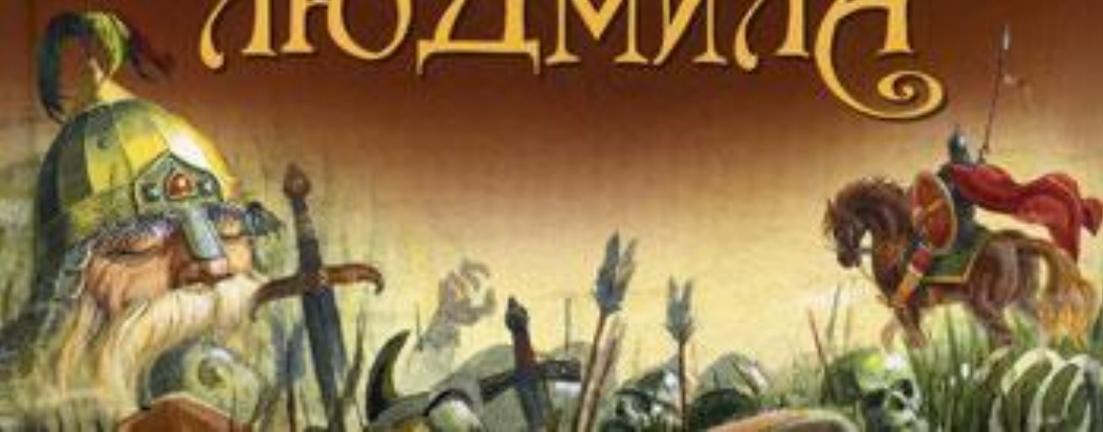


А. С. ПУШКИН

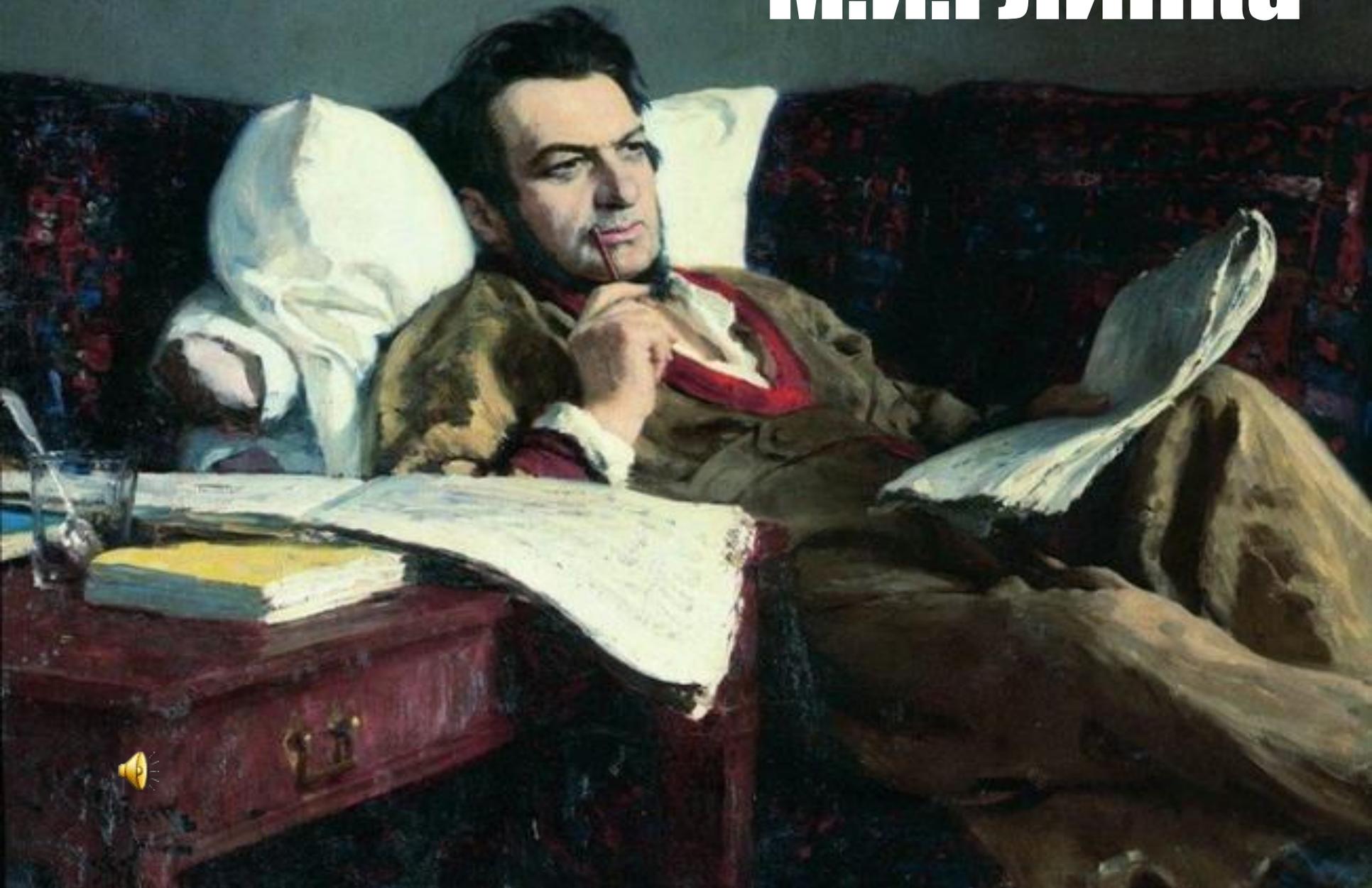


РУСЛАН
и
ЛЮДМИЛА





М.И.Глинка



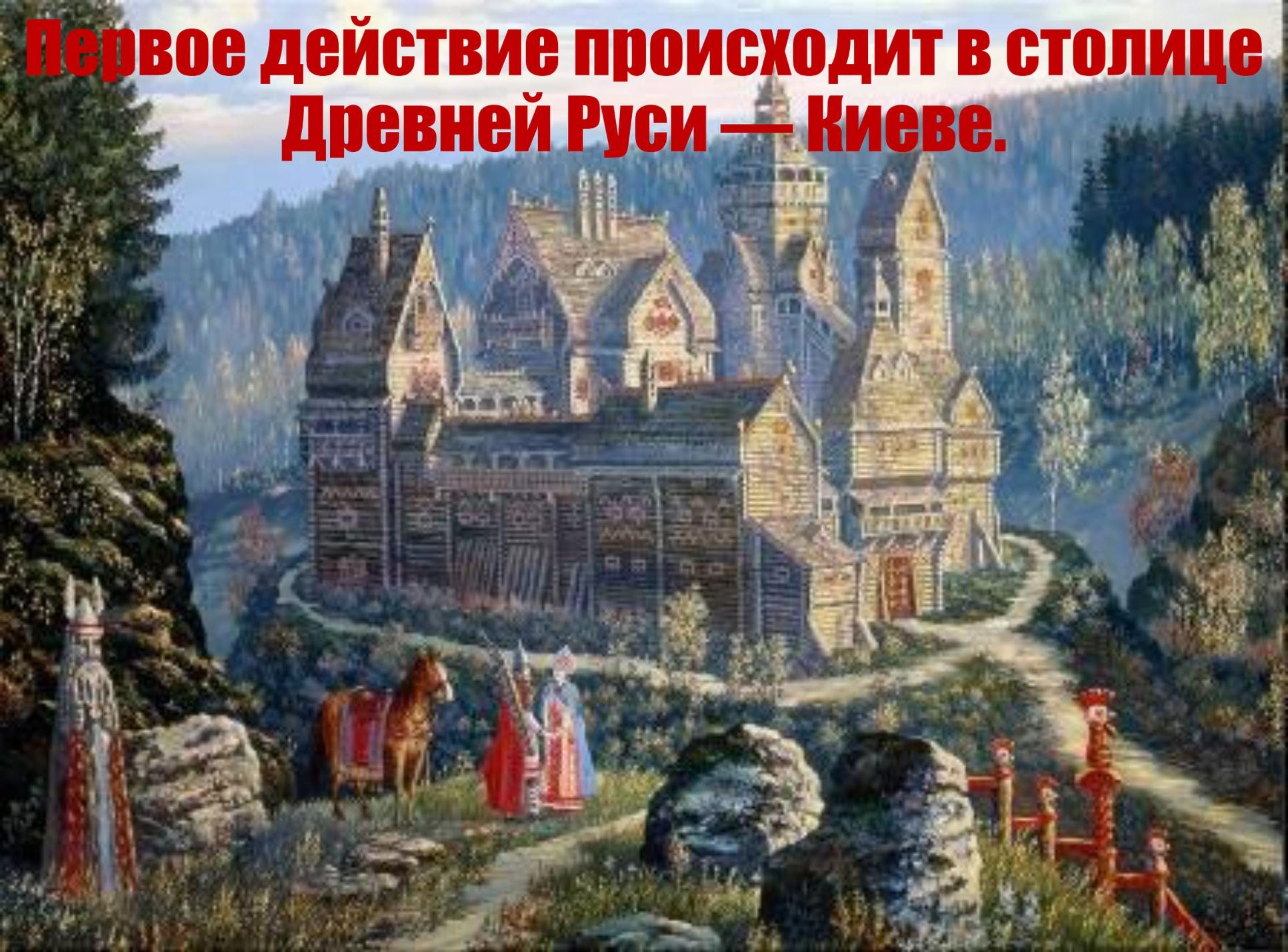
Песня Баяна



**Баян прославляет родную землю и
воинские подвиги предков. Затем
предсказывает молодым грозные
испытания и их благополучное завершение.**



**Первое действие происходит в столице
Древней Руси — Киеве.**





Хор «Лель таинственный»



