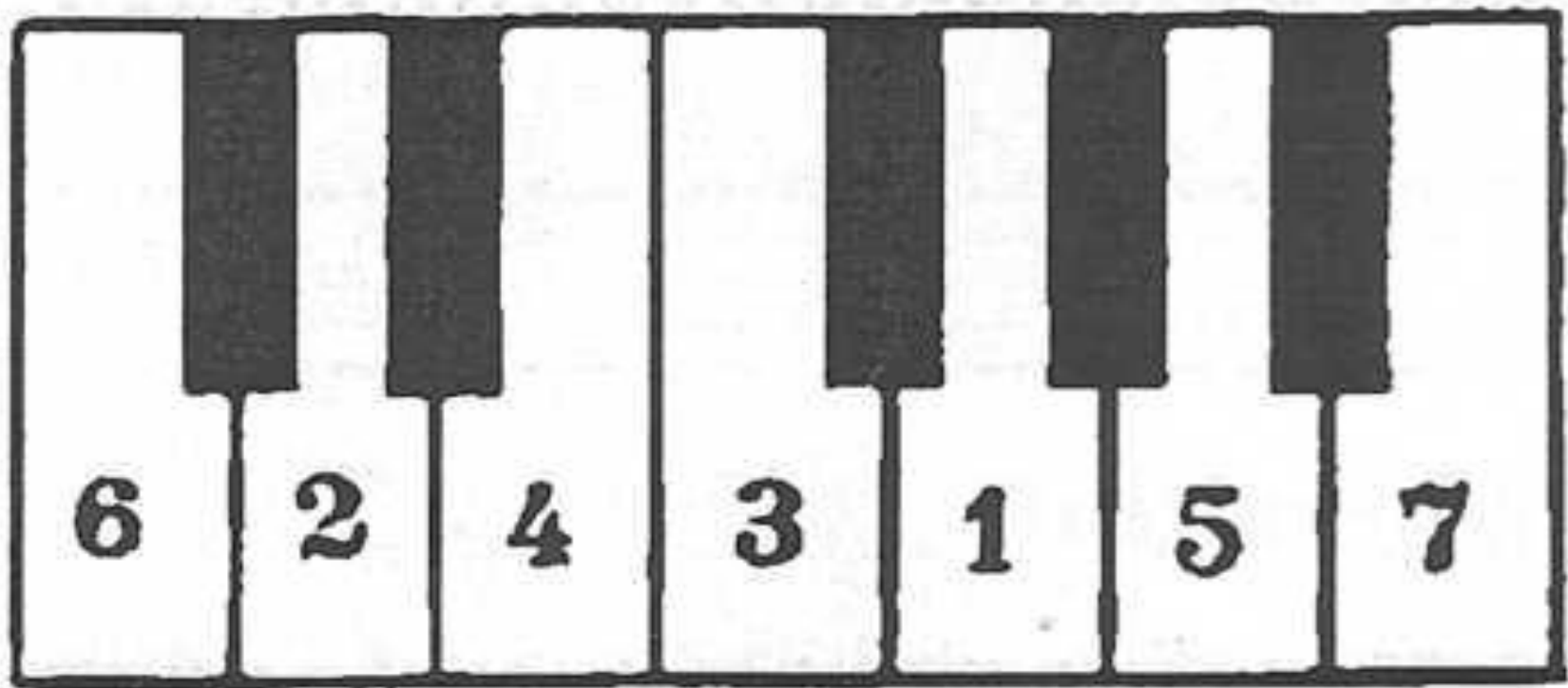
___ РОГА

___ РОП

___ НУТА



6. Напиши звуки, отмеченные на клавиатуре:



7. Этот знак нам говорит- Громко музыка звучит!

1. ***ff***

2. ***f***

3. **pp**

9. Допиши гласные буквы , чтобы
в горизонтальных строках
получились музыкальные термины:

