

КРОССВОРД



6

1

О Р К Е С Т Р

2

П Е С Н Я

3

Т А Н Е Ц

4

Д Е К О Р А Ц И Я

5

С Ц Е Н А



ИЗ ЧЕГО СОСТОИТ ОПЕРА







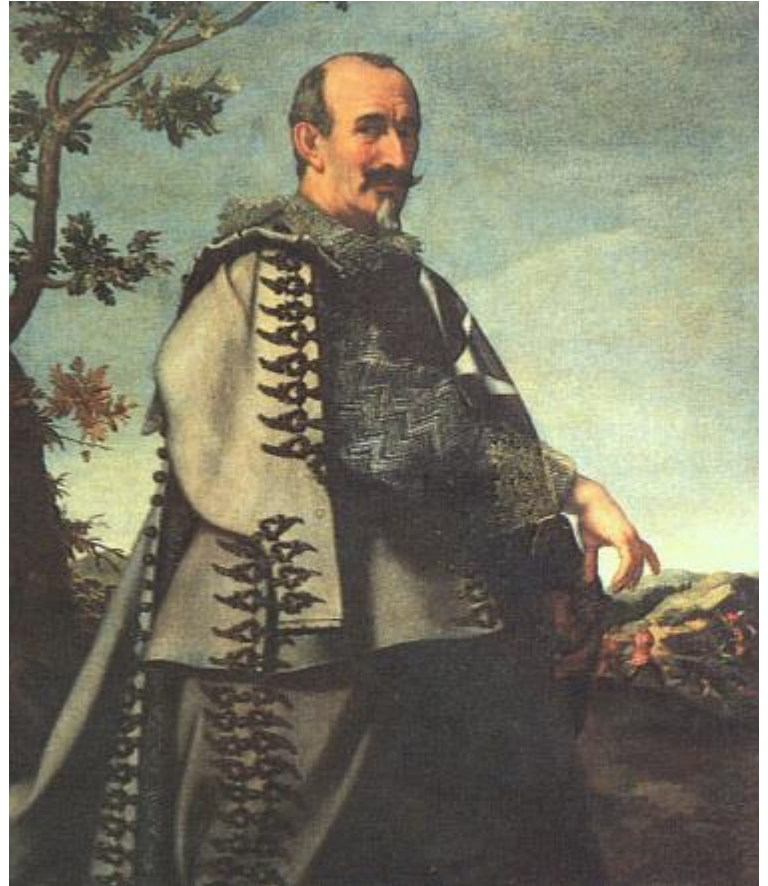
ЧТО ТАКОЕ ОПЕРА?

Опера - самый богатый и сложный жанр музыки. Переводится слово «опера» с итальянского «tragedia», «сочинение». В этом музыкальном жанре слиты в единое целое поэзия и драматическое искусство, вокальная и инструментальная музыка, мимика, танцы, живопись, декорации и костюмы.

- *Разговорная речь оперы называется – **либретто**.*
- **Увертюра** - симфоническое вступление, которое знакомит слушателя с общими чертами с содержанием всего действия.
- **Ария** - главная музыкальная характеристика героя оперы. Исполняется одним певцом в сопровождении оркестра.
- **Речитатив** - полуречь, полупение. В оперном речитативе герои разговаривают нараспев.

ПОЯВЛЕНИЕ ОПЕРЫ

Опера, как самостоятельный жанр появилась в 16-17 в.



Граф Барди



Композитор



Хор



Ансамбль



Дирижер и музыканты

A background of rich red theater curtains with gold tassels, partially drawn to reveal a wooden stage floor.