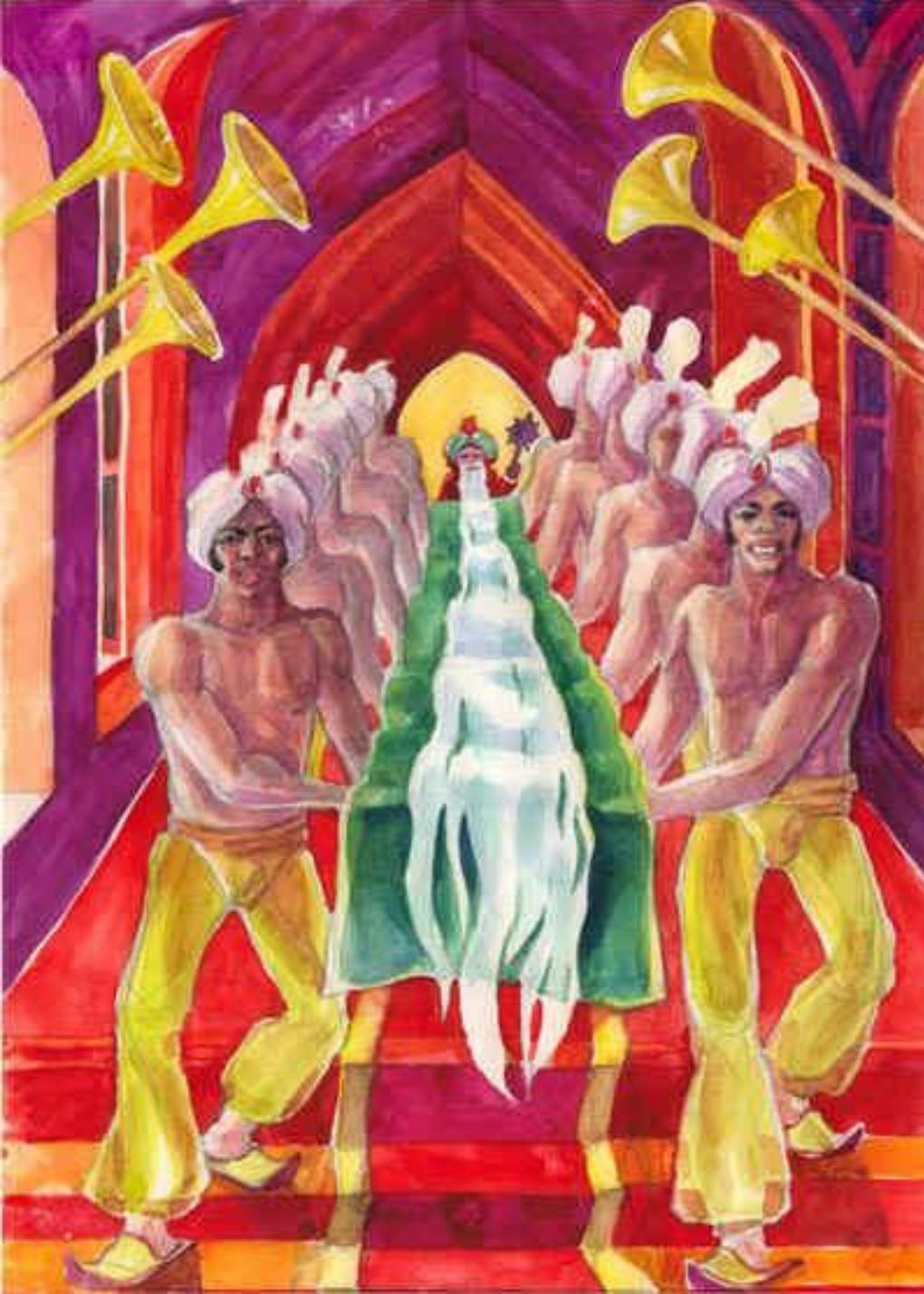


**Когда мрак
рассеивается, все
замечают
исчезновение
Людмилы.
Пораженный
случившимся,
Светозар обещает
отдать дочь в жены
тому, кто ее отыщет и
вернет домой.
На поиски
отправляются Руслан,
Фарлаф и Ратмир.**







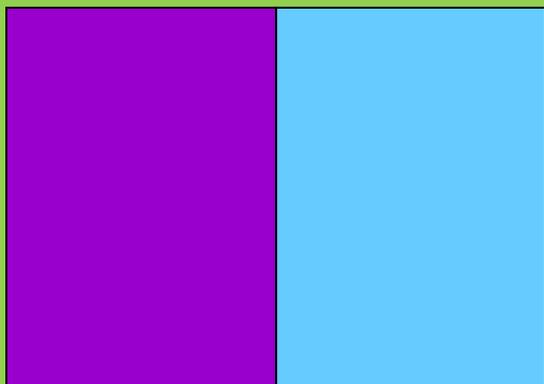


Марш Черномора

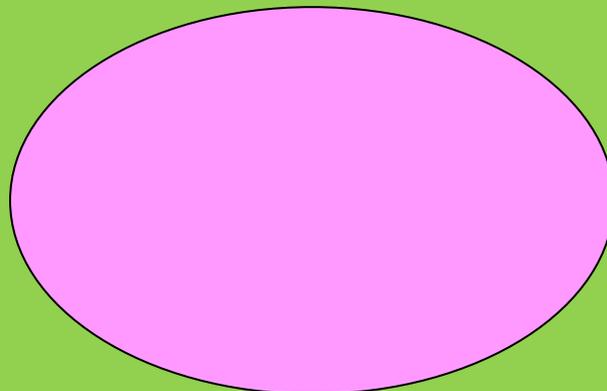


Как композитор передал шествие сказочного властелина? Какой прием развития он использует?

