

**Русская  
эпическая опера.  
Опера  
«Князь Игорь»  
А.Бородин.**



# Александр Порфирьевич Бородин

*1833 - 1887*

русский  
учёный-химик  
и композитор.



Наиболее  
значительным  
произведением  
Бородина по праву  
признаётся опера  
«Князь Игорь»,  
являющаяся  
образцом  
национального  
героического эпоса в  
музыке. Автор  
работал над главным  
произведением своей  
жизни в течение 18  
лет.





**А.П.Бородин. Князь Игорь.  
Фильм-опера**

# «Князь Игорь»

- Опера в четырёх действиях с прологом.
- Премьера оперы состоялась 23 октября (4 ноября) 1890 года в петербургском Мариинском театре.
- Действие происходит в Путивле (пролог, 1-е и 4-е действие) и в половецком стане (2-е и 3-е действие) в 1185 году.







# Драматургия оперы Бородина строиться на сопоставлении двух противоборствующих миров, двух сил:

## РУССКИЕ:

Князь Игорь и его  
сын Владимир  
Дружина;  
Ярославна и её брат  
Владимир Галицкий

## ПОЛОВЦЫ:

Хан Кончак  
И его воины







**Н.К.Рерих "Поход Игоря". 1942. и «Князь Игорь»  
Государственный Русский музей.**





# Первое действие

- Картина первая: Княжеский двор князя Галицкого. Гости пьют и веселятся. Во двор вбегают толпа девушек. Владимир выкрал их подружку. Приближённые князя хотят посадить его править в Путивле, воспользовавшись тем, что князь Игорь в походе.
- Картина вторая: Горница в тереме Ярославны. Входят думные бояре, друзья Ярославны. Они пришли с плохими новостями (хор «Мужайся, княгиня»). Бояре рассказывают, что на Путивль идёт хан Гзак, русская рать разбита, а Игорь вместе с братом и сыном попали в плен.  

[http://www.youtube.com/watch?v=FF\\_eWYq6YA4&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=FF_eWYq6YA4&feature=related)

# Второе действие

- Половецкий стан. У богато убранного шатра поют и пляшут девушки, развлекаая свою госпожу - Кончаковну. Она грустит, ожидая свидания с возлюбленным... Стражники ведут русских пленников... князя Игоря мучит "постыднѣй плен" и всей душой стремится вырваться на волю и тогда: "я свой позор сумею искупить - я Русь от недруга спасу!"  
Половцы славят своего хана.



**Как можно  
охарактеризовать образ  
князя Игоря?  
Вспомните арию Ивана  
Сусанина , сравните.  
Что их роднит?  
Что отличает?**



# Третье действие

С большой добычей возвращается из похода хан Гзак. Немало русских пленных ведет он за собой. Хан Кончак выходит навстречу Гзаку, приветствует его и приказывает устроить пир горой, а "пленных - крепко сторожить"... Игорь принимает решение о побеге





# Четвертое действие

- **Городская стена и площадь в Путивле. Раннее утро. Ярославна проливает горькие слёзы, тоскуя по любимому мужу и глядя на разорённые ханом Гзаком окрестности. Всматриваясь вдаль, замечает двух всадников. Они приближаются. И о, радость! Князь Игорь соскакивает с коня и бросается к княгине.**

Плач Ярославны

<http://www.youtube.com/watch?v=G9uUDO4Mr0o&feature=related>







**Константин Алексеевич ВАСИЛЬЕВ.  
«Плач Ярославны»**

**К каким силам природы  
обращается героиня за  
помощью?**

**Какая знакомая мелодия  
звучит в средней части этой  
композиции?**

## На дом:

- Найти и записать в тетрадь текст песни «Что такое осень» группы ДДТ Юрия Шевчука