

А. С. ПУШКИН



РУСЛАН  
и  
ЛЮДМИЛА





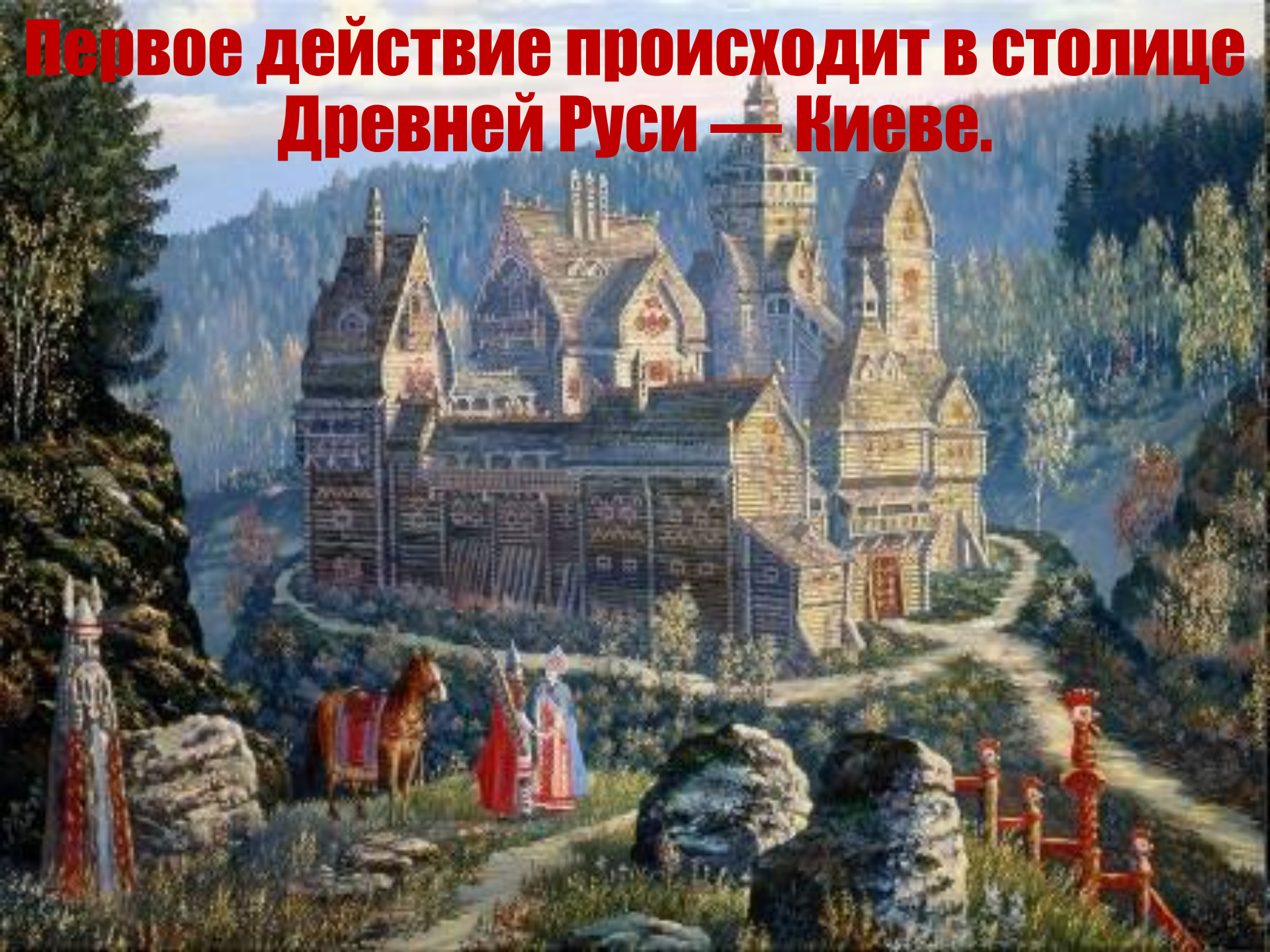




**Баян прославляет родную землю и  
воинские подвиги предков. Затем  
предсказывает молодым грозные  
испытания и их благополучное завершение.**



