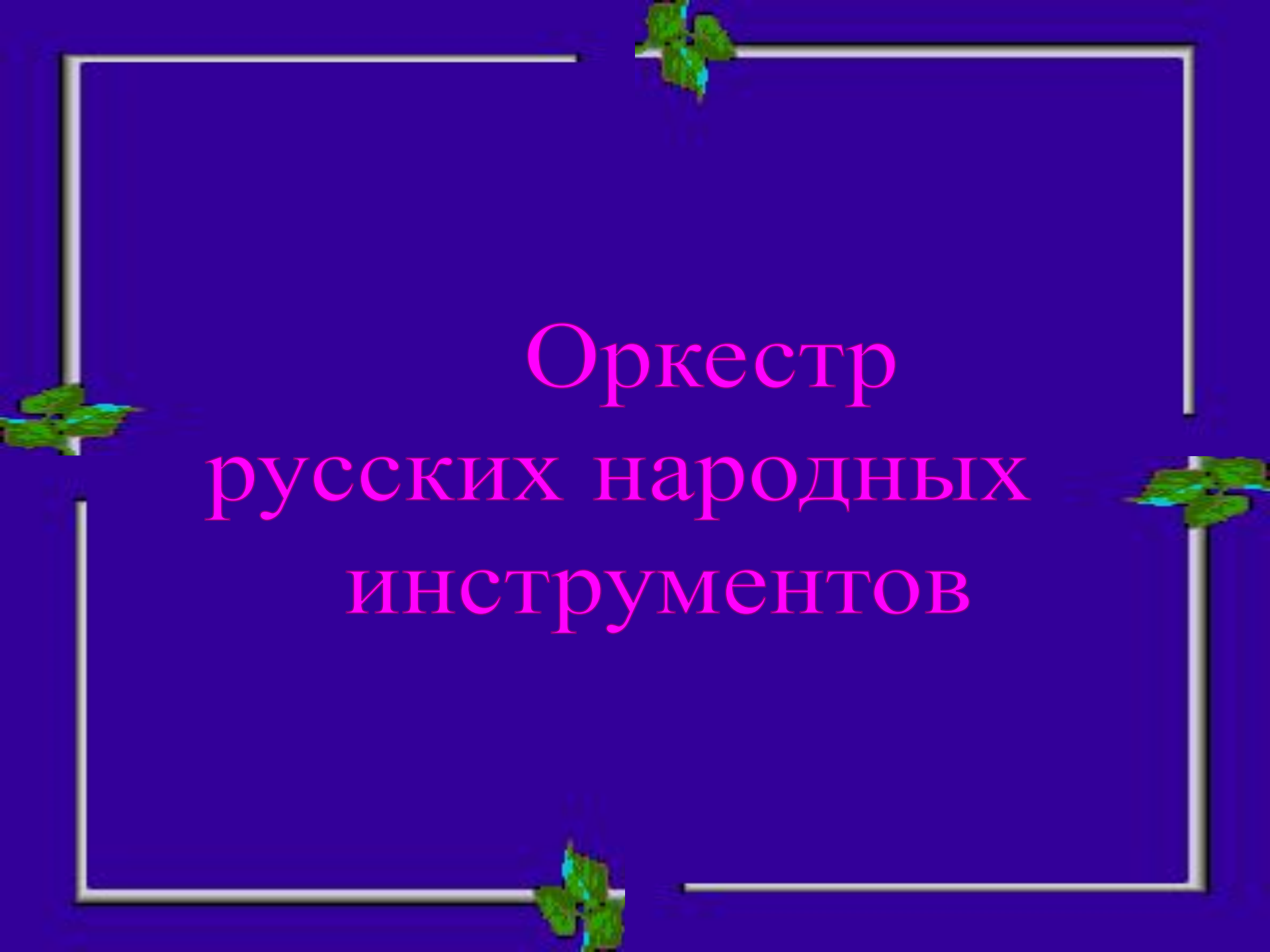
