

КРОССВОРД



6

1

О Р К Е С Т Р

2

П Е С Н Я

3

Т А Н Е Ц

4

Д Е К О Р А Ц И Я

5

С Ц Е Н А



ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ОПЕРА







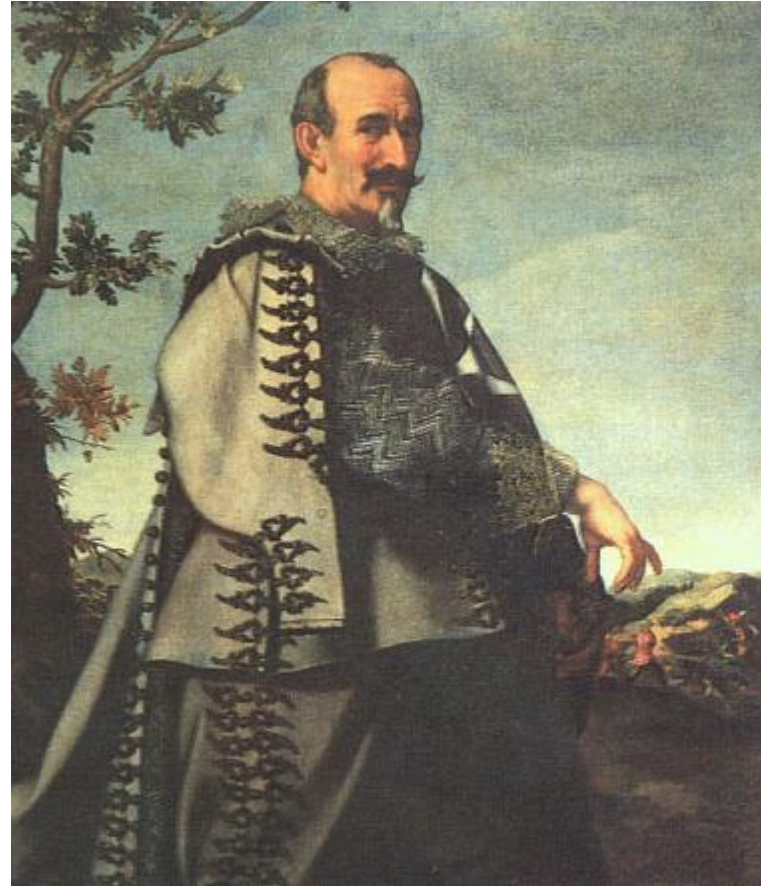
ЧТО ТАКОЕ ОПЕРА?

Опера - самый богатый и сложный жанр музыки. Переводится слово «опера» с итальянского «tragedia», «сочинение». В этом музыкальном жанре слиты в единое целое поэзия и драматическое искусство, вокальная и инструментальная музыка, мимика, танцы, живопись, декорации и костюмы.

- *Разговорная речь оперы называется – **либретто**.*
- **Увертюра** - симфоническое вступление, которое знакомит слушателя с общими чертами с содержанием всего действия.
- **Ария** - главная музыкальная характеристика героя оперы. Исполняется одним певцом в сопровождении оркестра.
- **Речитатив** - полуречь, полупение. В оперно речитативе герои разговаривают нараспев.

