

Откуда взялись НОТЫ?

ДО, РЕ, МИ, ФА, СОЛЬ, ЛЯ, СИ

**Выполнила Косарева В.Н.
преподаватель теоретических
дисциплин**

**МАУДОД «Детская школа искусств»
Г.Старая Русса Новгородской области**

**Презентация «Откуда
взялись ноты?» знакомит с
историей возникновения нот,
их создателем.**

**В презентации использованы
фотографии. Управление
слайдами осуществляется
щелчком мыши.**

Гвидо Д'Ареццо



**«Чтобы слуги твои голосами своими
смогли воспеть чудные деяния твои,
очисти грех с наших опороченных уст,
о, Святой Иоанн»**

UT queant laxis

REsonare fibris

MIra gestorum

FAmuli tuorum

SOLve polluti

LABii reatum

Sancte Ioannes.



Мемориальная доска на доме Гвидо Д'Ареццо



«ДО, РЕ, МИ»



ДО – воробышка гнездо

РЕ – деревья во дворе

МИ – котёнка покорми

ФА – в лесу кричит сова

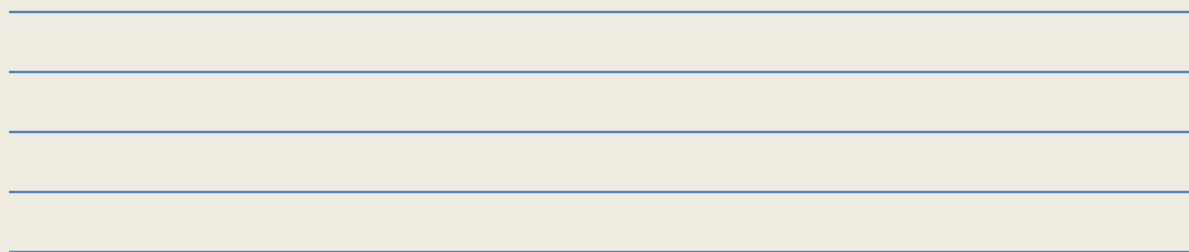
СОЛЬ – играет детвора

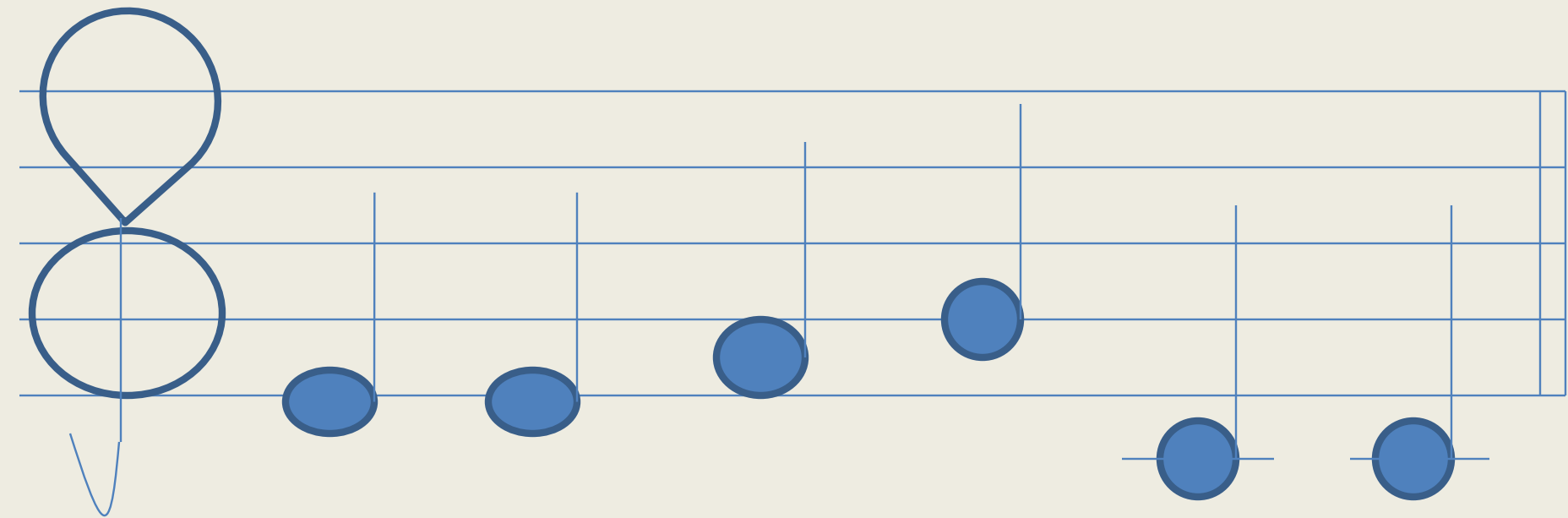
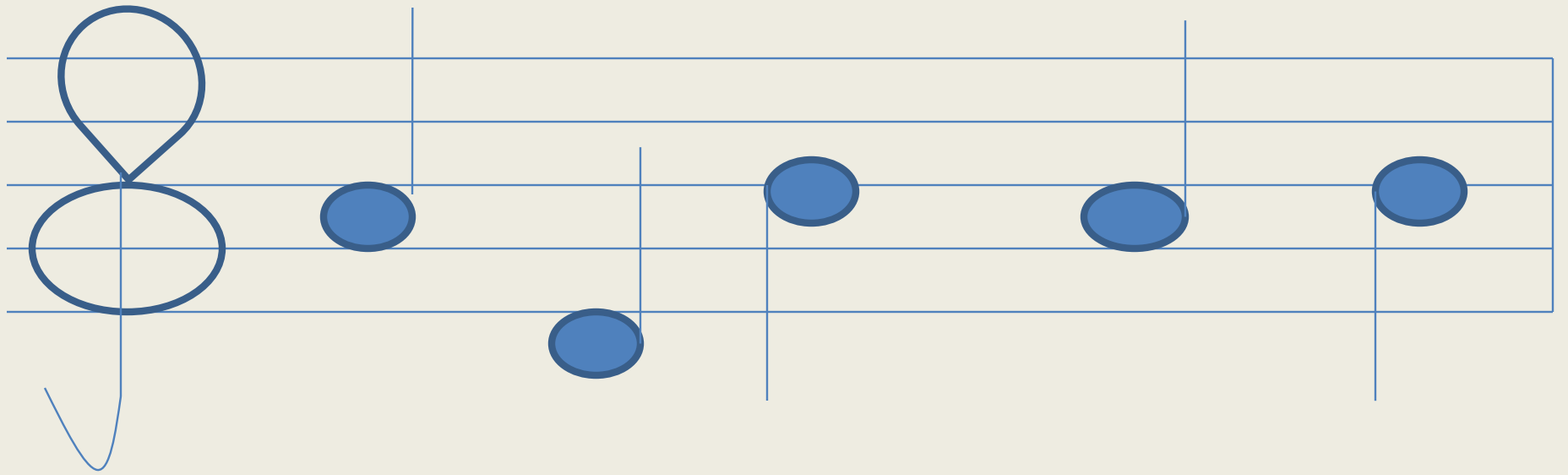
ЛЯ – запела вся земля

СИ – поём мы для того,

**Чтобы вновь вернуть в
ДО!**

Нотная сказка





МОЛОДЦЫ!!!



Источники информации:

- **З.Н.Бугаева. Весёлые уроки музыки в школе и дома – М.:ООО «Издательство АСТ», 2002**
- **А.С.Клёнов. Я познаю мир: Дет. Энцикл.:Музыка – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999**
- **Статья «Происхождение нот» на сайте «Сайт музыкальных педагогов»**
- **Сайт Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» Текст песни «Звуки музыки» Р.Роджерса. Русский текст М.Цейтлиной.**
- **http://larissa511.ya.ru/replies.xml?item_no=10080**
- **Фотографии с сайта Яндекс. Картинки**