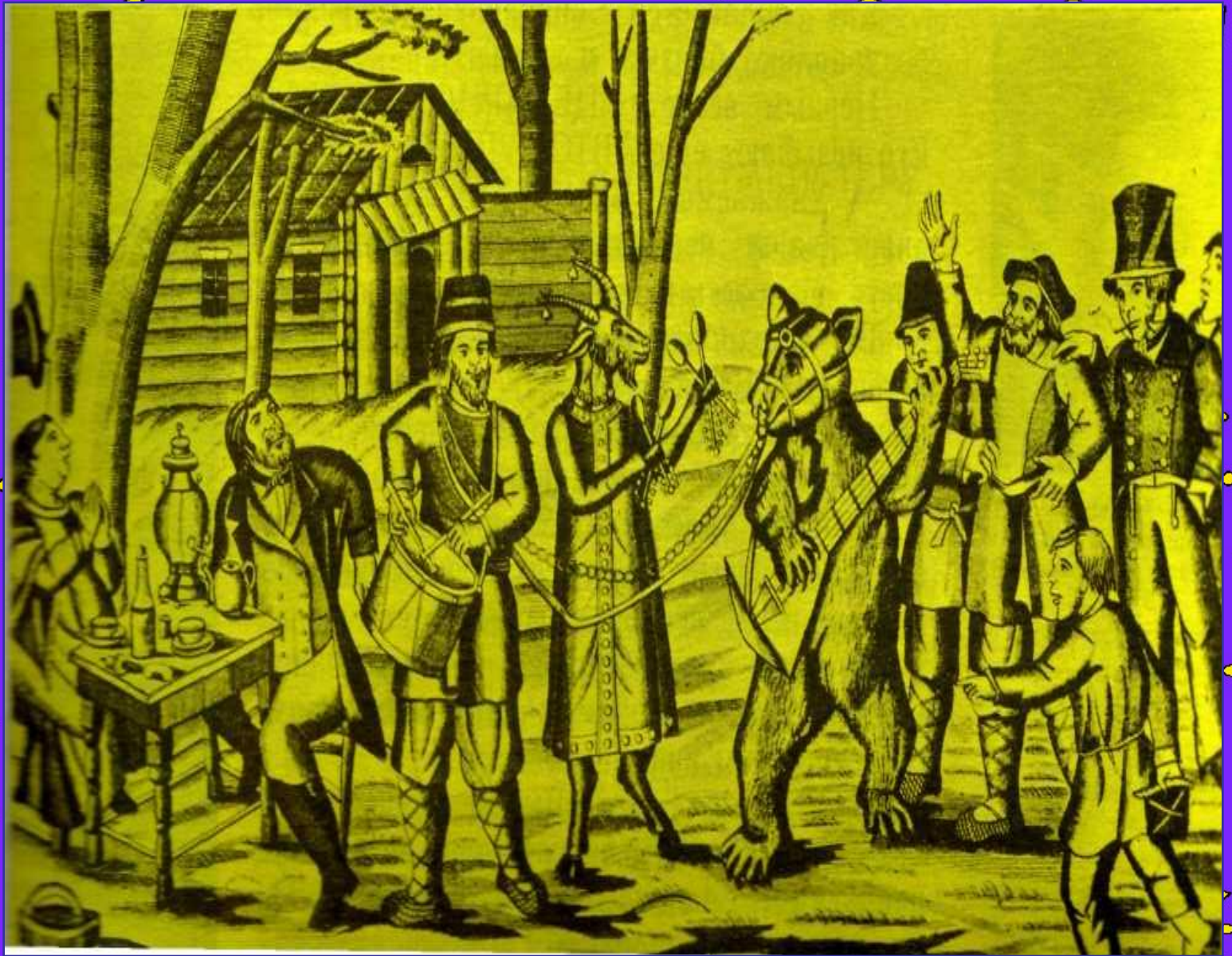


