

Тема «Музыкальный  
образ»

# «ТИХАЯ МОЯ, НЕЖНАЯ МОЯ, ДОБРАЯ МОЯ, МАМА»

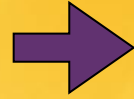
Урок музыки в 7 классе  
Учитель Н.А. Яновская

# Художественный образ картины У. Берци



# Художественный анализ:

Поиск  
раздражителя



Определение  
названия



Прием:  
тождество/  
контраст

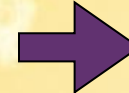
Интонация (на  
сенсорном  
уровне)



Цвета



Символы,  
метафоры



Отношение  
автора  
к герою

Позиция  
ученика



# Сценический образ (прием идентификации)

Оживить  
картины,  
принять позы  
героев



Войти  
во внутренний  
мир героев  
(выражение  
лиц)



Придумать  
слова для  
каждого  
персонажа



# Художественный образ картины П. Гогена (сравнительный анализ)



## Литературный образ

**«Слово – это лицо человека.  
Человека нет, а слово  
остается, и летит из  
поколения в поколение,  
как свет угасшей звезды  
во Вселенной».**

**М. Пришвин**

**«... Любовь у людей: большая  
обнимает весь мир, от неё всем хорошо...»**

**Любовь простая, семейная,  
ручейками бежит в ту же сторону,  
прекрасную...**

**Любовь только для себя...,  
как стоячая вода.»**

**М. Пришвин**

# Музыкальный образ «Песня Тересы» А. Рыбникова

Слушаем  
музыку

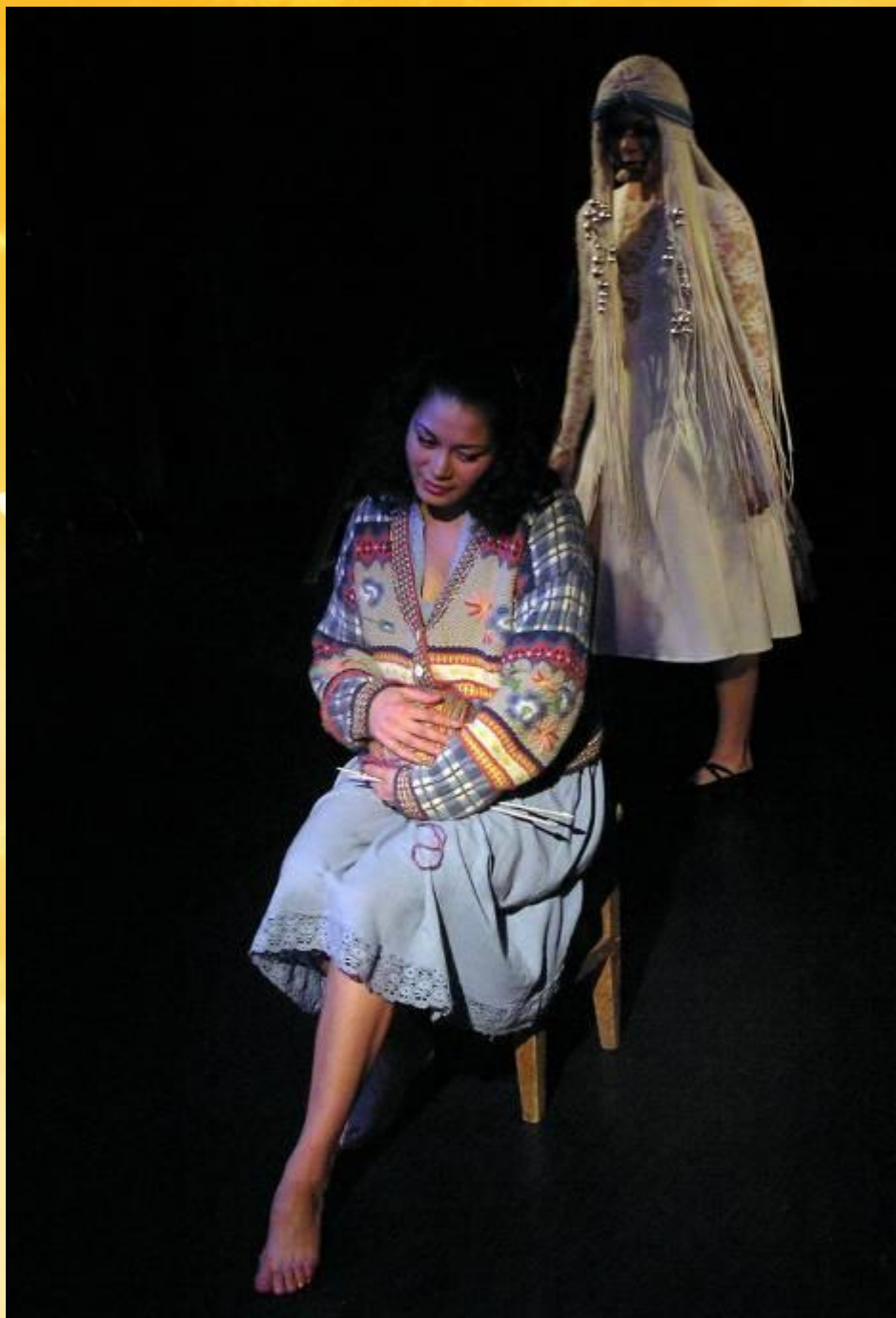
Что хотел  
выразить  
композитор?