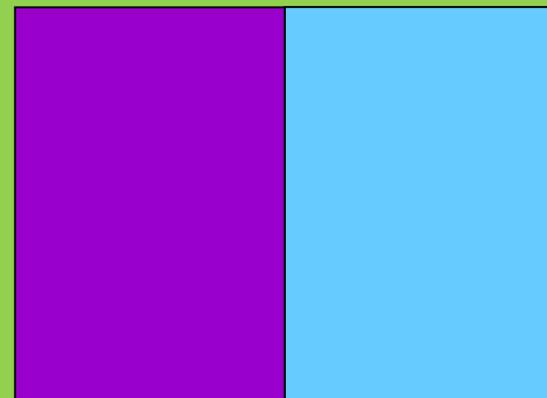
1 часть



2 часть



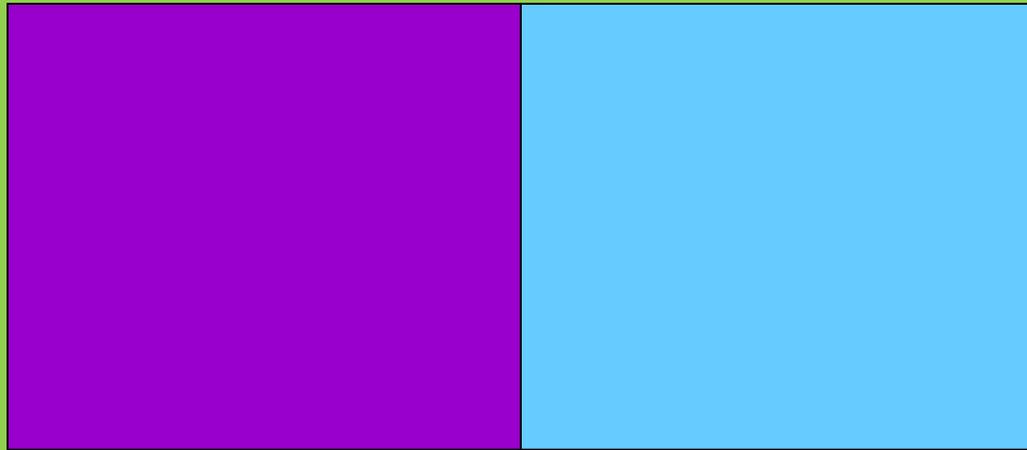
3 часть



Как менялся характер музыки?

резкая прозрачная злая лёгкая тихая
тяжёлая отрывистая волшебная
высокие звуки хрустальная нежная