Ты откуда, русская,
зародилась музыка?
То ли в чистом поле,
то ли в лесе мгlistом?
В радости ли, в боли?
Или в птичьем свисте?
Ты скажи, откуда
грусть в тебе и удаль?



Оркестр
русских народных
инструментов





- Один из наиболее популярных национальных оркестров — русский народный оркестр. Его основоположник — выдающийся энтузиаст возрождения русских народных инструментов, блестящий мастер игры на *балалайке*, композитор и дирижер В. В. Андреев.

**В.В. Андреев и усовершенствованные им
русские народные инструменты**





- лишь ему дано вместить в концертный зал русское поле. Былинными перезвонами гуслей, утренней свирелью, раздольным звуком рожка и пшеничной спелостью балалаек звучит музыка. Она дарит нам Россию, в которую мы верим - сильную, гордую, светлую, чистую. И не во сне, а всегда наяву, и уже в течение многих лет.



recordare.ico



recordare.ico



recordare.ico

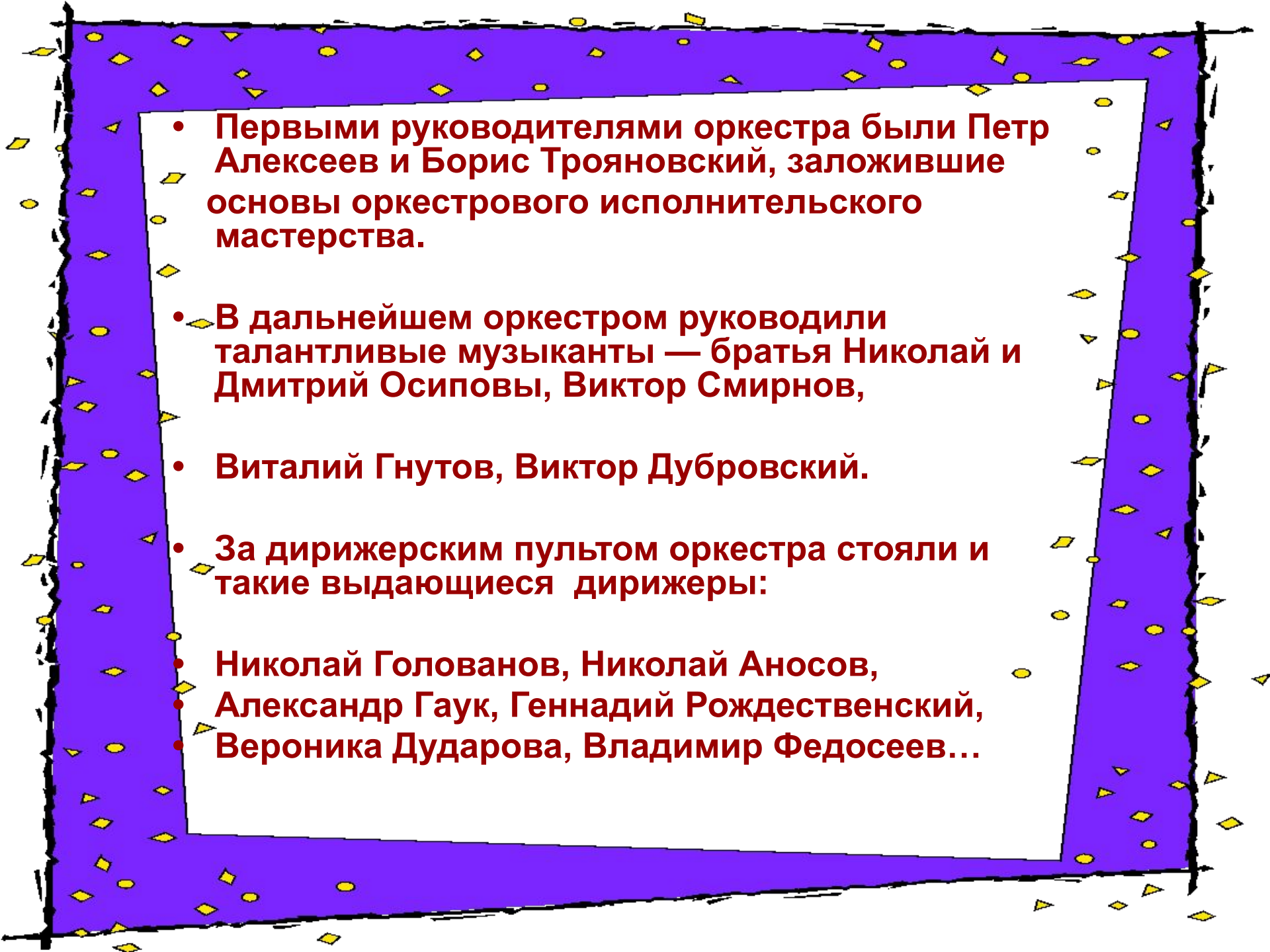
Государственный академический русский народный оркестр им. Н. П. Осипова