Какой жанр  
он выбирает?

Характерные  
средства

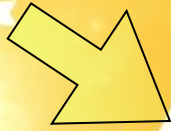






# Музыкальный образ «Песня Тересы» А. Рыбникова

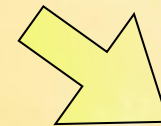
Слушаем  
музыку



Что хотел  
выразить  
композитор?



Какой жанр  
он выбирает?



Характерные  
средства



# Исполнение песни «Мамино сердце»

Музыка: К. Брейтбург

Слова: Э. Мельник

Все мои самые светлые сны –  
Радуги, звезды, легенды и храмы.  
Были, как в зеркале, отражены  
В ясных глазах моей мамы.

Ты меня за руку в мир привела.  
Ласково чуть подтолкнула ладонью.  
И на пути моем солнце зажгла,  
Что называют любовью.

Мамино сердце – хрустальная чаша,  
Вечной тревоги и ласки полно.


Мамино сердце бьется все чаще.

Как сделать, чтоб никогда не разбилось оно.

Ты отличать научила меня  
Зло от добра под любой одеждой.  
И начинать утро каждого дня  
С веры, любви и надежды.

В мыслях к тебе прихожу я всегда,  
Вновь обращаясь к тебе за советом.  
Пусть в темноте я брожу иногда,  
Путь ты укажешь мне к свету.

Мамино сердце, мамино сердце,  
Как же сбережь мне его.  
Мамино сердце – хрустальная чаша,  
Вечно тревоги и ласки полно.  
Мамино сердце бьется все чаще,  
Как сделать, чтоб никогда не разбилось оно



**Каждый человек  
пришел на эту землю,  
чтобы принести с собой  
Любовь  
и  
Добро!!!**

# Рафаэль Санти



Итальянский живописец 16 века создал самый выразительный образ любви и доброты.

Занимался настенной живописью, создал несравненные фрески в комнатах Ватиканского дворца.

Зная архитектуру, строил дворцы в Риме и Флоренции.

Руководил археологическими раскопками, благодаря которым стали известны картины древних художников.

# Картина «Сикстинская Мадонна»



# «Аве, Мария» Ф. Шуберта



Звучит музыка...

Это гимн женской красоте.

Удивительное сочетание простоты и величия.

Ощущение одухотворенности, нечто бесконечно высокого и милосердного.



**Творческое задание:**

**Расскажи о своей маме  
средствами**

 **музыки**

 **литературы**

 **или живописи**