Балет

Костюмер

Художник

Осветитель

Режиссёр

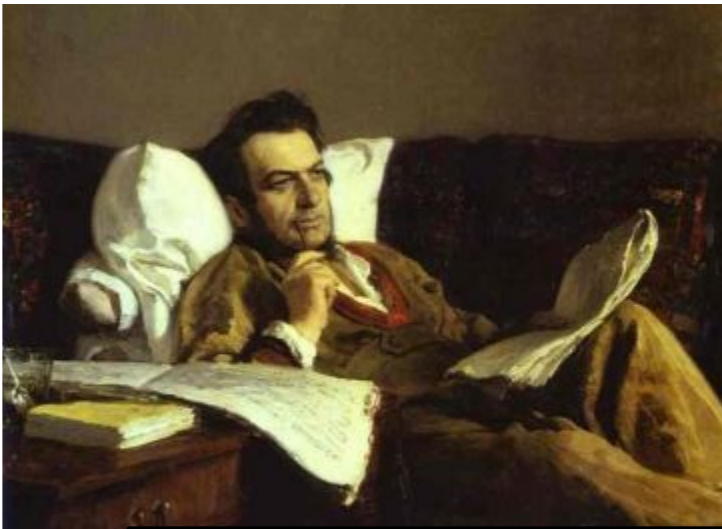
Декораторы

Гримёры

Актёры

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

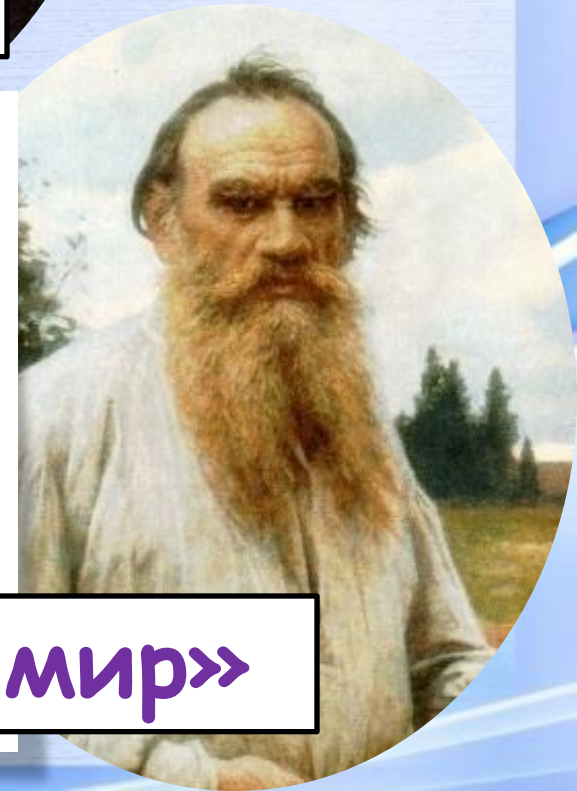




«Руслан и Людмила»



«Война и мир»



«Снегурочка»



**Николай Андреевич
Римский-Корсаков**



**Александр Николаевич
Островский**

**ФЕВРАЛЯ 1880 Г ОПЕРА Н.А. РИМСКОГО – КОРСАКОВА
«СНЕГУРОЧКА» БЫЛА
ДАНА НА СЦЕНЕ МАРИИНСКОГО ТЕАТРА
В ПЕТЕРБУРГЕ**



ОБРАЗЫ ГЕРОЕВ ОПЕРЫ «СНЕГУРОЧКА»



**Снегуроч
ка**

СОПРАНО

КОНТР-АЛЬТО

**МЕЦЦО-
СОПРАНО**



Лель

ТЕНОР

БАС

**БАРИТ
ОН**



Купава



Царь Берендей

Опера снегурочка

The background features a light blue gradient with a large, faint white circular arc in the upper left. The lower portion of the image is dominated by several overlapping, flowing, wavy lines in various shades of blue and white, creating a sense of movement and depth.

ТЕМА: Из чего состоит опера

1. Музыкальный жанр, в переводе с итальянского означающий «Труд», «Сочинение»? ОПЕРА
А

2. Как называется разговорная речь в опере? либретто
О

3. Как называется симфоническое вступление, которое знакомит слушателя в общих чертах с содержанием всего действия? увертюра

4. Как называется главная музыкальная характеристика героя оперы, исполняемая одним певцом в сопровождении оркестра? Ария

5. Как по-другому можно назвать полуречь, полупение в опере? Речитатив
В

6. Укажите век появления жанра «Опера»? 16-17
ВВ

7. Какие профессии требуются для создания оперы?
Перечислите
Композитор
Ансамбль
Хор
Дирижёр и музыканты
Балет
Художник
гримёр

8. Название оперы, и имя композитора поставившего оперу в Мариинском театре в 1880 году?
Н. А. Римский – Корсаков
«Снегурочка»



Кто это? Снегурочка
а



Кто это? Лель
б



Кто это? Купава
а



Кто это? Царь Берендей



Рефлексия:

1. Урок полезен, всё понятно.
2. Лишь кое-что чуть-чуть неясно.
3. Ещё придётся потрудиться.
4. Да, трудно всё-таки учиться!





ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!