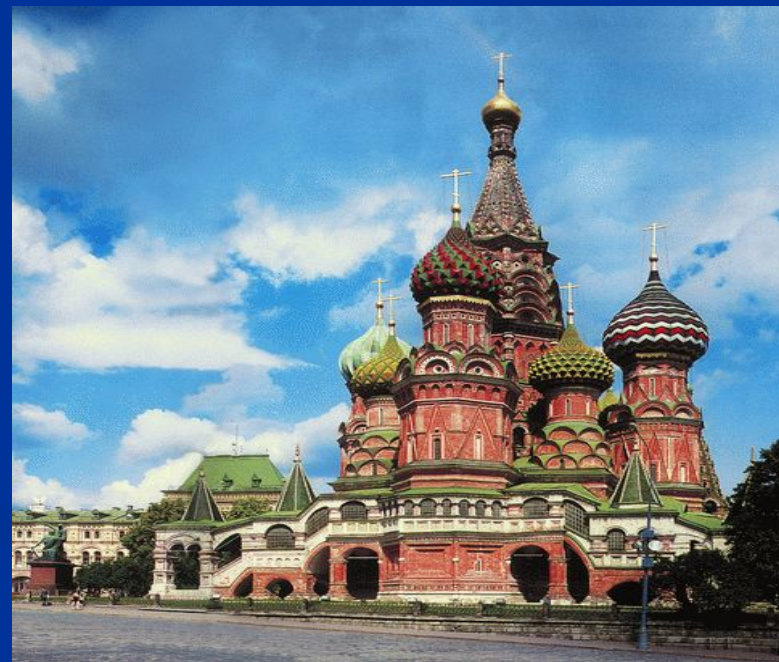


Конкурс презентаций «Великие люди России».
«Сообщество взаимопомощи учителей
Redsovet.ru».

Романова Татьяна Николаевна, учитель-музыки.
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа
№95. г. Кемерово
П.И. Чайковский «Письмо миру».





Беспечное детство.

Я родился 7 апреля 1840
года в городе
Воткинске.

Я очень любил свою
большую семью.

Когда мне было 4 года
моя мама уехала в
Петербург по делам и
мы с братом очень
скучали. Мы сочинили
первую в своей жизни
песню и назвали её
«Наша мама в
Петербурге».



В нашем доме часто звучала музыка. Моя мамочка пела очень красивые романсы. Она пела их так проникновенно, что мне хотелось плакать. Однажды я играл на улице и случайно разбил стекло, поранил себе руку. Родители не наказали меня, а наняли мне учителя музыки, которая со мной много занималась и воспитывала меня. И вскоре я научился играть на фортепиано так же как она. Кроме занятий музыкой я в 7 лет сочинял стихи «О моей Родине».

Моя семья.



Годы учения.

В 1850 году меня отдали учиться в училище правоведения это было для меня настоящим потрясением. А в 1854 году умерла моя любимая мамочка. « Смерть эта имела громадное влияние на весь оборот моей судьбы и всего моего семейства. Каждая минута этого ужасного дня памятна мне, как будто это было вчера». В годы обучения в училище правоведения я занимался музыкой. В 1859 году я закончил обучение в училище.



Началась служба в Министерстве юстиции.

Для меня она оказалась невыносимой. В отличие от Моцарта, Бетховена музыкальное образование я с детских лет не получил. Но музыка меня очень увлекала. И я решил в 1861 году поступить в музыкальные классы, чтобы учиться теории музыки. В 1862 году я был принят на второй курс Петербургской консерватории и оставил Министерство юстиции. После окончания консерватории я переехал в Москву.

Зрелые годы жизни.

В Москве я познакомился с руководителем Московской консерватории Николаем Рубинштейном. Я начал серьёзно работать и сочинил своё первое крупное произведение «Зимние грёзы». В этой симфонии я использовал интонации русских народных песен. В Москве я сочинил ещё много романсов и 2, 3, 4 симфонии и Оперу «Евгений Онегин». И даже успел жениться хотя и неудачно, так как жену свою не любил.

Трудные годы. Слава.

С 1878 года по 1885 год я находился в разъездах по России и за границей. Занимался творческой деятельностью и концертной. Эти поездки становились источником творческого вдохновения. Мои произведения были уже известны многим людям, но вот дирижировать сам я долго не решался. И вот однажды в 1887 году я продирижировал оперой «Черевички» в Москве был огромный успех. Я понял что теперь я известен не как композитор, но и как дирижёр.

С 1887 года я регулярно выступал как дирижёр и исполнитель своих произведений. В 1888 году в Праге состоялось моё триумфальное чествование. Балет «Лебединое озеро» имел огромный успех. Это была минута абсолютного счастья. После этого успеха у меня стали появляться одно за другим крупнейшие произведения балет «Спящая красавица», опера «Пиковая дама», балет «Щелкунчик», опера «Иоланта». В 1891 году выступал как дирижёр по городам США.

Балет «Лебединое озеро».



Последние годы жизни.

В 1892 году я обосновался в г. Клин под Москвой. В 1891 году умерла моя любимая сестра, мой друг Апухтин. «В прежнее время исчезновения с лица земли людей нестарых меня убивали. Теперь привык». Я начал работать над шестой симфонией, а так же сочинил 6 романсов. В 1893 году был последний мой концерт в Петербурге. Я дирижировал шестой симфонией. 25 октября 1893года меня не стало. Но музыка моя живет и по сей день.

Небывалое дело: впервые моя болезнь и смерть стали событием общерусского значения. Не было газеты которая не поместила бы сообщений о ходе заболевания, а потом и о моей кончине. Толпы народа провожали меня в последний путь. «Когда – нибудь люди будут стараться проникнуть в мир моих чувств, мыслей, во всё то, что в течении жизни я так бережно таил от соприкосновения с толпой...» Самое главное для меня чтоб моя музыка жила вечно.

В современном мире мне поставили
памятники, устраивают
международные конкурсы с моим
именем, в городе Клин под Москвой
ныне дом- музей им. Чайковского, дети
в школах слушают мою музыку, на
сценах великих театров ставят мои
балеты, оперы. Всё это доказывает,
что я был великим человеком России.

Международный конкурс им. Чайковского.



Памятники П.И.Чайковскому



Музей в городе Клин.



Список используемой литературы.

И. Кунин Книга жизнь замечательных людей
«Пётр Ильич Чайковский».

Сайты <http://images.yandex.ru/>
<http://www.infostudio.ru>