

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
музыкального руководителя
АОУ детского сада №23
«Антошка»
г.Долгопрудного
Шершаковой Т.Ю.



2017г.

«Основные танцевальные движения у детей дошкольного возраста»



*Мастер-класс
музыкального руководителя
Шершаковой Т.Ю.*

2017г

*Музыкальный руководитель АОУ детский сад №23 «Антошка»
Шершакова Татьяна Юрьевна
Квалификационная категория: высшая
Образование: средне-специальное
Педагогический стаж: 30 лет*



Цель и задачи

Цель:

Передачи опыта работы музыкального руководителя в обучении детей старшего дошкольного возраста танцевальным движениям

Задачи:

- *раскрыть основные проблемы в обучении детей танцевальным движениям*
- *рассказать об используемых методах, приемах, и технологиях*
- *комментированный показ приемов и методов работы*

Используемые технологии:

- *Здоровьесберегающая*
- *Игровая*
- *Педагогическая мастерская*

МУЗЫКА и ДВИЖЕНИЕ

«Основные танцевальные движения у детей дошкольного возраста»

Освоение детьми дошкольного возраста основных танцевальных движений имеет огромное значение для физического, психического развития ребенка, наполняют его новыми эмоциями и переживаниями. Музыкально - ритмические движения, танцы, развивают музыкальный слух, координацию, учат ориентировки а пространстве. Они способствуют развитию память, воображения, творческих способностей, фантазии, наполняют уверенностью в себе, в своих силах. В процессе обучения движению закладываются навыки воспитание вежливости, элементарной культуры поведения: как мальчик должен пригласить девочку на танец, как затем после танца мальчик отводит девочку на место, благодарит ее. На занятиях очень важно создание атмосферы поиска, радости, удовольствия.



- ▶ В начале работы с младшими дошкольниками идет освоение образно-игровых движений. Начинается развитие элементарных двигательных качеств: пластичности, ловкости, а также освоение основных видов движений: махи, пружинки, «каблучок», плавные движения, и т.д. Необходимы образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние «весёлый или трусливый зайчик», «хитрая лиса», «бравый солдат». В работе с детьми среднего дошкольного возраста, большое внимание уделяется на умение передавать в движении разнообразный характер музыки, различные оттенки настроения (весёлая-грустная, шаловливая-спокойная, радостная, торжественная, беспокойная). Плясовые движения усложняются, включаются элементы народных плясок: поочерёдное выставление ног на пятку, выбрасывание ног, топающий шаг.
- ▶ В старшем дошкольном возрасте дети достигают определенного опыта в овладении движениями, в исполнении танцевальных композиций. Большой запас танцевальных движений даёт возможность подбирать более сложный репертуар, в основе которого не только народная музыка, детские песни, но и некоторые классические произведения: вальс, менуэт, мазурка, а также современные, модные мелодии и ритмы с использованием авторской постановки движений.

Задачи, принципы, методы,

Задачи:

- слушание музыки;
- обсуждение характера музыки, исполнения, представляем образы и движения, которые вызывает музыка;
- показ танца, («рисунок» танца);
- основные движения и исходное положение: построение парами, друг за другом, по кругу;

Принципы:

- учет возрастных особенностей и возможностей детей;
- непрерывность и регулярность в работе над движениями;
- высокий художественный уровень музыкальных произведений, воспитывающих вкус ребёнка, и удобной для двигательных упражнений;
- индивидуально-личностный подход



Методы:

- **Наглядный метод** (используется как взаимодействие слухового и наглядно–зрительного анализатора, иллюстрированной наглядности);
- **Метод показа** (разучивание новых движений по показу педагога);
- **Словесные методы** (указания педагога должны быть краткими, точными, конкретными);
- **Практический метод** (многократное повторение музыкально – ритмических движений);
- **Импровизационный метод**



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ТАНЦЫ

*Танец с осенними листочками
«Листик, листик, листопад» старшая группа*



«Осенние дорожки»



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ТАНЦЫ

*Осенний вальс «Под музыку Вивальди»
подготовительная к школе группа*



Танец «Чучело»



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ТАНЦЫ

НОВЫЙ ГОД

*«Новогоднее путешествие в страну цветов»
старшая группа*

*«Испанский танец»
подготовительная группа*



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ТАНЦЫ

9 МАЯ

Танец «ДРУЖАТ ДЕТИ ВСЕЙ ЗЕМЛИ»



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ТАНЦЫ

8 МАРТА

*старшая группа
«Рыбачок»*



«Летите голуби, летит»



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ТАНЦЫ

8 МАРТА

Парный танец «Разноцветная игра»



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ТАНЦЫ

МАСЛЕНИЦА

«Солнышко-ведрышко»



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ТАНЦЫ

ВЫПУСК В ШКОЛУ
«Есть у меня мечта»

«Вечный двигатель»



НАШИ ЛЮБИМЫЕ ТАНЦЫ

ЯСЕЛЬНАЯ ГРУППА «МЫ НА ЛОДОЧКЕ ПЛЫВЕМ»

«ТАНЕЦ С ПЛАТОЧКАМИ»

