



«Руслан
и
Людмила»

Опера
Михаила Ивановича Глинки



- Михаил Иванович Глинка –
родоначальник русской классической
музыки



А. С. ПУШКИН
РУСЛАН и ЛЮДМИЛА



Руслан и Людмила



А.С.Пушкин



М.И.Глинка

Увертюра

- От французского «открывать»
- Музыкальное вступление к опере или балету



Увертюра

- В какую атмосферу погружает нас музыка?





Волшебник Черномор

- Какого героя изображает эта музыка?
- Он добрый или злой?



Сказочный дворец Черномора



Во дворце Черномора





Финал

- Финал - окончание оперы
- Как в любой сказке, в опере всё заканчивается счастливым концом, Руслан и Людмила вместе