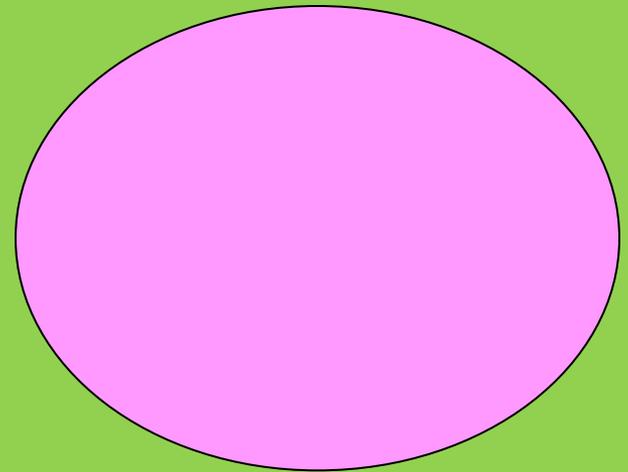
1 часть



резкая
отрывистая
злая
тяжёлая

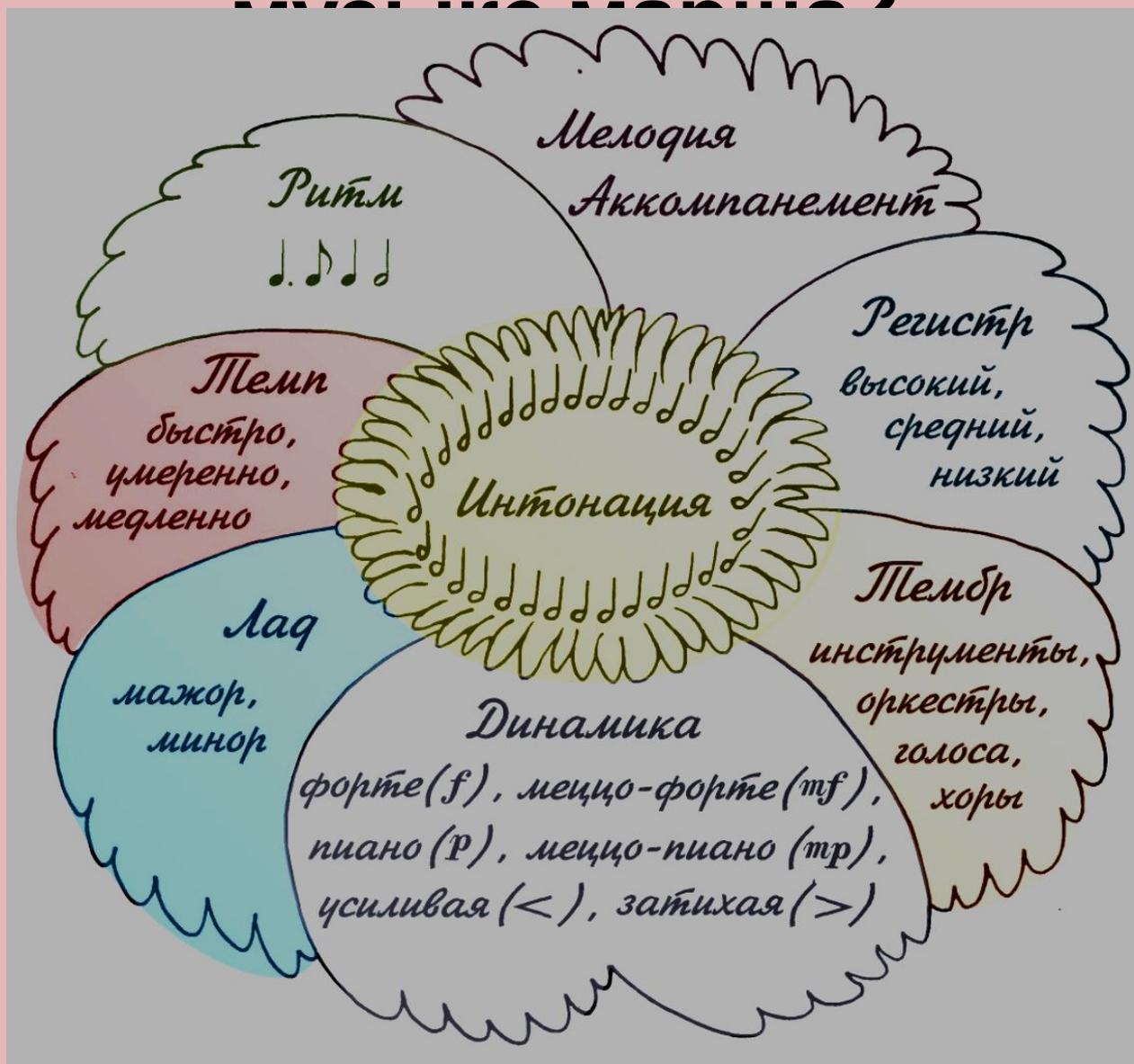
тихая
лёгкая
высокие
звуки

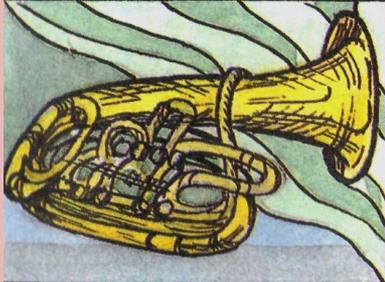
2 часть



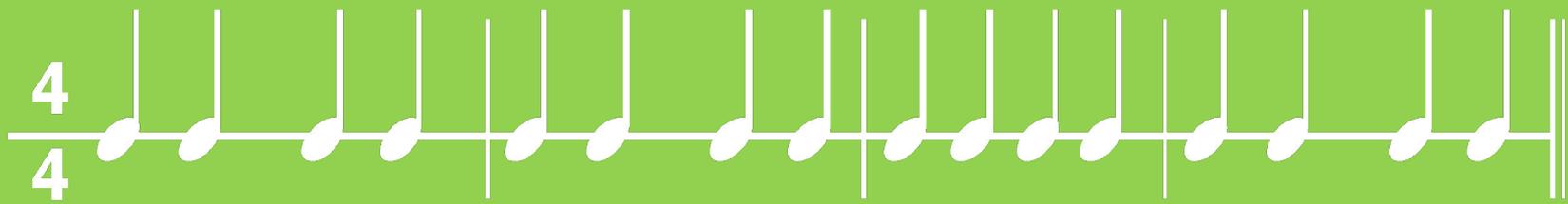
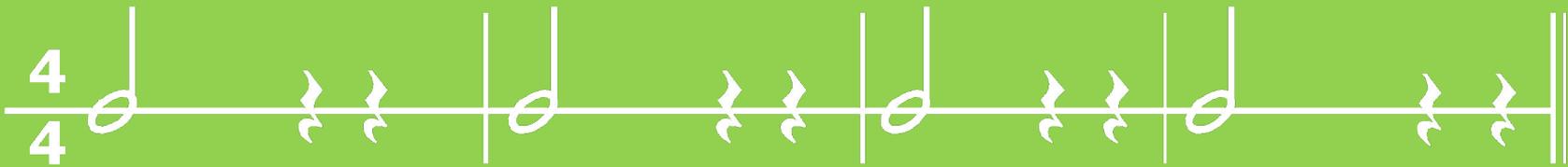
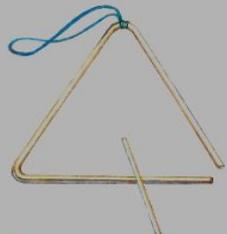