- Оркестр был создан в 1919 году. У его истоков стояли выдающиеся музыканты - Борис Трояновский (балалайка) и Петр Алексеев (домра). Первый концерт нового коллектива, который получил название **«Первый Московский Великорусский оркестр Б.С. Трояновского»** под управлением П.И. Алексеева, состоялся в саду "Эрмитаж". Именно здесь в популярном месте отдыха столичных жителей, впервые прозвучали те задушевные, глубокие и озорные мелодии, многие из которых до сих пор украшают программы оркестра и которым суждено было облететь весь мир.



В 1940 году во главе оркестра встал Николай Петрович Осипов – выдающийся виртуоз – балалаечник. Юношей выступал в концертах прославленного андреевского оркестра. После смерти Н. Осипова в 1945 году его имя присвоено оркестру.

- ***Композитор М.Ипполитов-Иванов говорил, что «Осипов сделал в своих руках балалайку таким же совершенным инструментом, как скрипка».***

- 
- **Первыми руководителями оркестра были Петр Алексеев и Борис Трояновский, заложившие основы оркестрового исполнительского мастерства.**
 - **В дальнейшем оркестром руководили талантливые музыканты — братья Николай и Дмитрий Осиповы, Виктор Смирнов,**
 - **Виталий Гнутов, Виктор Дубровский.**
 - **За дирижерским пультом оркестра стояли и такие выдающиеся дирижеры:**
 - **Николай Голованов, Николай Аносов,**
 - **Александр Гаук, Геннадий Рождественский,**
 - **Вероника Дударова, Владимир Федосеев...**



- **Николай Николаевич Калинин был художественным руководителем и главным дирижёром оркестра с 1979 г. по 2004 г.**

