

Поп-музыка



**Поп-музыка (*Pop-music* от *Popular music*) —
направление современной музыки, вид современной
массовой культуры.**



**В широком значении,
это любая массовая
музыка (включая рок,
электронику, джаз, блюз**

**В узком значении —
отдельный жанр
популярной музыки,
непосредственно поп-
музыка с определенными
характеристиками.**

**Основные черты поп-музыки как жанра —
простота, мелодичность, опора на вокал и
ритм с меньшим вниманием к
инструментальной части.**

Основная и практически единственная форма композиции в поп-музыке — песня.

Тексты поп-музыки обычно посвящены личным чувствам.

История

Впервые термин pop music в английском языке прозвучал еще в 1926 году,

Настоящим прорывом в поп-музыке стало появление в 1970-е стиля «диско» (евродиско) и таких групп, как ABBA. Настоящим прорывом в поп-музыке стало появление в 1970-е стиля «диско» (евродиско) и таких групп, как ABBA, Венди М. В 1990-е и 2000-е к этому прибавляется танцевальная электронная музыка (рэйв)

Сейчас с поп-музыкой ассоциируется в основном западная её разновидность, европоп



**Мадонна, одна из
самых успешных
поп-
исполнительниц**



**Гай
Ритчи**

Рокко



Лурдес

Жанры поп-музыки

Классик-поп (Classic-Pop) — музыкальный стиль, основным инструментом в котором является фортепьяно. Является логическим продолжением развития стиля поп.

Поп-диско (Pop-Disco) - музыкальный стиль, возникший в конце 70-х годов в результате синтеза Pop - музыкальный стиль, возникший в конце 70-х годов в результате синтеза Pop и Disco стилей. Отличается красивой мелодией, изысканным вокалом и диско-ритмом.

Стиль Italo-Pop является продолжением развития стиля Pop на итальянской эстраде и объединяет множество талантливых итальянских исполнителей.

По своему звучанию близок к танцевальной поп-эстраде, но содержит явные элементы Pop и итальянский колорит

Электро-поп — подстиль синти-попа с преобладанием звука синтезаторов. Тесно связан с музыкой "новой волны".

Данс-поп (англ. *dance-pop*) — стиль электронной танцевальной музыки и поджанр поп-музыки, который эволюционировал из эпохи после диско, около 1981 г., и сочетал танцевальные ритмы со стилями поп, хаус и/или песенной структурой современным ритм-н-блюзом

ИСПОЛНИТЕЛИ



Иосиф Кобзон -
заслуженный
артист СССР



Дмитрий
маликов

Группа
Группа
"Группа
Чё те
надоГру
ппа "Чё
те надо"
"Балаган



Анна
Вески

ИСПОЛНИТЕЛИ



Бритни Спирс



Жанна Фриске



«Банд'Эрос»

Итагло-Пог

ИСПОЛНИТЕЛИ

RITA PAVONE



ИСПОЛНИТЕЛИ



Ротару София



Михаил
Боярский



Данни
Миноуг



ЛЮБЭ

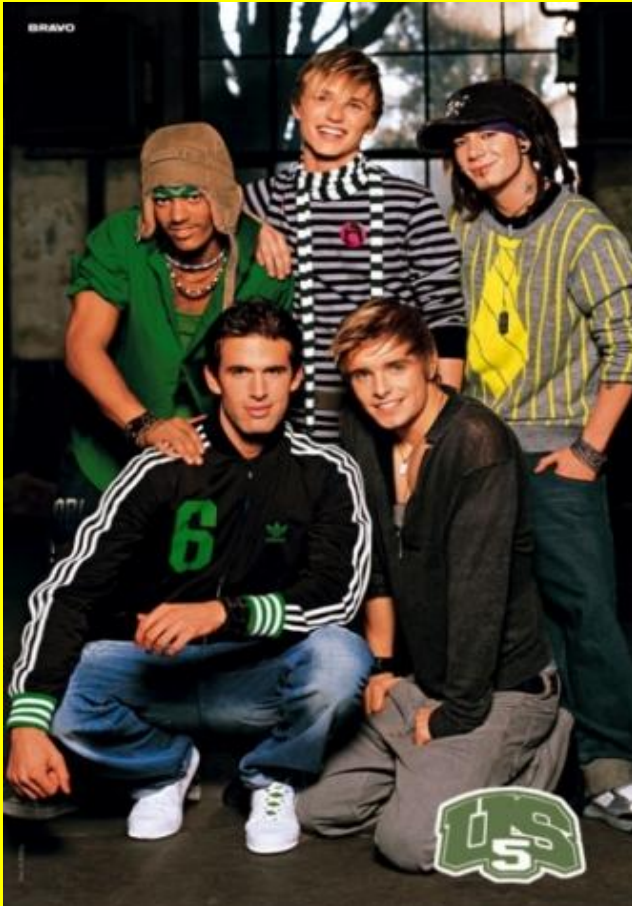


Миражи



НА-НА

ИСПОЛНИТЕЛИ



US5



Кайли Энн Минóуг