


Тема урока:

Песни Эрато.

Цель урока: Показать музыкальные возможности в изображении чувств человека.

A stylized, layered silhouette of a mountain range in shades of teal and blue, located in the bottom right corner of the slide.



Эрато в греческой мифологии одна из 9 муз, покровительница любовной поэзии. Изображалась молодой женщиной с лирой в руках

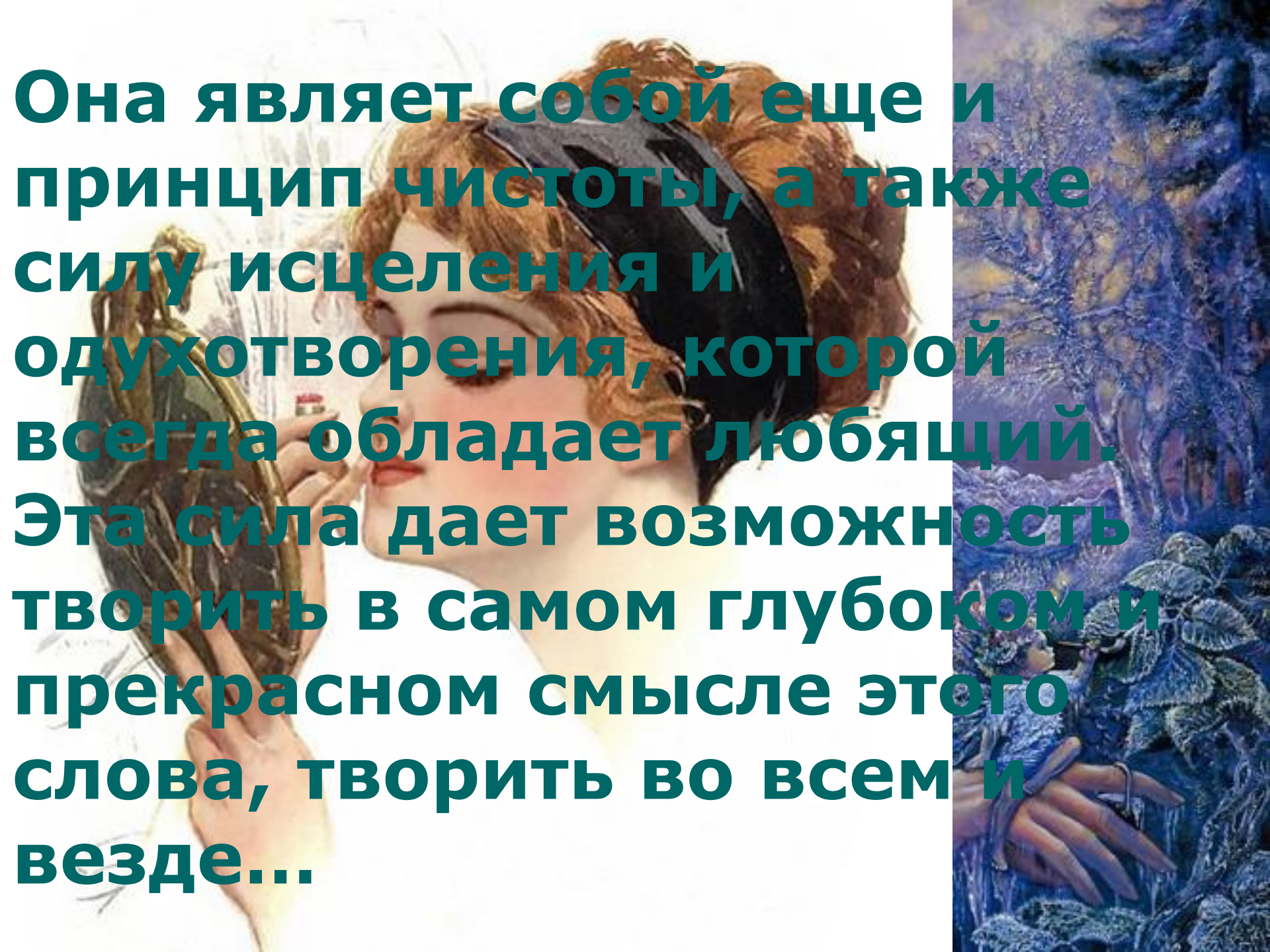


- ◆ **Эрато открывает человеку силу любви, дарующей крылья и позволяющей пройти любые испытания.**



Атрибут ее
— лира,
чело всегда
увенчано
розами,
тонкий стан
обвивают
прозрачные
одежды

Она являет собой еще и принцип чистоты, а также силу исцеления и одухотворения, которой всегда обладает любящий. Эта сила дает возможность творить в самом глубоком и прекрасном смысле этого слова, творить во всем и везде...



◆ Нарисуй в пол – неба
радугу,
Отведи меня в закат,
Разбросай ромашки под
ноги,
Сделай шумный водопад.
Я хочу с тобой под грозами
Оказаться в облаках,
Танцевать хочу над озером
В белом платье, в небесах.

Надежда Устинова

◆ **Рядом с именем Эрато возникают образы прекрасных пар, проходящих свои испытания, которые порой требуют от них переступить черту жизни и смерти, но, несмотря ни на что, быть вместе: Амур и Психея, Орфей и Эвридика, Ромео и Джульетта, Тристан и Изольда и многие-многие другие. Эрато и сейчас поет гимн Великой Любви, дарующей и исцеляющей, рождающей и творящей, объединяющей и не знающей границ. Она поет, но слышим ли мы ее песню?**

На дом:

◆ Серенада
(песни, картины,
видео...)