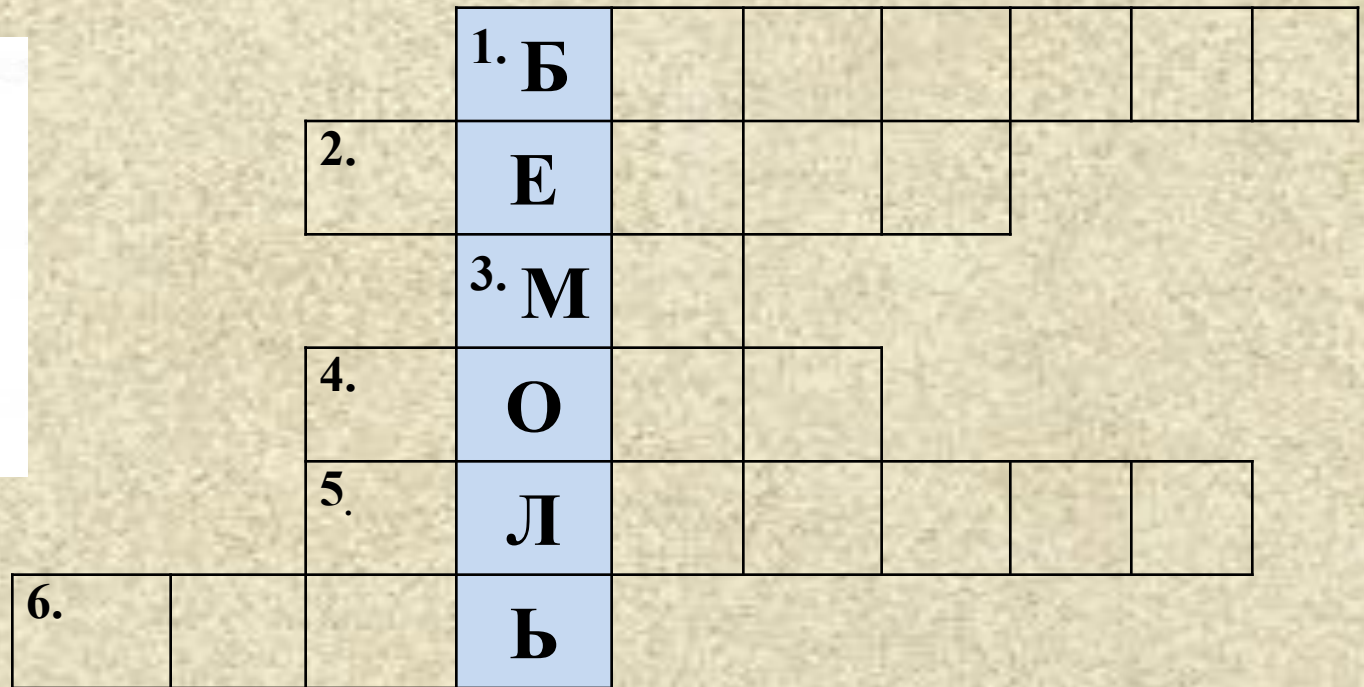
| | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| К | Л | | Ч |
| Н | | Т | |
| Т | | К | Т |
| Р | | Т | М |

10. Соедини стрелками «противоположный» характер музыки

:

| <u>МАЖОР</u> | <u>МИНОР</u> |
|---------------------|---------------------|
| Светлый | Грустный |
| Весёлый | Тоскливый |
| Бодрый | Тёмный |
| Радостный | Тревожный |
| Шутливый | Спокойный |

11. Отгадай кроссворд:



1. Название октавы.
2. Длительность.
3. Нота.
4. Письменное обозначение звука.
5. На клавиатуре она белая или чёрная.
6. Второе название скрипичного ключа.

Проверь себя:

1. СОЛЬ

2. МИ - ЛЯ

3. ЧЕТВЕРТНАЯ

4. ОТВЕТ 3.ДИЕЗ

5. СИНИЦА
ЧЕРЕПАХА
ЛЯГУШКА
ДОРОГА
СИРОП
МИНУТА

6. 1 - СОЛЬ
2 - РЕ
3 - ФА
4 - МИ
5 - ЛЯ
6 - ДО
7 - СИ

Проверь себя:

7. ОТВЕТ 2. ФОРТЕ

8. Прима – 1
Секунда – 2
Терция – 3
Кварта - 4

9. КЛЮЧ, НОТА,
ТАКТ, РИТМ

11. Светлый – Тёмный
Весёлый – Грустный
Бодрый – Спокойный
Радостный – Тревожный
Шутливый – Тоскливый

Ответы на кроссворд:



| | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1. Б | О | Л | Ь | Ш | А | Я |
| | 2. Ц | | Е | Л | А | Я | | | |
| | | | 3. М | И | | | | | |
| | | 4. Н | О | Т | А | | | | |
| | | 5. К | Л | А | В | И | Ш | А | |
| 6. С | О | Л | Ь | | | | | | |

1. Название октавы.
2. Длительность.
3. Нота.
4. Письменное обозначение звука.
5. На клавиатуре она белая или чёрная.
6. Второе название скрипичного ключа.

Список использованных печатных ИСТОЧНИКОВ:

- Крюкова В.В. Музыкальная педагогика.- Ростов- на-Дону : Феникс, 2002.-288 с.
- Лагутин А. Основы педагогики музыкальной школы./ Учеб.пособие.-М.: Музыка, 1985.-143 с.
- Алиев Ю.Б Настольная книга школьного учителя-музыканта. / Учебное пособие, М.:Владос.2000 -336 с.:
НОТЫ