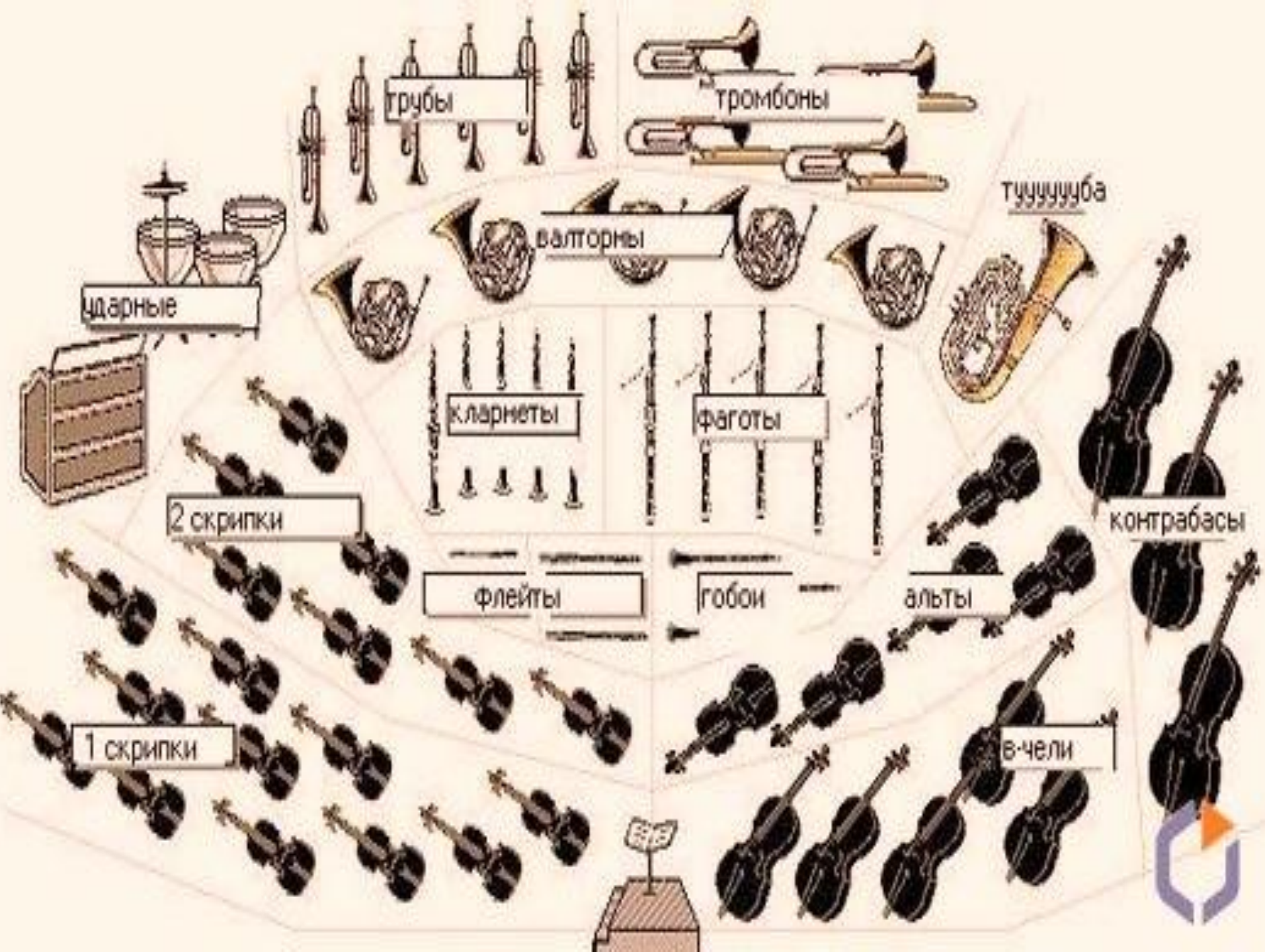
A stage with red curtains and spotlights. The stage is empty, and the curtains are closed. The text "Симфонический оркестр" is centered on the curtains.

# Симфонический оркестр







В симфоническом оркестре её  
Голос самый главный,  
Самый нежный и певучий,  
Коль смычком проводишь плавно  
Голос трепетный, высокий  
Узнаём мы без ошибки.  
Ну конечно самый главный  
Инструмент волшебный скрипка

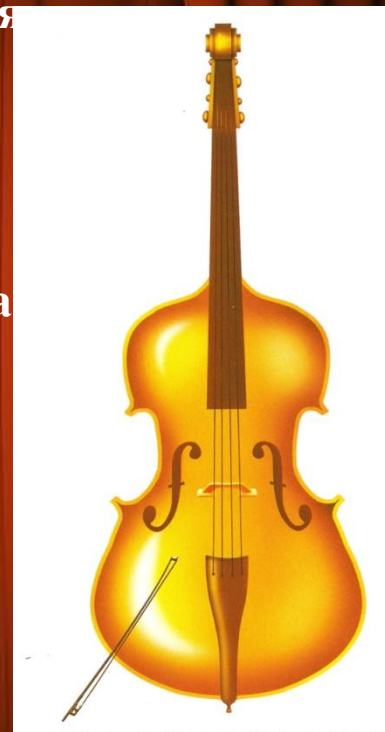


Он звуком бархатным поёт  
И сразу за душу берёт,  
Не контрабас и не свирель  
Зовут его виолончель





Братишка у скрипки  
Огромного роста  
Вам вспомнится имя  
его Очень просто  
Он басом поет  
А еще любит джаз  
Ну вспомнили?  
Брата зовут контраба



Этот инструмент большой  
Зовется арфюю такой





Звучит сигнал  
На бой зовёт!  
Вставай, солдат!  
Она поёт!





Играет она то громко, то тихо,  
Ее медное платье закручено ли



Чудесная трубочка,  
Не простая дудочка





Деревянный духовой  
Звук выводит он простой  
Музыкальный инструмент  
Называется кларнет

Деревянный духовой,  
Не кларнет и не гобой,  
Низким голосом поёт,  
Называется фагот





Они с барабаном соседи.

Сделаны они из меди.

Вовремя нужно руками взмахнуть,

Ввонко ударить, потом отдохнуть.

Партия их не пустяк, не безделка,

В музыке тоже бывают тарелки



**Взмахнёт волшебник палочкой  
и музыка звучит.  
Палочка застынет и весь  
оркестр замолчит.  
Палочка подскажет, кому пора  
вступать,  
Палочка укажет, как музыке  
звучать.**