**Первое действие происходит в столице  
Древней Руси — Киеве.**











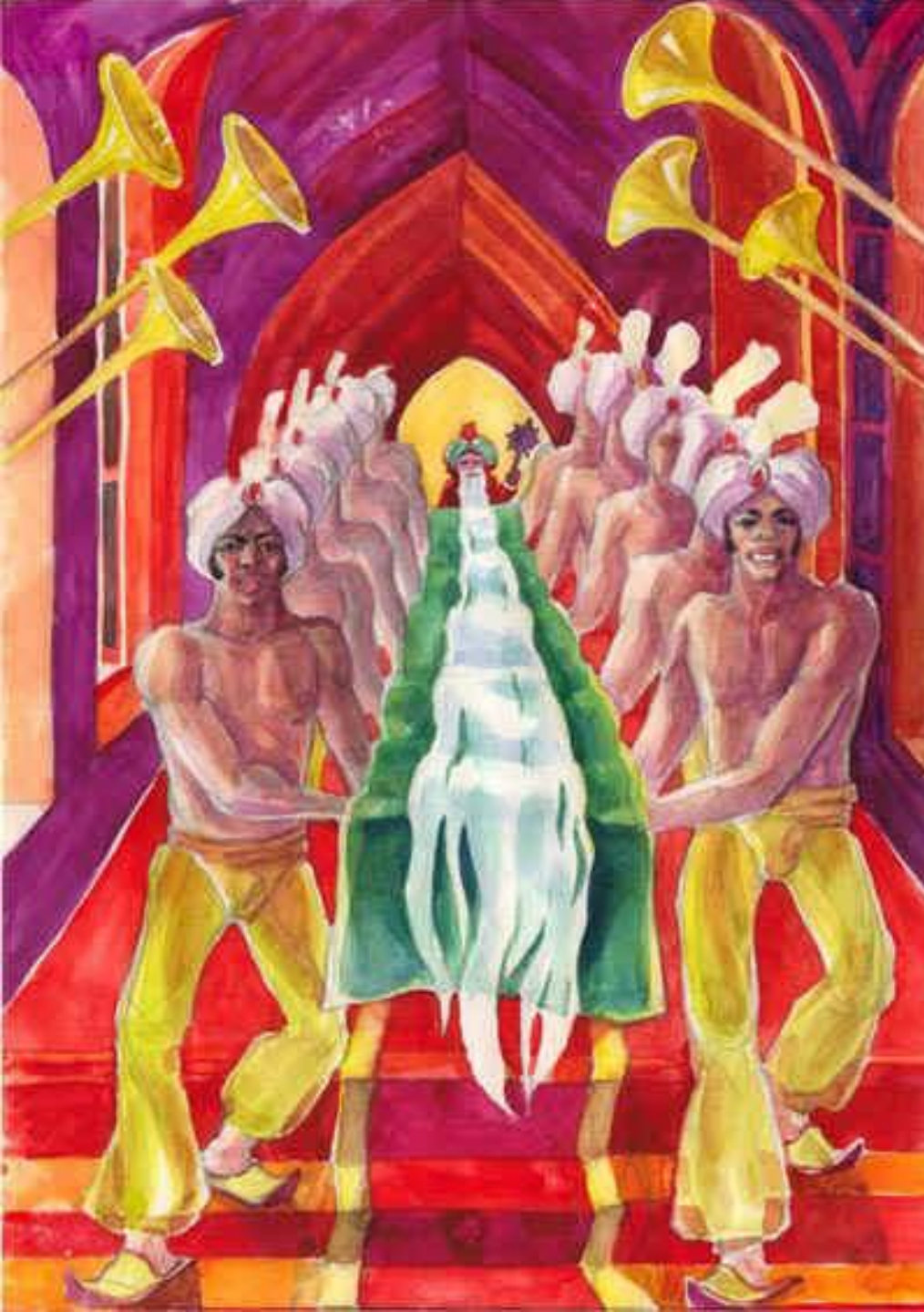
**Когда мрак  
рассеивается, все  
замечают  
исчезновение  
Людмилы.  
Пораженный  
случившимся,  
Светозар обещает  
отдать дочь в жены  
тому, кто ее отыщет и  
вернет домой.  
На поиски  
отправляются Руслан,  
Фарлаф и Ратмир.**