Николай Калинин



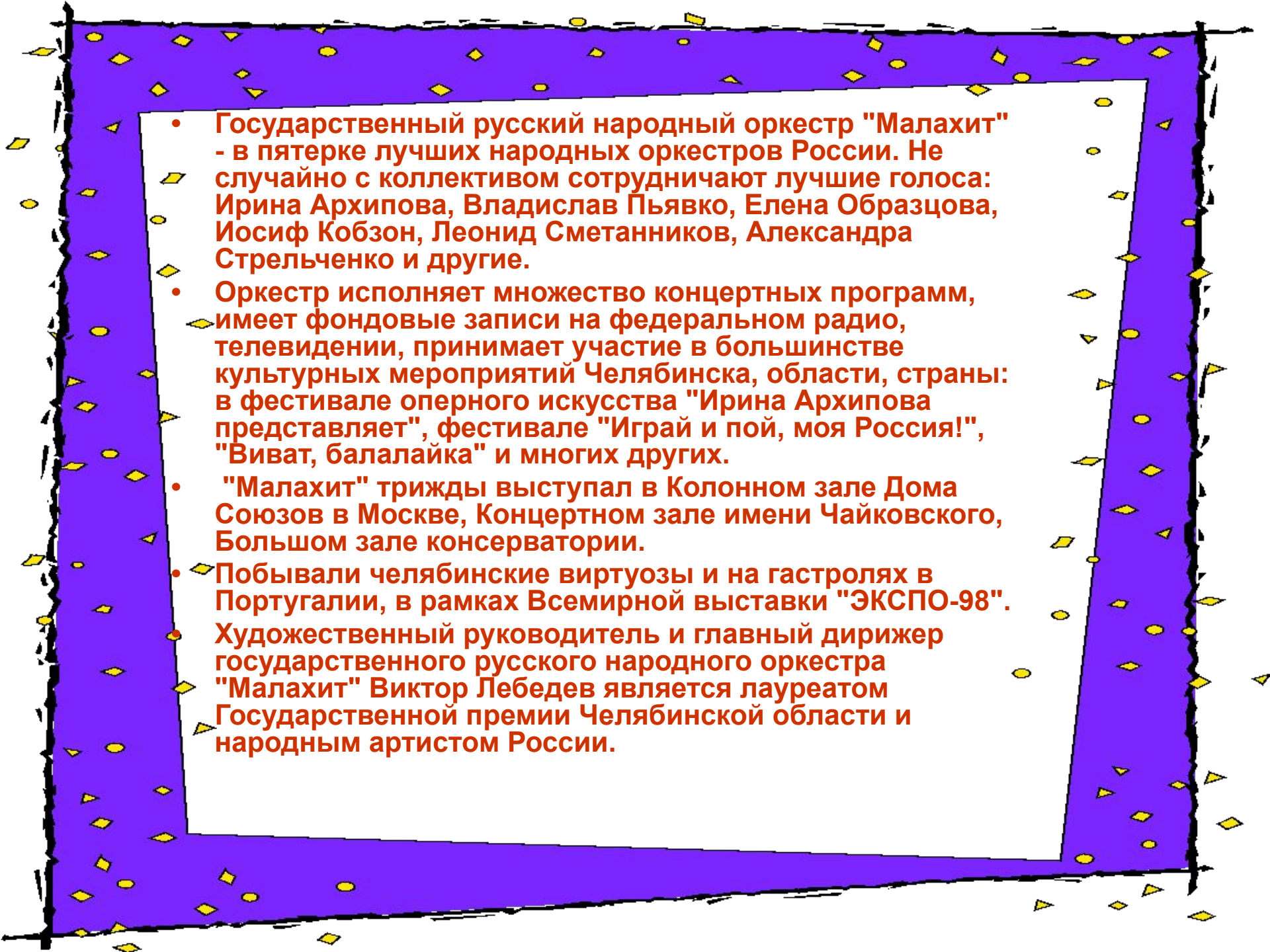
- Уроженец Иркутска (1951), Владимир Понькин окончил Горьковскую консерваторию, а затем Московскую консерваторию и ассистентуру - стажировку — по классу оперно-симфонического дирижирования у Геннадия Рождественского.
- В 1980 году он первым из молодых советских дирижеров стал победителем V Всемирного конкурса дирижеров Фонда Руперта в Лондоне.
- В разные годы маэстро возглавлял Ярославский симфонический оркестр, Государственный симфонический оркестр кинематографии, Краковский филармонический оркестр (Польша),
- был главным дирижером Московского Музыкального театра им. К.С. Станиславского и В.И. Немировича-Данченко.
- С 2004 года он является профессором Московской консерватории.

С 2005 г . во главе оркестра встал народный артист России Владимир Понькин

Малахит – Челябинский государственный оркестр русских народных инструментов



Художественный руководитель и главный дирижер оркестра - народный артист России Виктор Лебедев

- 
- Государственный русский народный оркестр "Малахит" - в пятерке лучших народных оркестров России. Не случайно с коллективом сотрудничают лучшие голоса: Ирина Архипова, Владислав Пьявко, Елена Образцова, Иосиф Кобзон, Леонид Сметанников, Александра Стрельченко и другие.
 - Оркестр исполняет множество концертных программ, имеет фондовые записи на федеральном радио, телевидении, принимает участие в большинстве культурных мероприятий Челябинска, области, страны: в фестивале оперного искусства "Ирина Архипова представляет", фестивале "Играй и пой, моя Россия!", "Виват, балалайка" и многих других.
 - "Малахит" трижды выступал в Колонном зале Дома Союзов в Москве, Концертном зале имени Чайковского, Большом зале консерватории.
 - Побывали челябинские виртуозы и на гастролях в Португалии, в рамках Всемирной выставки "ЭКСПО-98".
 - Художественный руководитель и главный дирижер государственного русского народного оркестра "Малахит" Виктор Лебедев является лауреатом Государственной премии Челябинской области и народным артистом России.



Челябинский институт культуры готовит преподавателей оркестровых дисциплин.
В центре – Виктор Лебедев – Народный артист России.



- **"Метелица"** - это камерный оркестр, в составе которого 21 музыкант, включая дирижёра. Каждый из музыкантов оркестра является высоким профессионалом. Коллектив по праву называют "оркестром солистов". Оркестром руководит Заслуженный артист России Игорь Тонин.



Липецкий государственный оркестр
Русских народных инструментов