ПОЯВЛЕНИЕ ОПЕРЫ

Опера, как самостоятельный жанр появилась в 16-17 в



Граф Барди



Композитор



Хор



Ансамбль



Дирижер и музыканты

Балет

Костюмер

Художник

Осветитель

Режиссёр

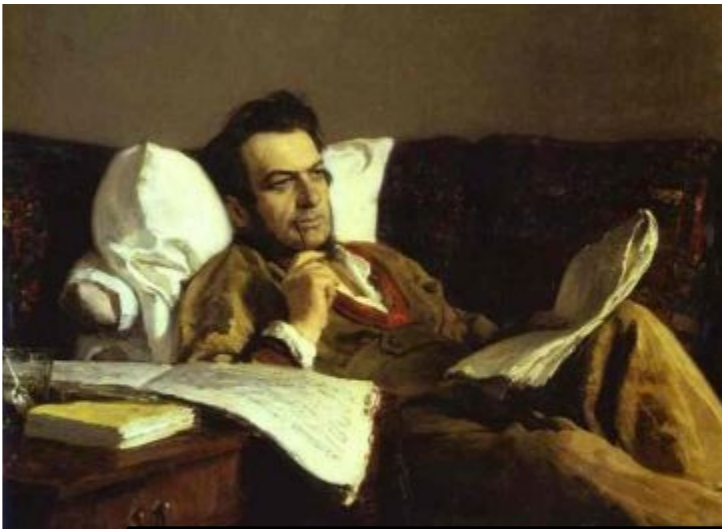
Декораторы

Гримёры

Актёры

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

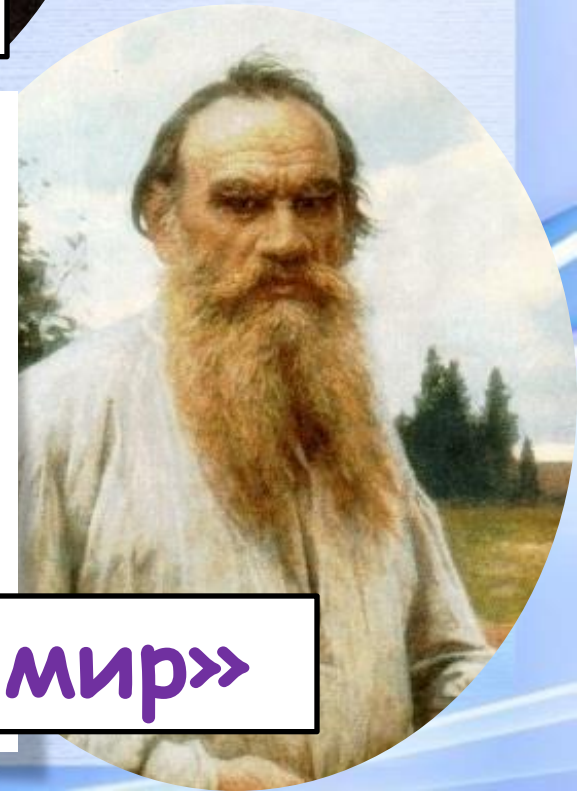




«Руслан и Людмила»



«Война и мир»



«Снегурочка»



**Николай Андреевич
Римский-Корсаков**



**Александр Николаевич
Островский**

**ФЕВРАЛЯ 1880 Г ОПЕРА Н.А. РИМСКОГО – КОРСАКОВА
«СНЕГУРОЧКА» БЫЛА
ДАНА НА СЦЕНЕ МАРИИНСКОГО ТЕАТРА
В ПЕТЕРБУРГЕ**



ОБРАЗЫ ГЕРОЕВ ОПЕРЫ «СНЕГУРОЧКА»



**Снегуроч
ка**

СОПРАНО

КОНТР-АЛЬТО

**МЕЦЦО-
СОПРАНО**



Лель

ТЕНОР

БАС

**БАРИТ
ОН**



Купава



Царь Берендей

Опера снегурочка

The background features a gradient of light blue and white. In the upper left, there is a bright, circular light effect that fades into the background. The lower half of the image is dominated by several overlapping, flowing, wavy lines in various shades of blue, ranging from light cyan to deep blue, creating a sense of movement and depth.

ТЕМА: Из чего состоит опера

1. Музыкальный жанр, в переводе с итальянского означающий «Труд», «Сочинение»? ОПЕРА
А

2. Как называется разговорная речь в опере? либретто
О

3. Как называется симфоническое вступление, которое знакомит слушателя в общих чертах с содержанием всего действия? увертюра

4. Как называется главная музыкальная характеристика героя оперы, исполняемая одним певцом в сопровождении оркестра? Ария

5. Как по-другому можно назвать полуречь, полупение в опере? Речитатив
В

6. Укажите век появления жанра «Опера»? 16-17
ВВ

7. Какие профессии требуются для создания оперы?
Перечислите
Композитор
Ансамбль
Хор
Дирижёр и музыканты
Балет
Художник
гримёр

8. Название оперы, и имя композитора поставившего оперу в Мариинском театре в 1880 году?
Н. А. Римский – Корсаков
«Снегурочка»



Кто это? Снегурочка
а



Кто это? Лел
ь



Кто это? Купав
а



Кто это? Царь Берендей



Рефлексия:

1. Урок полезен, всё понятно.
2. Лишь кое-что чуть-чуть неясно.
3. Ещё придётся потрудиться.
4. Да, трудно всё-таки учиться!





ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!