W. H. ...  
1888

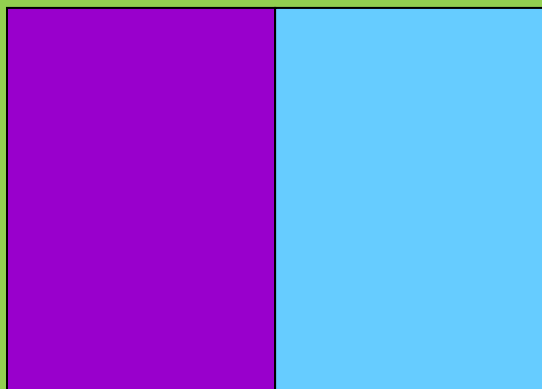


# Марш Черномора

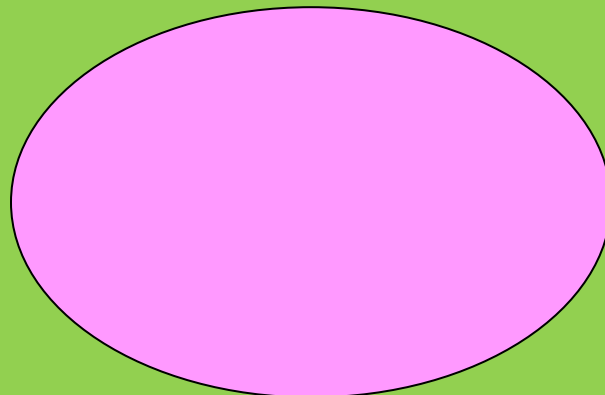


# Как композитор передал шествие сказочного властелина? Какой прием развития он использует?

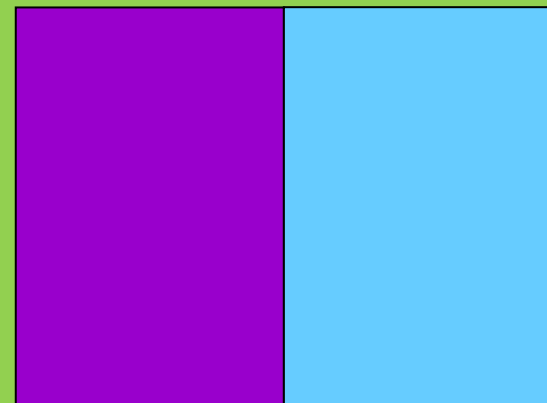
1 часть



2 часть



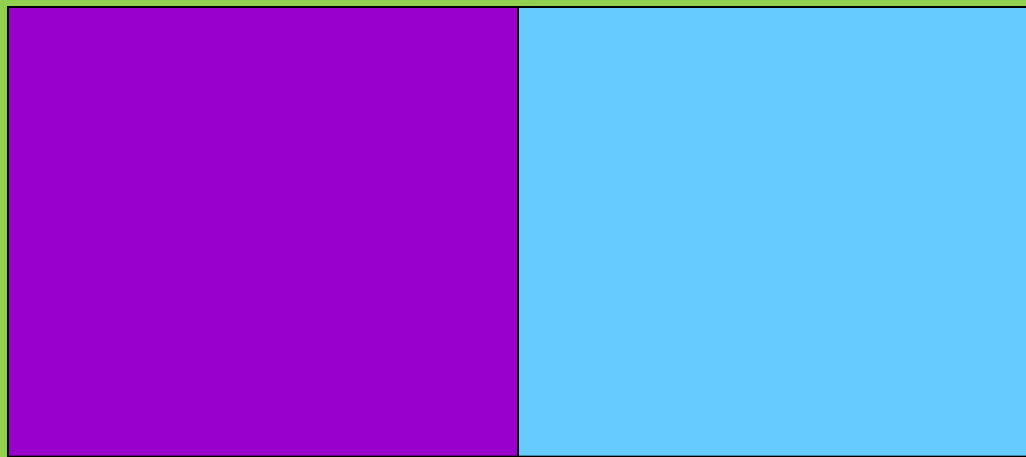
3 часть



Как менялся характер музыки?

резкая прозрачная злая лёгкая тихая  
тяжёлая отрывистая волшебная  
высокие звуки хрустальная нежная