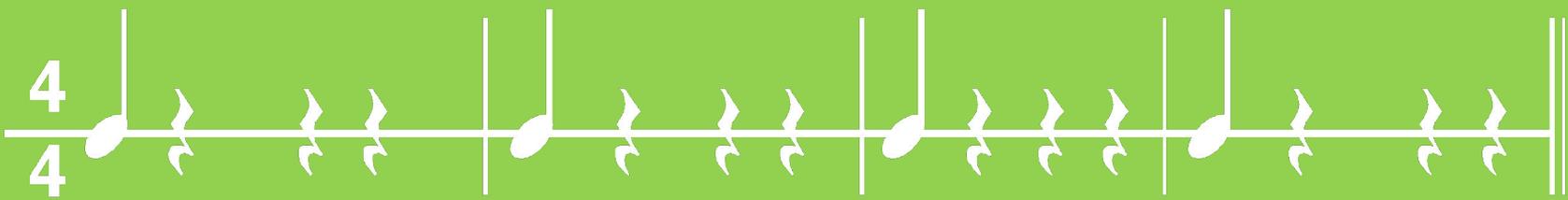
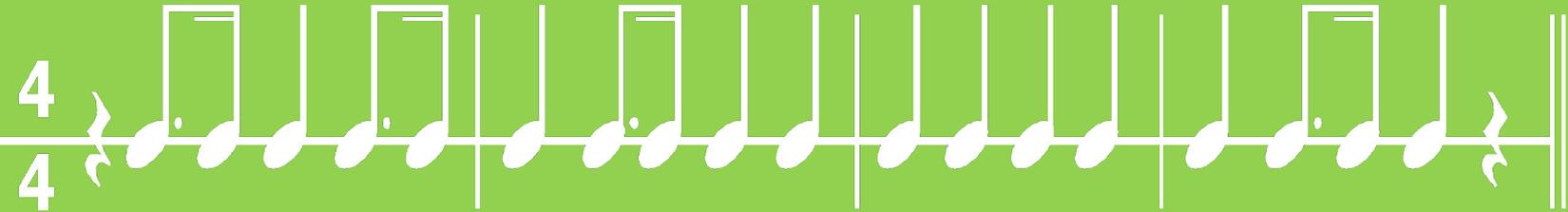
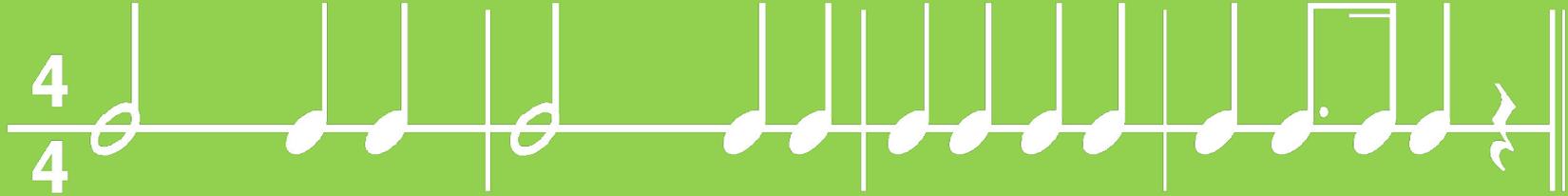
волшебная
прозрачная
хрустальная
нежная

Контраст каких элементов музыкальной речи вы услышали в...



регистр	низкие звуки	высокие звуки
динамика	громко (forte) 	тихо (piano) 
ритм	острый	ровный
тембр	медные духовые 	челеста 

«Марш Черномора»









Хор «Ах, ты свет Людмила»



**Ах ты, свет-Людмила,
пробудись, проснися!**

**Ах, зачем вы, очи голубые,
Звездочкой падучей на заре
румяной на тоску, на горе рано
закатились?**

**Горе нам! Скорбный час!
Кто прервет сон чудный?
Как дивно, как долго спит
княжна!**







Très grave

