

A vibrant blue background featuring a musical staff with various colored notes (yellow, orange, purple, blue) and a treble clef. A large, stylized musical note is visible on the left side. The overall theme is music and education.

ДОП ІІІФОЛІО

Музыкального
руководителя

*Гренадер Надежды
Александровны*

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПЕДАГОГЕ

Должность: *музыкальный руководитель*

Образование: *высшее*

Общий педагогический стаж работы: *10 лет*

Стаж в должности муз. руководителя: *с 2014 года*
в ГБДОУ д/с №29 Красногвардейского
района г.Санкт-Петербург



СВЕДЕНИЯ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БАЗОВОМ ОБРАЗОВАНИИ

**Диплом о
высшем
образовании**

Челябинская
государственная академия
культуры и искусств в
2014г.

Квалификация: *Артист
оркестра, артист ансамбля,
преподаватель*

По специальности:
*Инструментальное
исполнительство (кларнет)*





РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования "Челябинская
государственная академия культуры и искусств"

г. Челябинск

ДИПЛОМ СПЕЦИАЛИСТА

107418 0118584

ДОКУМЕНТ ОБ ОБРАЗОВАНИИ И О КВАЛИФИКАЦИИ

Регистрационный номер
30/1842

Дата выдачи
29 октября 2014 года

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

Гренадер
Надежда Александровна

освоил(а) программу специалитета по специальности
070101 Инструментальное исполнительство

и успешно прошел(ла) государственную итоговую аттестацию

Решением Государственной экзаменационной комиссии
присвоена квалификация

Артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель

Протокол № 4 от « 28 » октября

Председатель
Государственной
экзаменационной комиссии

Руководитель
образовательной организации



Грикин В. П.

Рупанин В. Я.



МОЙ ДЕВИЗ

*«Я на работу, как на
праздник,
Иду, веселая, всегда!
Я- музыкант, а это
значит,
Ждет песня добрая
меня!...»*



*«..Нам с тобою доверены
Судьбы юные эти,
Самых маленьких граждан
Российской земли.
Пусть сады расцветают
На весенней планете,
Чтоб для мира и счастья
Наши дети росли!»*

Сколько помнят себя люди, всегда среди них был Учитель. «Чти Учителя, как Бога», - приказывал отец, отдавая сына в школу. Наставлению этому, хранящемуся в древнеегипетских папирусах более двух с половиной тысяч лет. В наше время учитель стал доступнее, земнее. Профессия – менее престижной. Но не изменилось его призвание – сеять разумное, доброе, вечное.

По мнению К.Д.Ушинского, педагогика – не наука, а искусство: самое сложное, высокое, самое необходимое; оно стремится к идеалу, вечно достигаемому и никогда вполне не постижимому: к идеалу совершенства человека. Наверно, ради этого я спешу каждый день к малышам, ведь «...человек начинается с детского сада – в мир, распахнутый счастьем, мы его поведём...», самые основы закладываются в раннем детстве – основы поведения, человеческих ценностей, стремления к познанию. Что день грядущий мне готовит, какая музыка зазвучит сегодня в моей судьбе? Музыка светлой радости и фантастического счастья, как у «солнечного» Моцарта или мелодия беззвучно льющихся слёз и страдающего сердца, как у Глинки, а может быть, симфония мужества, огня и победы, как у Бетховена. Музыка с рождения была в нашем доме. Папа-музыкант! (и не только) Всегда был объектом для подражания!



Музыка стала важной частью моей жизни. Она завораживала меня и притягивала, она касалась самых невидимых струн моей души, и тогда музыка души становилась танцем, движения которого таятся где-то внутри и идут изнутри.

*«Музыканты – это слово
Лаской светится сердечной.
Детству мы служить готовы
Бескорыстно, бесконечно.
Чтобы наши ребятишки.
Жили в мире светлом самом,
Чтоб девчонки и мальчишки
К нам тянулись, словно к мамам!»*

Жизнь большинства моих воспитанников не будет связана с музыкой как с профессией. В каждом из них разовьются те способности, которыми наградила мудрая природа. Но я верю, что в их душах всегда будет звучать музыка, не ожесточатся маленькие сердца и будут всё больше и больше открываться для милосердия, добра, любви. Ведь душа человеческая тянется к совершенству и красоте, идеалу и благодати – бесконечной, мудрой, вечной Музыке, от которой так хочется жить.



Повышение квалификации



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования»
(лицензия серия 78 АОЗ № 0000449,
регистрационный номер 1523 от 08.10.2015г.)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

7827 00113757

Документ о квалификации

Регистрационный номер
12/82-05

Дата выдачи
24 августа 2017 года

г. Санкт-Петербург

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Гренадер
Надежда

с 24.07.2017 по 24.08.2017 прошел(а) обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации

Деятельность педагога дошкольного образования
(музыкального руководителя) в условиях введения ФГОС

в объёме 72 часов



Ректор

С.А. Кувшинова

САМОАНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель:

Формирование у детей дошкольного возраста эмоциональной отзывчивости на музыку, как средства развития общей культуры, нравственности, интеллекта.

Задачи:

- *Воспитывать интерес ребенка к ценностям мировой музыкальной культуры.*
- *Развивать навыки, умения, творческое воображение, учитывая индивидуальные и возрастные особенности детей.*
- *Формировать нравственно- коммуникативные качества личности во всех видах музыкальной деятельности.*



ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОУ

Музыкальные занятия

Праздники, развлечения

Самостоятельная деятельность



***ПРАЗДНИКИ И
РАЗВЛЕЧЕНИЯ С
ДЕТЬМИ***













ОФОРМЛЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА





***СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!!!***