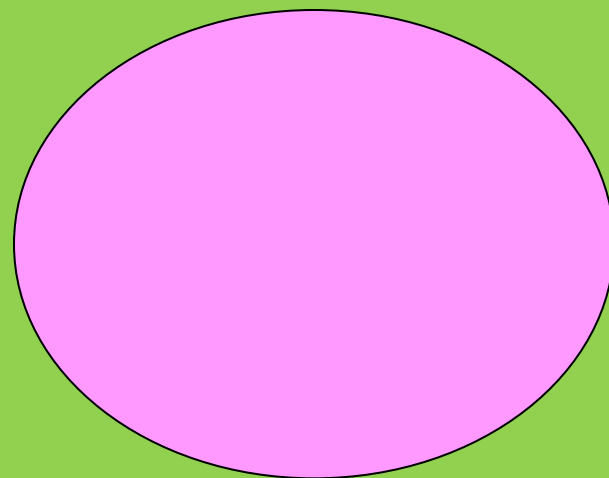
1 часть



резкая  
отрывистая  
злая  
тяжёлая

тихая  
лёгкая  
высокие  
звуки

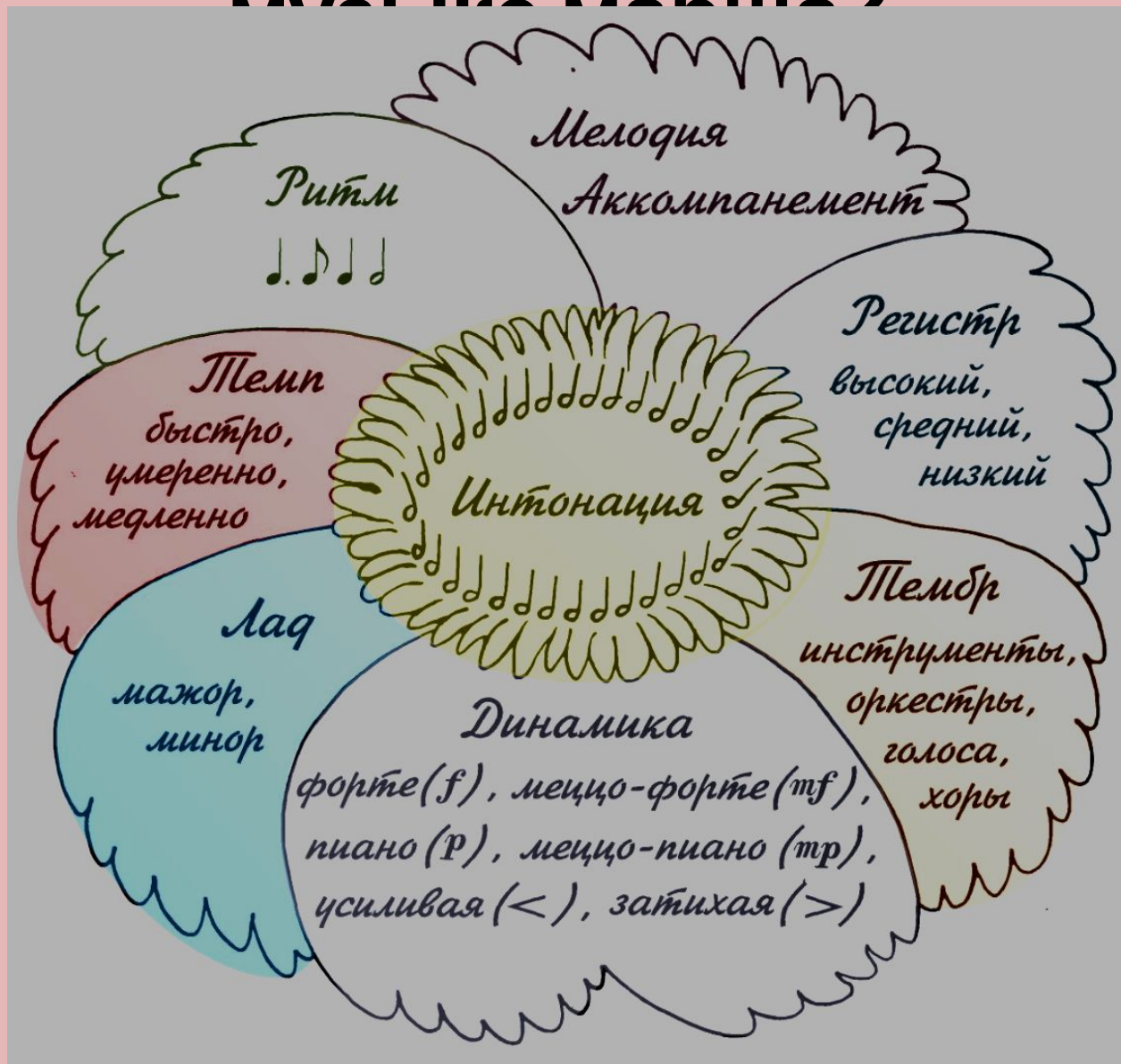
2 часть



волшебная  
прозрачная  
хрустальная  
нежная



# Контраст каких элементов музыкальной речи вы услышали в...



<b>регистр</b>	<b>низкие звуки</b>	<b>высокие звуки</b>
<b>динамика</b>	<b>громко</b> <b>(forte)</b> 	<b>тихо</b> <b>(piano)</b> 
<b>ритм</b>	<b>острый</b>	<b>ровный</b>
<b>тембр</b>	<b>медные</b> <b>духовые</b> 	<b>челеста</b> 











**Ах ты, свет-Людмила,  
пробудись, проснися!**

**Ах, зачем вы, очи голубые,  
Звездочкой падучей на заре  
румяной на тоску, на горе рано  
закатились?**

**Горе нам! Скорбный час!  
Кто прервет сон чудный?  
Как дивно, как долго спит  
княжна!**







